சிவமயம்.

பதிணெண்சித்தர்கள்

திருவாய் மலர்ந்தருளிய

நாடி சாஸ்திரம்.

இவை, மதுரை புதுவை சென்னை இச்சங்கங்களில்
தமிழ்த் தலைமைப் புலமை நடாத்திய
க. வேதகிரி முதலியார் குமாரர்
ஆறுமுக முதலியாரால்
பதிப்பித்த பதிப்புக்கிணங்க,

மயிலை கன்னியப்பமுதலியார்
அவர்களால்

சென்னை சூளை
பெரியநாயகியம்மன் அச்சுக்கூடத்தில்
பதிப்பிக்கப்பட்டது.

இதன் விலை] [ரூபா 1-4-0.

1928.

உ

வேலுமயிலுந் துணை.

மகா மகத்துவம் பொருந்திய

பதினெண் சித்தர்கள்

திருவாய்மலர்ந்தருளிய

நாடி சாஸ்திரம்.

சித்தர்கள் பெயர் விருத்தம்.

காப்பு.

பார்த்திடவே நந்தீசர் மூலத்தீசர்
பண்பான அகத்தீசர் சட்டநாதர்
கார்த்திடவே இடைக்காடர் ஜண்டிகேசர்
கனராமர் போகர்சிவ வாக்கியசித்தர்.

சேர்த்திடவே கோரக்கர் புண்ணாக்கீசர்
சிறப்பான மச்சமுனி பூனைக்கண்ணர்
வார்த்திடவே யோகிமுனி கொங்கணர்பாணி
வாரிஷி மலர்ப்பதம் காப்பதாமே.

முதலாவது

அகத்தியமுனிவர் நாடி கூறுகின்றார்.

விருத்தம்.

கரிமுகனடியைவாழ்த்திக் கைதனினாடிபார்க்கில்
பெருவிரலங்குலத்திற் பிடித்தடிநடுவேதொட்டால்
ஒருவிரலோடில்வாத முயர்நடுவிரலிற்பித்தந்
திருவிரல்மூன்றிலோடிற் சேத்துமநாடியாமே, 1

ஆகியநாடிமூன்றும் படபடென்றோடிற்சென்னி
வாகினிலன்னங்கோழி மயிலெனநடக்கும்வாதம்
எகியவாமையட்டை யிவையெனநடக்கும்பித்தம்
போகியேதவளைபாம்பு போலவாஞ்சேத்துமந்தானே. 2

சேத்துமமெழுந்திருக்கிற் றித்திப்புநாவிலேறும்
எத்தியகசப்புமீறி லெழுப்பிடுப்பித்தமாகும்
ஒத்தியபுளிப்புமீறில் வந்திடும்வாதமாகும்
சேத்துமந்தண்ணீர்பித்தந் தீக்காற்றுவாதமாமே. 3

வாதத்தில்வாதமாகில் வளர்ந்திடுமன்னம்போல
நீதுற்றவுடலில்நேர்ந்து நெகிழ்ச்சியாய்சுருங்கும்வாங்கும்
ஆதுற்றுப்பதருமேனி யசனமுமற்பமாகும்
எதுற்றதனத்தின்மின்னே யெண்ணியேயறிந்துசொல்லே. 4

வாதத்திற்பித்தமாகில் வாயதுகுளறிப்பேசும்
பேதித்துக்குளிருங்காலில் வீக்கமும்பெருகவுண்டாம்
தாதுற்றபுத்திதானுந் தடைபடுந்தடங்கண்மாதே
கோதுற்றவயிறுவிம்மிக் குடல்தனைபுரட்டுந்தானே. 5

வாதத்தில்சேத்துமமாகில் வலியொடுவீக்கமுண்டாம்
பேதித்துத்தலையிடித்துப் பிணங்கியகுணங்கள்வேறாய்
தீதுற்றமெய்வெளுத்துத் திடமுடனசனஞ்செல்லாப்
பேதித்துநாவுபேசும் பெருகவேவீக்கமுண்டாம். 6

பித்தத்திற்பித்தமாகில் பிதற்றிடுங்கிறுகிறுக்கும்
சத்தியுமதிகமாகுஞ் சரீரத்திலிளைப்புண்டாகும்
அத்தியாயுலருமேனி யாகமும்வேறதாகும்
வத்தியேகொளுத்துகாயம் வரண்டுபின்வீக்கமுண்டாம். 7

பித்தத்தில்வாதமாகில் பிடரியுங்காலுங்கையும்
குத்ததுபோலேயாகும் குறுகிமெய்பதறும்பின்னே
அத்தியாயுலருமேனி யாகமஞ்சுரத்தால்நோவாம்
புத்தியுமடியுமிக்கப் பெருமைபோய்க்கோபமாமே. 8

பித்தத்திற்சேத்மமாகிற் பிதற்றும்வாய்குளறுமிக்கச்
சத்தியும்வாய்நீர்தானுந் தானறியாமலோடும்
சுத்திடும்பேய்கள்போலச் சுழற்றியவயற்றில்நோவாம்
பித்தமுமெடுத்துக்கொட்டிப் பிடரியில்நோவதாமே. 9

வாட்டிடுஞ்சேத்துமத்தில் வந்திடும்வாதமாகில்
நாட்டியகால்கள்போல நரம்பெல்லாம்வலித்துநிற்கும்
கூட்டியபிடரிதானுங் குன்றவேவலிக்குமாகில்
நாட்டியவிழியுமேலாய் நாவதுகுளறுந்தானே. 10

சேத்துமபித்தமாகிற் றின்பதுகசப்புண்டாகும்
பார்பெறுநாவுதன்னிற் பலவிதப்புளிப்பினிப்பாம்
சேர்ப்பதுபேசுமாறுந் திடமில்லைக்கோழைபாகும்
காப்பதுகண்ணும்பீளைச் சாறும்பின்சத்தம்வேறும். 11

சேத்துமத்திற்சேத்மமாகிற் றிமிர்தமர்யறியுஞ்சொன்னோம்
ஆத்தமுநல்லதல்ல வழிவதுமெய்கண்டாயே
கூற்றன்வந்திடுவதாகுங் குறுமொழிவட்டங்கொள்ளும்
சாத்திரமறிந்துசொன்னோம் யாத்திரைநாடிதானே. 12

நாடி பார்க்குங்காலம்.

காலமேசேத்துமநாடி கட்டுச்சிப்பித்தநாடி
மாலையில்வாதநாடி வகைதப்பிப்பிதறிநின்றால்
ஏலவேயிவர்கட்கெல்லா மியப்பிணரிதுதானென்று
நாலஞ்சில்மரணமென்று நன்முனியருளிச்செய்தார். 13

நாடி இலக்கணம்.

போற்றியநாடிகாணும் போத்துமேபோற்புறந்துடித்தால்
கிற்றுவில்நுதலேமிக்கக் கிஞ்சுகமானேகேளாய்
காய்த்திடுந்திங்களொன்றிற் கருதியேதீரவிட்டால்
மாற்றியபாதம்பற்றில் மரணமென்றுரைக்கலாமே. 14

குறித்திடுஞ்சேத்மநாடி குதிரைகோல்நிமிர்ந்துதென்றால்
கறுத்திடுவிழியால்நல்ல காரிகையாளேகேளாய்
மறுத்திவைபேசவேண்டாம் வயதிவைமுடிந்ததென்று
பொறுப்பில்லைதிங்களொன்றில் புகன்றிடுமரணமாமே. 15

ஆதித்தன்சந்திரன்போ லந்தித்தநாடிதானும்
பேதித்துநிற்குமாகில் பெறுக்கவேவகையிநாடே
சோதித்துக்கண்டுநாடி சுரங்களிற்புக்குமாகில்
வாதத்தில்வாய்வுபீடை வந்துறநிற்குந்தானே. 16

கடிந்ததோர்நாடிதன்னைக் கருதியேபார்க்கும்போது
விடிந்தபின்சேத்துமநாடி விதறியேதுடர்ந்துநின்றால்

கடிந்ததுபித்தநாடி கட்டுச்சிதுடிக்குமாகில்
மடிந்ததுவாதநாடி மாலையில்மரணந்தானே. 17

சேத்துமநாடிதானுந் தியங்கியமஞ்சைபோல
நாட்டியவட்டைபோல நடுங்கியேபதறிநின்றால்
கூட்டவேவேண்டாமேழு நாளினில்மரணமென்று
நாட்டமாய்முனிவர்சொன்னார் நயம்பிடகுறித்துப்பாரே. 18

எற்றியதீபந்தன்னி லெரிசுடர்முனையைப்போல
தோற்றியநாடிதானுந் துபாறநடக்குமாகில்
கூற்றனுக்கிடமுமில்லை குறைபடாமருந்துசெய்யில்
மாற்றியவாணாள்தானும் வளர்ந்திடுந்திண்ணந்தானே. 19

கண்ணுப்பல்லுந்தான்கறுத்து கருதுமூச்சுவாய்திறந்து
உண்ணும்வயிற்றில்சேத்துமமு மோடிமிகவேதானடந்தால்
பண்ணும்மருந்துபலியாது பண்பாய்சுவாசமேல்வாங்கும்
மண்ணுவிண்ணுந்தானறிய மரணமாவார்கண்டீரே. 20

இடைதுடைமார்பின்கீழே யெறிபடப்பதறியோடில்
முடுகிடவீங்குமாகில் மூவரிலொருவரோடில்
படரவேதாகமிஞ்சிப் பஞ்சிடுங்கண்ணும்வாயும்
அடாவிக்குணங்கள்கண்டா லறிந்துகொள்மரணமென்றே. 21

எடுக்குப்படுக்குமெழுந்திருக்கு மிளைத்தேமூச்சுதனைவாங்கும்
வடுக்கணைத்தவிழியிரண்டு மலரவிழிக்கும்வழிபார்க்கும் [கும்
தொடுக்குந்தொடுத்தசேத்துமமுந் தொண்டைதன்னையடைப்பிக்
அடுத்தவருவதிதுகண்டா லறிவீர்மரணநிச்சயமே. 22

ஊசிபோல்முகமுநீண்டு வுடம்பெல்லாநரப்புதோன்றிப்
பாசிபோல்கண்பஞ்சிட்டுப் பறந்திருள்மூடுமாகில்
பேசுநாவறண்டுபேசிப் பித்ததுபிதற்றுமாகில்
காசினியறியச்சொன்னோங் கண்டுகொள்மரணமென்றே. 23

நாடியால்முன்னோர்சொன்ன நற்குறிகுணங்களாலும்
நீடியவிழியினாலு நின்றநாள்குறிப்பினாலும்
வாடியமேனியாலு மலமொடுநிகரினாலும்
சூடியவியாதிதன்னைச் சுகம்பெறவறிந்துசொல்லே. 24

சுகம்பெறவங்கமெல்லாஞ் சுருங்கியகுணங்களாய்ந்து
முகங்குறிநாடிமூக்குச் செவிநுதல்நயனநாடி

அகந்துடியடிக்குநாடி யதுதிசைவிடுதிநாடி
உகந்துடியுந்திநாடி யுண்டையாய்த்தடைகள்பாரே. 25

பார்மனக்கவலையற்றுப் பலபலவிசாரம்விட்டுத்
தேர்மனந்தெளிந்துநீயுஞ் செய்துணவழியிதென்று
ஊரகமுந்திதன்னி லொளிபலவியாதிசெய்யும
தீபனவுண்டியாலே சேர்ந்திடுநோய்கள்தானே. 26

சொல்லியவுந்திதன்னிற் சுழித்ததோரெழுத்தைப்பற்றி
எல்லையிலெழுந்தநாடி எழுபத்தீராயிரத்தில்
வல்லவர்புகலுநாடி பத்ததிலேழுநீக்கு
நல்லதோர்நாடிமூன்று நயக்துநீயறிந்துபாரே. 27

தான்மிகக்குளிர்ச்சிகொள்ளி தங்கியநாடிவாதம்
மீன்முகில் தழலாய்நெய்பா விறைச்சிகளுண்டால்வாதந்
தீன்மிகவருமேகோழி தின்னவர்நாடிபித்தம்
வானநற்கனிகள்தன்னை வாங்கினல்வாதமாமே. 28

வாதத்திலிளநீர்தன்னை வாங்கினநாடிவாதம்
போதவேகோபமுள்ளே பொருமினநாடிபித்தம்
கோதைசேர்குழலாள்தன்னைக் கூடினல்நாடிபித்தம்
தீதிலாமுனிவர்சொன்னர் திறமுடனறிந்துதானே. 29

ஸ்திரீ புருஷர்களுக்கு நாடிபார்க்கும் வகை.

தானெனவுலகத்துள்ளே தயங்கியநாடிபார்க்கில்
வானெனுமின்னேகேளாய் வரும்புலன்சொல்லக்கேளு
நானெனும்புருஷர்க்கெல்லாம் நாடிதான்வலக்கையாகும்
தேனெனுமடவார்க்கெல்லாந் திடப்பெறவிடக்கைசித்தே. 30

நாடிபார்க்கும் மாதவகை.

சித்திரைவைகாசிக்குச் செழுங்கதிருதயந்தன்னில்
அத்தமாமானியாடி யைப்பசிகார்த்திகைக்கு
மத்தியானத்திற்பார்க்க மார்கழிதையுமாசி
வித்தகன்கதிரோன்மேற்கில் விழுகின்றநேரந்தானே. 31

தானதுபங்குனிக்குந் தனதுநல்லாவணிக்கும்
மானமாம்புரட்டாசிக்கு மற்றைராத்திரியிற்பார்க்கத்
தேனென்றுமூன்றுநாடித் தெளிவாகக்காணுமென்று
கானமாமுனிவர்சொன்ன கருத்தைநீகண்டுபாரே. 32

வைத்தியரத்தினச்சுருக்கம் நாடிநிதானம் முற்றியது.

பரிபூரண நாடி.

புருஷ நாடி.

அஞ்சாகிப்பத்தான தசநாடிக்குள்
அப்பனேரவிமதியு நெருப்புமாகி
மிஞ்சாதவாதபித்தஞ் சிலேத்மமாகி
வீராமன்மூன்றினிலே வியாதிகாண
நெஞ்சாரக்காணுதற்கு வகையைக்கேளு
நேர்மையுள்ளதத்துவத்தை நினைவாய்ப்பார்த்து
செஞ்சாரைப்போலப்பா நாடிதன்னைத்
திறமாகக்காணுதற்கு வகையைக்கேளே. 1

கேளப்பாபுருஷருக்கு வலதுகையைக்
கிருபையுடன்தான்பிடித்து கெட்டைவாங்கி
சூளப்பாபெருவிரலோ ரங்குலத்துக்கப்பாற்
சுகமாகமூவிரலா லழுத்திப்பாரு
வாளப்பாமுதல்விரலே வாதநாடி
வண்மையுடனடுவிரலே பித்தநாடி
கேளப்பாசிறுவிரலே சேத்மநாடி
திறமாகநின்னறிவாற் றெளிந்துகாணே. 2

புருஷருக்கு நாடிகள் நடக்கும்விதம்.

காணவேபுருஷருக்கு வாதநாடி
கானகத்துமயில்போலும் அன்னம்போலும்
தோணவேகோழிநடை நடக்குஞ்சொன்னேன்
துரியமென்றபித்தத்தி னுதிகேளு
வணவேயாமையுட னட்டையைப்போலும்
என்மகனே அட்டையைப்போல் நடக்கும்பாரு
வேணவேசேத்துமந்தான் பாம்புபோலும்
வேணபடிதவளைபோலும்போலாம்பாரே. 3

பெண்களுக்கு நாடி நடக்கும்விதம்.

பார்க்கவேபெண்டுகளுக் கிடதுபக்கம்
பதிவாகப்பார்த்திடவே பகரக்கேளும்
கார்க்கவேவாதமது சர்ப்பம்போலாங்
கனமானபித்தமது தவளைபோலாஞ்

சேர்க்கவேயையமென்ற நாடிதானுஞ்
    சிறுநடையாவன்னம்போற் செழிப்பாய்க்காணும்
ஆர்க்குமேதோன்றுமிந்த நாடிமூன்றும்
    அனுதினமுநல்லறிவா லறிந்துதேறே. 4

நாடிகள் கீழுமேலு மீறியோடும் விதம்.

தேறவேசந்திரனும் வாதநாடி
    திறமானசூரியனும் பித்தநாடி
மீறவேயக்கினியுஞ் சேத்துமநாடி
    விளங்கவேவியாழம திலங்கிமீறும்
கூறவேமைந்தன்சே யிரவிமூன்றுங்
    குணமானசூரியனுங் குமறியோடும்
எறவேதிங்கள்புதன் வெள்ளிதானு
    மின்பமுள்ளசந்திரனு மோடுங்காணே. 5

வியாதிகளறிய.

காணவேயிரவிலே வாதமோடில்
    கனமானசளியிரும விரைப்புண்டாமே
நாணவேசெவ்வாயில் வாதமோடில்
    நன்மையுள்ளசுரமது தா னனுகுஞ்சொன்னேந்
தோணவேமந்தனிலே வாதமோடில்
    துணிந்ததொருசீதளமுஞ் சன்னியெய்தும்
வேணவேவியாழத்தில் வாதமோடில்
    விலாவோடுதேகமெல்லாம் வலியுண்டாமே. 6

உண்டானதிங்களிலே பித்தமீறில்
    உத்தமனேசலதோஷ முடனேகாணும்
புண்டானபுத்தியிலே பித்தமோடில்
    பாரமுடனீரேற்றந் தலைக்குத்துண்டாம்
அண்டானவெள்ளியிலே பித்தமோடில்
    அப்பனேகண்ணேயுங் காதுநோயாம்
தண்டானகுருவினிலே பித்தமோடில்
    தண்மையுறுந்தாபசுரந் தலைநோக்காடே. 7

நோக்காட்டையறிந்துரைக்க வயித்தியற்கு
    நுண்ணறிவாய்சொல்லிவிட்டே நுணுக்கமெல்லாம்
பார்க்காட்டாற்றெரியாது பழக்கமாகப்
    பார்த்தறிந்தோர்தனையடுத்துப் பரிவாய்க்கேளு

கேட்காட்டாற்கிடையாதிவ் வுலகத்துள்ளே
கிருபையுடன்மனமுறுதி யாகநீயும்
வாய்க்காட்டாவிந்நூலில் வாய்க்கும்பாரு
வண்மையுள்ளகுருநாடி வகையைப்பாரே. 8

குருநாடி யிருக்குமிடம்.

பாரப்பாகுருநாடி யைந்துக்குநடுவாம்
பாரிநிற்கும்வரலாறு தன்னைக்கேளு
சேரப்பாபித்தத்தின் முன்னேநிற்குந்
தெசநாடிபத்துக்குந் திறமாய்நிற்கும்
ஏரப்பாவாதமென்று சொல்வார்மூடர்
இருத்தியங்கேபார்ப்பளவில் வேறாய்நிற்குந்
தாரப்பாகெண்டகுரு நாடிநேர்மை
தனையறியவகையுனக்குச் சாற்றுவேனே. 9

பஞ்சநாடிகளிருக்குமிடம்.

சாற்றுவேன்பெருவிரலிற் பூதநாடி
சங்கையில்லாஆள்தூண்டி வாதமென்க
ஏற்றமுள்ளநடுவிரல்தான் பித்தமாகும்
இசைந்தமொதாருபவுத்திரமே யையமாகுந்
தோற்றுகின்றசிறுவிரல்தான் பூதநாடி
சுற்றமுள்ளகுருநாடி யைந்துட்சேரும்
மாற்றுமேகுருநாடி யைந்துட்சேர்ந்து
வளர்ந்துநிற்கும்பேர்பெரிய வுண்மைதானே. 10

பேர்பெரியகுருநாடி குணமேதென்னிற்
பிரண்டுவரும்வாதத்தி லட்டைபோல
சீரறியவாய்வுமிகு மிருமற்றேன்றுந்
தினவுசொரிமிகவுவருந் தேகம்வாடுஞ்
சூரறியபித்தத்தி லாமைபோலத்
தோன்றிடிலேசுரமிருக்குஞ் சுற்றும்வாய்நீர்
கார்பெருகிவருவதுபோல் வியர்வுதோன்றுங்
கதித்திடில்நீர்கட்டுஞ் சிலேத்துமத்திற்போமே. 11

சிலேத்துமத்திற்குருநாடி சிங்கம்போலே
சீறிநிற்கில்தினகுணந்தான் சன்னிதோன்றும்
ஆற்பனத்தையூடுருவத் தமருமாகில்
அசாத்தியமாமரணகுறி தப்பாதப்பா

காற்பனவேகுருநாடி குன்றிப்போகில்
கழியுப்வுயிர்கடுப்பெடுக்கும் கைகால்வீங்கும்
ஏற்பனவுமில்லையில்லை திட்டஞ்சொல்ல
மிரைந்தகுருநாடிகலே யிருத்திப்பாரே. 12

பாரப்பாகுருநாடி பக்கம்பாயில்
பாரித்தசிலேத்துமந்தா னெதிரேமோதும்
கூரப்பாகுருநாடி நேரேநிற்கில்
குற்றமில்லைவாதபித்த மிரண்டுஞ்சேரும்
தாரப்பாகுருநாடி பின்னேவாங்கில்
தப்பாதேசத்தியங்கள் தானுண்டாகும்
காரப்பாஉடலுக்குள் ளுயிராய்நின்ற
கருவானகுருநாடி யொன்றுகாணே. 13

ஒன்றுக்குமெட்டாத நாடிநேர்மை
யூடுருவித்தானிருக்கு முண்மைசேளீர்
வண்டுகள்தான்மதுவருந்து நேர்மைபோல
வாதபித்தசிலேத்துமத்தின் மதுவையுண்ணும்
என்றைக்கும்வாதபித்த நடுவேநிற்கும்
ஏறுவதுங்குறைவதுவு மில்லையப்பா
கன்றுக்குப்பாலிறங்கும் பசுவைப்போல
காத்திருக்குங்குருநாடி காலேப்பாரே. 14

குருநாடிநிலையறியாக் குருடரெல்லாங்
கூட்டமிட்டுச்சாத்திரத்துக் குவமைசொல்வார்
மருநாடிவாதபித்தஞ் சிலேத்மமூன்றின்
மத்தியமென்றிதையறிவார் வார்த்தைசொல்வார்
கருநாடிக்குருநாடி யாகக்காணும்
கைப்முறையாய்க்குருதொட்டுக் காட்டத்தோன்றும்
பெருநாடிசாத்திரத்தில் மயங்கிடாதே
புலத்தியாகுருநாடிப் பின்னல்பாரே. 15

பார்த்தப்பாவாதபித்த நடுவேபார்க்கில்
பண்டதுபோன்மதுவுண்ணு மத்தியத்தில்
போற்றப்பாமூவிரலு முருவித்தாண்டிப்
பூரணமாய்மூலமுத லுருவிப்பாய்ந்து
சாற்றப்பாவிசைநரம்பி னூடேசேர்ந்து
சந்திரமண்டலமேவிச் சார்ந்துபின்னு

நாற்றமுற்றகுருநாடி யெங்குஞ்சுத்தி
நடுவில்வரும்நேர்மைதனை நாடிப்பாரே. 16

பம்பாம்போல்குருநாடி கிறுகிறென்று
பற்றிநிற்கும்வாதபித்த நடுவிலேதான்
அம்பாம்போற்குமிறியெழும் வாதபித்த
மையயென்றநாடிமுத லாடியோடிக்
கம்பமுடன்மண்டலங்கண் மூன்றுஞ்சுற்றிச்
சத்திரிக்கோன்மாறலெனக் கட்டிச்சேர்ந்து
தம்பமுடன்வாதபித்த நடுவிலேதான்
தமரகம்போலாடிநிற்குங் குருவிதாமே. 17

குருநாடிவாதமது நிற்கும்போது
கோழியுடன்அன்னபயில் குறியாமென்ன
வருநாடிபித்தத்தில் நிற்கும்போது
வளராமையட்டையென வகுக்கலாமே
திருநாடிசிலேத்துமத்தில் நிற்கும்போது
தெரித்துவிழும்விட்டிலைப்போற் றெளிந்துகாணும்
பெருநாடிசாத்திரத்தி லலையவேண்டாம்
பிராணகலைதனையறிந்து மாணப்பாரே. 18

மரண நாடி.

மரணமதையறிவதற்குக் குறியைக்கேளு
வழுவாதவிசைநரப்பு குளுந்துகாணும்
விரணமெனும்பொறிகளெல்லாம் தளர்ந்துமெத்த
விசைநரப்புதான்றளர்ந்து விரைந்துவாங்கி
நரணமெனப்பற்சடித்து பணியும்நட்டு
நாவுலர்ந்துமூச்சயர்ந்து நடுச்சமுண்டாய்த்
தாரணமெனும்வாதபித்த சிலேத்பமெல்லாம்
சோத்தியம்பார்விட்டிலைப்போற் றுடிக்கிற்சாவாம். 19

துடிகண்டசேத்துமந்தான் வெள்ளம்போலே
சுறுசுறுக்காய்ப்படபடென வோடுமாகில்
அடிகண்டமற்றுநாள் மரணமாகும்
அப்பனேபித்தமது சிதறியோடில்
முடிகொண்டமூன்றுநாள் சாவார்சொன்னேன்
முழுமையுமேவாதமது சிதறியோடில்

இடிகொண்டபெட்டாநாள் மரணமாவா
ரின்பமாய்க்கண்டறிந்தே யிடைந்துநில்லே. 20

நில்லப்பாவாதபித்த மிரண்டுங்கூடி
நிலைதப்பிச்சிதறியது வோடுமானல்
கொல்லுமப்பாபதினைந்து நாளிற்றானுங்
குணமாகவிதனுடனே ஐயங்கூடில்
வெல்லுமப்பாமண்டலத்தின் ஆக்கைபாழாம்
விதமாகமூன்றுமே வொன்றாய்க்கூடி
அல்லப்பாஅரணைவால் துடியேகாணில்
அப்பனேஅவர்பிழையா ரறிந்துபாரே. 21

பிழையாதவாதபித்த சேத்மங்கூடி
பிரண்டுவருந்தேள்கொடுக்குப் போலேயாடி
உளையாதவேட்டம்போ லோடுமானல்
உத்தமனே திங்களிலே மரணமாவார்
குளையாதநாடியின்மெய்க் குறியைக்காணார்
கூட்டமிட்டுக்குருவெனவே பிரசங்கிப்பார்
வழியானகண்ணிரண்டு மற்றகண்ணும்
விதியறிந்தாற்சன்னியுமே விலகும்பாரே. 22

சன்னியெழும்போலிருந்த நாடிமூன்றும்
சாதகமாய்ச்சுழல்வண்டு தண்ணீர்மீதில்
உன்னியதுபராபரத்தே போடுறுப்போல்
ஓடியெங்கும்வாதபித்த சேத்மமெல்லாம்
கன்னியதுசாதகமாய் வருமேயாகில்
கதிப்பாகும்வாதபித்தம் பம்பரம்போல்
பின்னியதுவிட்டிலைப்போற் கற்றறிந்துவீழிற்
பேச்சில்லைமரணமென்று பிரித்துச்சொல்லே. 23

சொல்லப்பாவாய்வுக்கு மந்தத்துக்குந்
துணையாகவமர்ந்துமெத்தத் தளர்வாயோடும்
அல்லப்பாசீதளமுந் தாங்கியோடும்
அப்பனேசன்னிதான் புழுப்போலோடும்
நில்லப்பாவயிற்றுவலி கண்டபேர்க்கு
நேராகவுள்ளூறவாய் வாங்கியோடும்
கல்லப்பாகிரந்தியென்ற நோய்தனக்குங்
கரையுடைந்தவருவிப்போற் காணுங்காணே. 24

காணிதத்தில்வாதமென்றூற் சேத்மவாதம்
காணுமடாசூலையென்றூற் சென்மபித்தம்
விரணமுடன்புண்புறைக்கு வாதபித்தம்
விதியறியாப்பீனிசந்தான் பித்தசேத்மம்
தூரணமுடனீர்ப்பாடு கெர்ப்பபாடாணூற்
சொல்லுகிறேநாடியெல்லாஞ் சுழன்றுகாணுங்
கிரணமென்றபாம்புவிஷந் தாதுவெல்லாங்
கெதிகெட்டுக்காணுது கெர்ப்பமாமே. 25

வாய்வு மந்த கெர்ப்பிணிக்கும் வியாதிநாடி.

கெர்ப்பிணிக்குவாதபித்தங் கலங்கிக்காணும்
கிராணிபதிசாரமென்றூற் றளர்ந்துக்காணும்
உற்பவித்தகபமீளை காசரோகம்
உற்றிடிலோசிலேத்துமந்தான் மீறிக்காணும்
பிற்பிடித்தவிஷநீருஞ் சோகைபாண்டும்
பிலமானுல்மேகனைப்போல் மீட்டும்பாரு
பற்பிடித்தமேகமென்றூல் பித்தமீறும்
பாலகனேகாங்கைகொண்டு நீராம்பாரே. 26

நீர்மேகவானவர்க்கு நாடிதானும்
நிர்ணயமாய்நாடியெல்லாம் பிலமேகெட்டுக்
கார்மேகம்போலவந்த எரிபின்மேலே
காண்டுவிழுப்புழுப்போலே புரட்டிக்காணும்
சீர்மேகமானவர்க்கு நாடிதானுஞ்
சீறிநிற்குங்குருநாடி திறமாய்த்தானும்
பேர்மேகங்கடுத்திடுகில் வாதபித்தம்
பின்னியதுதுடித்துவரும் உற்றுப்பாரே. 27

உற்றதொருகெர்ப்பிணிக்கு சேத்மவாதம்
உறுதியெனும்விக்கலுக்குச் சேத்மவாதம்
மற்றதொருசுரந்தனக்கு வாதபித்தம்
வகையானகனக்காய்ச்சல் பித்தம்வாதம்
சித்தமுறுந்தலையிடிக்குப் பித்தமாகுஞ்
சீரானசயரோகந் தனக்குப்பித்தம்
குற்றமில்லையிதன்குணங்கள் மருந்தாற்றீரும்
குருவானபூரணத்தின் குறிதான்பாரே. 28

பரிபூரணநாடி முற்றியது.

ஆக செய்யுள் 16.

இரத்தினச்சுருக்க ஐந்நூற்றில்

நாடிப்பரிக்ஷை.

பூரணமாய்நிறைந்தாளும் பறைதாள்போற்றிப்
புகலுகிறேன்வயித்தியரத் தினச்சுருக்கம்
வாரணமாமுகத்தோனைப் பணிந்துபோற்றி
வரிசையாய்ஐந்நூறு வகையாய்ச்சொன்னேன்
காரணமாய்செந்தூரம் பற்பம்லேகியம்
கலிக்கம்யெண்ணெய் மாத்திரையும் பிட்டுவேது
சூரணமுந்தயிலம்ஒத்துச் சுரசம்பத்துத்
திகைமுறிச்சல்கிறவுடன் கியாழமையே. 1

மைசுடும்நசியமது கிருதம்வேது
மகாசேர்வைஆக்ராணம் சகலதாது
பையுடனேகுருநாடி தொகுப்புரோகம்
பரவசமாயந்நூற்றில் பார்க்கச்சொன்னேன்
பொய்யில்லாரத்தினமாங் கிரிகிடம்போல்
பொறுமையாய்ச்சொல்லிவிட்டேன் சிவனுக்கொப்பாய்
வையகத்தில்வயித்தியரே அறிந்துபார்த்து
மருந்துசெய்யரோகத்தின் வகுப்பைக்கேளே. 2

அகஸ்தியர் சுந்திரர்க்குச் சொன்னது.

கேளப்பாவியாதியுடன் தொகுப்புச்சொல்வேன்
கெடியாகச்சுந்தரா சொல்லக்கேளு
நாளப்பாகுறிகுணங்க ளறிவதற்கு
நயமாகசொல்லுகிறே னறிந்துத்தள்ளி
வாளப்பாமலமோடு நீர்ப்பரிட்சை
வகுப்பானபரிசமொடு நயனநாடி
பாளப்பாஅறிவாலே சாத்தியங்கள்
பாங்கானசாத்தியங்கள் பணிந்துபாரே. 3

4748-வியாதிக்கும்பெயர்.

பாரப்பாவாதமது எண்பத்திநாலு
பருக்கவேபித்தமது நாற்பத்தெட்டு
தாரப்பாசேத்துமங்கள் தொண்ணூற்றாறு
தனுர்வாய்வுமுன்னூறு சயமோவழு

வேரப்பாபெருவயறு எட்டதாகும்
 வெகுசூலைபிருநூறு பாண்டுபத்து
நாரப்பாநேத்திரநோய் தொண்ணூற்றாறு
 நறுசிலந்தியறுபதுவும் குன்மமெட்டே. 4

இதுவுமது.

எட்டப்பாசன்னிவகை எழுபத்தாறு
 எழுவையுடன்பொருகழலை தொண்ணூத்தஞ்சி
மட்டப்பாசுரமதுவே எண்பத்தஞ்சி
 மகோதரமோபேழுக்கும் சிரசில்வீக்கம்
முட்டப்பாஅஞ்சிக்கும் உடம்பில்வீக்கம்
 முதிரவேபதினாறு பிளவைபத்து
குட்டப்பாபடுவனது பதினொன்றாகும்
 குமிளிநோய்எழுக்கும் பீலியெட்டே. 5

இதுவுமது.

பீலியுடன்உறுவசியம் அஞ்சதாகும்
 பொரிகரப்பான்தொண்ணூறு கெண்டைபத்து
காவிநோய்குட்டமது இருபதாகும்
 கதிர்விச்சுமூன்றாகும் திட்டைஅஞ்சி
சேவிநோய்சோபமது பதினாறுக்கும்
 சொல்விசுவுஆறுக்கும் மூர்ச்சைஎழு
வேலிநோய்ப்படுவதிலே நாற்பத்தாறு
 வெகுமூலமொன்பதாம் கழல்நோய்பத்தே. 6

இதுவுமது.

பத்தானபீனிசங்கடிவிஷ மெழுபத்தாறு
 பிணிநாக்குப்மல்லுநோய் எழுபத்தாறு
கத்தாகுங்கிராணியது இருபத்தஞ்சி
 கண்ணுடனேமாலையது இருபதாகும்
கொத்தாகும்அதிசாரம் இருபத்தஞ்சி
 கொள்கட்டிபணிரெண்டு கிறுமிஆறு
முத்தாகுமுட்டுநோய் முப்பதுக்கும்
 முதிர்ந்தநோய்இருபது சத்திஅஞ்சே. 7

இதுவுமது.

அஞ்சாகுங்கல்லடைப்பு எண்பதாகும்
அதிர்வாய்வுதொண்ணூறு திமிர்நோய்பத்து
மஞ்சாகும்விப்புருதி பதினெட்டுக்கும்
வளர்மேகம்இருபத்தோர் நீரோவைந்து
பஞ்சாகும்விஷபாகம் பதினாறுக்கும்
பகர்காதுநோய்பத்து விக்கல்பத்து
துஞ்சாகும்அரோசிபங்கள் அஞ்சதாகும்
சொல்மூக்குநோய்பத்து உலகத்தாரே. 8

இதுவுமது.

குத்தாகுங்கடிதோஷம் ஐந்நூறுக்கும்
குறிகாயங்குத்துவெட்டு எழுநூறுக்கும்
பத்தாகுங்கிரந்தியுமே நாற்பத்தெட்டு
பறக்கின்றபொறிவிஷமோ எண்ணூறுக்கும்
முத்தாகும்நாள்கிட்டும பிறநீர்கோர்வை
முதிரவேஇருநூறு துடிநோய்நூறு
கொத்தாகும்பிள்ளைநோய் நூறதாகும்
கூறினேன்வியாதியுட விபரந்தானே. 9

லோகத்தில் மரணமறிவது.

கூறினேன்வைத்தியனை அழைக்குமுன்னே
கொல்லதுஎழுநூறு வயித்தியன்கையில்
மாறினேம்நோய்கள்தெரி யாபல்பார்த்து
வகையாகச்சாகிறது எண்ணூறுக்கும்
தேறியேவலநூலும் பார்த்தபேர்க்கு
செயமாகும்யிருபத்து வைந்துநூறு
பேறியதுநாணூற்று நாற்பத்தெட்டுப்
பெருவயதுஉள்ளமட்டும் பேர்ந்திடாதே. 10

வயித்தியருடைய கிரமம்.

பேர்ந்திடாதென்றுசொன்ன சுந்திராகேள்
பெரும்பாவஞ்செய்தகுற்ற முறமையாலே
சேர்ந்திடாப்பாவத்தை நிவர்த்திசெய்தால்
திருமேஅபமிருத்துச் செயிக்கலாகும்

வந்திடாதுமையவட்கு முருந்திறக்கும்
வயிரவற்குப்பூசைசெய்து அவிழ்தமீய்ந்தால்
வந்திடாதுனைப்போலே வயித்தியர்களுண்டோ
யியலாகஉமையவட்கு சிவன்சொல்கேளே. 11

வியாதித்தொகுப்பு.

கேளடாஉமையவட்கு அரனார்சொல்ல
கெடியானஉமையவள்தான் முருகவேட்கு
நாளடாநாற்பத்து நாலுநூறு
நயமுடனேநாற்பத்து எட்டுரோகம்
கேளடாமுருகவே னெனக்குச்சொன்னார்
குணமாகவயித்தியற்கு கூறினேன்யான்
வாளடர்பெருநூலைச் சுருக்கியானும்
வகையாகஐந்நூறு தொகையாய்ச்சொன்னேன். 12

கெர்ப்பமழிதல்.

சொல்லுகிறேன்குறிகுணங்க ளாதியாக
துருசாகநாதவிந்து சேரும்போது
செல்லுகிறேன்விதிவசத்தால் கர்மத்தாலே
விசைப்புழுவால்கிருமியால் மூலத்தாலும்
மல்லுகிறேன்கிரந்தியால் கற்பமானது
மதிபோகவெட்டையா லழிந்துகெற்பம்
வல்லுகிறேன்யிதுகளுக்குத் தப்பியேதான்
வந்தபிள்ளைதனக்குமினி வகைசொல்வேனே. 13

பிறந்தபிள்ளை வியாதியால் இறக்கிறகுறி.

வகைசொல்வேன்கணமொன்று கறப்பானென்றும்
மாந்தமென்றும்பேராம்பல் யிசிரோயென்றும்
திகைசொல்வேனினிதப்பி வாதபித்தம்
சொல்லையுமிதினாலே வியாதிமெத்த
நகைசொல்வேன்குருநாடி வலுமைமெத்த
நயமாகப்பெருநூலி லொளித்துவைத்த
பகைசொல்வேன்ஐந்நூற்றில் வெளியாய்ச்சொல்லி
பார்ப்பதற்குநூதனுடன் பரிட்சைசொல்வேன். 14

கர்மங்கள் செய்தவர்கள்.

சொல்லுவேன்கருப்புடனே பழுதுரோகம்
சொல்குருடன்காதுமந்தம் பூனைக்கண்ணன்
வெல்லுவேன்ரோமங்கள் சிவந்தபேர்கள்
மெய்நடுக்கில்திடிக்கயர்கள் வெடிச்சசொற்கள்
பல்லுமேபழுதாகும் கண்சிமிட்டல்
பறந்தசொல்இவர்களையும் பார்த்தபோது
கொல்லுமேயவர்களைத்தான் கண்டாயானால்
கும்பமுனிசொல்வசனங் குறிப்பைக்கேளே. 15

சயணமரணக்குறி வேறு.

கேளேமுன்னேதூதன்வந்து கிளரும்வார்த்தைநீக்கலுமே
சூளேபித்தமேலேறிச் சொல்லும்வார்த்தைப்பலவிதமாய்
வாளேபறந்துபறந்தழைக்கல் வகையாய்ச்சொரியில்நிலங்கிறல்
சாளேசாவான்யிவர்சொல்லில் சடிதிபோகாதிருந்திடுமே. 16

தொடு மரணக்குறி.

இருந்தீர்முகத்தில்கையைவைத்தால் யேறும்பிணிகள்தீராது
வருந்திமார்பில்கையைவைத்தால் வாங்கும்பிணிகள்மாலறிய
பொருந்திக்கைகால்தோள்தொட்டால் போகும்பிணிகள்தீர்ந்திடுமே
பருந்திக்கோளுஞ்சுந்தரனே பாங்காயுரைத்தேன்புவியறிய. 17

சொல்வசனத்தில் சாத்தியமசாத்திய மறிதல் கணக்குக்குறி.

சொல்லில்வசனமுதலெழுத்தை சூட்சமாகவேதுதித்து
இல்லியிருக்கும்வியாதிகொண்டான் யிவன்பேரெழுத்தையுமேகூட்டி
நல்லியிருபத்தேழையுமே நாளும்பக்கத்துடன்கூட்டி
வல்லதுகையேழில்பெருக்கி வகையாயெட்டில்கழிப்பீரே. 18

இதுவுமது.

நின்றவிலக்கந்தனைக்கண்டு நோயுஞ்செபமும்ஒன்றுபிணி
மண்டில்தீராரெண்டுதின்மை வளருமூன்றுநாள்செல்லும்
என்றேநாலுவினையேறும் யியல்பாலைந்துமரணமாம்
கொண்டேயாறுவெகுபிணியாம் குறையுமேழுந்தீர்ந்திடுமே. 19

திசைகுறி அறிந்து வேறு.

நாற்பெருந்திசைகள்நாடி கோணுமேநான்குமெண்ணும்
நாற்பெருந்திசையில்வந்து வினவினகருமபலன்றாம்

நாற்பெருந்திசையைவிட்டு கோணமேநான்குமாகில்
நாற்பெருங்கோணம்வந்து கருமமேநாதமாமே. 20

வயித்தியரை அழைக்கிறசகுணம்.

முன்னமேஆணாய்வந்து மொழிந்தபின்பெண்ணாய்வந்தால்
முன்னமேகருமந்தீதாம் பின்புநன்றாகுமென்ன
முன்னமேபெண்ணாய்வந்தால் முயன்றனாள் ஆணாய்வந்தால்
சொன்னவைமுன்புநன்றாய் சூதிநிகொடுமாமே. 21

வழிசகுணம் மரணம்குறி அறிவது.

தண்டுகுடுவைபிடித்தாலும் தன்கையறுகண்டாலும்
முண்டுமோடிமூக்கிறையன் மிகவுங்கருடன்விரிதலையன்
கொண்டவிறகுகட்டுலுப்பைக் கொள்ளிக்கையில்கொடியிடமும்
மிண்டுமிவரைக்கண்டாக்கால் மிகவேமரணமியம்பீரே. 22

வழிசகுணம் பார்த்தல்.

தலைவிரிமொட்டைசட்டை தவசிசன்னாசிபார்ப்பான்
மூளையினில்வெறிவகும்பல் மூக்கறைவிறகுகட்டு
கலையிலாச்செக்கான்தட்டான் கதிரொற்றைப்பார்ப்பான்சேர்வை
எலையினிலிவரைக்கண்டா லேந்திழைக்கருமந்தீதே. 23

கன்னியர்தாசிவேசி கடிமணல்ரெட்டைப்பார்ப்பான்
மன்னியமுரசுசங்கு பாங்கில்யகழுத்தியோடு
தன்னியநெய்பால்செற்றோர் தோன்றியேயெதிரேகண்டால்
வன்னியவசனம்நன்று மகிழ்ந்தவர்முனிவர்சொன்னார். 24

பட்சி சகுணம்.

சொன்னதோர்நாரைக்காகம் பொர்த்துடன்வலமேயாகில்
இன்னமேகருமம்நன்று மியல்பெறக்காடைவல்ல
முன்னமேகெருடன்கோழி முதகுடனிடமேநன்றாம்
வன்னமாய்முனிவன்சொன்ன வயித்தியமார்க்கமாமே. 25

வாதம்குறிப்பு வேறு.

மார்க்கமடாவப்படியே யோடுமாகில்
மயிலினுடகால்போலே சாட்சியாகும்
மூர்க்கமுள்ளகுணங்களு நடக்கும்போது
முழங்காலுப்பிடரியெல்லாங் கடுப்புக்காணும்

பார்க்கையிலேமேகத்தைச் சுத்திவிட்டு
பாங்கானசிரொழுகி விதனமாகி
நாக்கெல்லாம்வரண்டுவிடுந் தாகமெத்த
வயிற்றெரிவும்சாந்தலுண்டாம் வரிசைபாரே. 26

பித்தம் 1 வாதம் கால் குறிப்பு.

சாந்தலுண்டாம்பித்தமொன்று வாதங்காலாய்
கதித்தெழுந்தநாடியடா அட்டைபோல்குண்ணும்
வாந்தியுண்டாமந்திக்கு வயரெரிப்பு
வளமாகசுரங்காணும் கண்ணுங்காந்தும்
ஊர்ந்துவிடும்பாண்டாகு மாசனத்தில்
உற்றதோர்மூலமாம் புண்ணுமாகும்
தீர்ந்துவிடும்அனுபானம் அறிந்துபோடு
திசைக்கொன்றுப்ஓடிவிடும் தெளிவுதானே. 27

தெளிவானபித்தமே தெளிந்துதானே
செவியடைக்குங்கண்ணொளியைத் திகைத்துக்காட்டும்
ஒளியாதேஉடல்வெறுப்பும் உயிரும்போகும்
ஒருவருடன்பேசாது பிச்சுபோலாம்
நளியாதுமேனியெங்கும் நடுக்கல்காணும்
நாடாறுநீர்பாய்ச்சல் நவின்றேயோடும்
அளியாகுமிதுகண்டால் மருந்தீயவேண்டாம்
ஆச்சரியசுரமென்றே அறிந்துபாரே. 28

வாதம் தனிக்குறி.

அறிந்துபார்வாதமேம் தணிந்துதானல்
அன்னம்போல்நடக்குமப்பா நாடிபாரு
சரிந்திடவேகால்முடக்கும் போதுக்காட்டும்
தரியாது அன்னத்தை புண்ணொட்டாது
எரியாதுதாகமுண்டால் சன்னிபாகும்
ஈயாதுசிவன்பற்பம் அஞ்சவேண்டாம்
குறியாகநாளெட்டில் குணமுமாகும்
கூகூவென்றலையாதே குறித்துப்பாரே. 29

வாதம் முக்கால் பித்தம் அரை சிலேத்துமம் கால் குறிப்பு.

பாரடாவாதமுக்கால் பித்தம்பாதி
பரிவாகசிலேத்துமத்தில் கால்தான்கூடில்

மார்படாபாம்பதுபோல் புணைந்துவீழும்
வகையறியவதினுடைய குணத்தைக்கேளு
வேறுசயவியாதியெல்லாம் வெவ்வேறுதும்
பேற்குமதுசீதமுண்டாய் மேகமாகும்
தேறுதுஉடல்தடிக்கும் கால்வெடிக்கும்
தெரிந்துகொண்டு அநுபானஞ் செய்துக்கொள்ளே. 30

பித்தம் அரை சிலேத்துமம் அரை வாதம் கால்.

செய்யடாபித்தத்தில் பாதியாகில்
சிலேத்துமத்தில்சரிபாதி வாதங்காலாம்
உய்யடாநாடிதான் சுருண்டுவிம்மும்
உரைக்கின்றேனுலகிலுள்ளோர் அறிந்துசொல்வீர்
பையவேவாய்காந்தும் வாய்நீருறும்
பசிவாகக்கண்ணுழட்டும் மிருமல்காணும்
கையடாகால்களெல்லாம வெடிப்புகாணும்
கருங்குட்டம்புகுமடா கண்ணுஞ்சாவே. 31

வாதம் 1 சிலேத்துமம் 1 பித்தம் 1 குறிப்பு.

சாவில்லேசாகாத நாடிகேளு
தனியானவாதமொன்று சீதமொன்று
சாவில்லேபித்தமப்பா அதுவுமொன்றாய்
சடுதியிலேகாட்டாது கூடினக்கால்
சாவில்லேசாகாம லிருக்கலாகும்
சாத்தியத்தில் குணங்களப்பா யிதுகளெல்லாம்
சாவில்லேநோயில்லே வறுமையில்லை
சடுதியிலேமுடிவிலே படங்குவாரே. 32

சிலேத்துமம் 1 பித்தம் கால் வாதம் கால்.

அடங்குகின்றசிலேத்துமந்தா னொன்றேயாகில்
அப்பனேபித்தமடா காலுதானல்
திடம்பெறவேயதினுடைய குணத்தைக்கேளு
செவியடைக்குமிரும்பலுண்டாஞ் சிரசுவேர்க்கும்
வடம்பெறவேவிழிமூக்குஞ் சலந்தானூறும்
வருக்கவொருமயக்கமுண்டா முடனேதீரும்
விடங்குணங்கள்கண்டாக்கா லவிழ்தம்வேண்டாம்
விபாமாய்ச்சொல்லிவிட்டேன் விரும்புவீரே. 33

வாதம் கால் பித்தம் 1.

விரும்புவாய்வாய்வுசெய்யுங் கூத்தைக்கேளு
வேறேயொருகூத்துமில்லை விபரஞ்சொல்வேன்
உரும்புடனேவாதமப்பா காலுமாகில்
உற்றதொருபித்தமே கதிப்புமானல்
திரும்பியேவாய்வப்பா நிற்குங்கூற்று
தீயிலேபாய்ந்துவிடுந் திறமாய்ச்சொன்னேன்
மரும்பியேதிறந்துவிட்டேன் வெளியதாக
மானிடவரறியாமல் தூஷிப்பார்கள்
மிரும்பியேவாதமடா கதிப்பதானல்
மேன்மையுள்ளவாய்வப்பா அப்புவியிலேபாயும்
தெரும்பியேபிரித்துவிட்டேன் சித்தனுனல்
சிவசூக்ஷமறிந்துகொண்டு தேருவாயே. 34

தேருவாய்சிலேத்துமந்தான் கதிப்பதானல்
திறமாகபித்தமங்கே அறைதான்சேரில்
மாறுவாய்வாதமப்பா கால்தான்கூடில்
வகையாகவாசியுட பாய்ச்சல்கேளு
கூறுவேன் அப்புவுக்கும் விண்ணுக்குந்தான்
குதிக்குமப்பாவாசியிட நடனம்பாரு
காருநீசதாகித்தங் கண்டுபார்த்தால்
கைவாசலுக்குத்தடங் காணும்பாரே. 35

வாதம் 1 பித்தம் முக்கால் சிலேத்துமம் 1 அசாத்தியம்.

தடமானவாதத்தி லொன்றதாகில்
தனித்துநின்றபித்தமப்பா முக்கால்கூடில்
இடமானசிலேத்துமந்தா னென்றதானல்
எலிபதுபோலோடுமப்பா நாடிபாரு
விடமானவுந்திக்கு வுண்ணுவுக்குமேல்
மூச்சதாயிழுக்குமப்பா விதங்கள்சொன்னேன்
படமானநெஞ்சடைக்கும் சர்வாங்கநோவும்
பரிவாகச்சொல்லுகிறேன் பாருபாரே. 36

பாரப்பாகண்டநாள் மரணமாகும்
பரிதாபமில்லாவிட்டால் மூன்றிற்கொல்லும்
சோரமதில்தணிந்துநின்றாய் புத்தியெல்லாஞ்
செயலாகமயங்கிவிடுங் கோபங்காணும்

காரடாகண்டாக்கால் நாடிதானும்
கழுவினிடதலைபோலே காட்டிகுண்ணும்
கூரடாவெட்டாநாள் கொல்லுங்கொல்லும்
குணமாயஒன்பதிலே கூடுபோமே. 37

பூதநாடி.

போகுமப்பாவாதமென்ற நாடியொன்றாப்
புகழாகதனித்துநின்றால் பூதநாடி
ஆகுமப்பா அரணைவால்போல் துடித்துக்காணும்
அகன்றுவிடும்வாய்வப்பா திரேகங்குத்தும்
தாகுமடா சுகஜன்னி மார்க்கமாகும்
தனவானும்நோக்கிநின்றால் சாகான்பாரும்
பாகுமடாசிலேத்துமந்தான் சிதறித்தாக்கில்
பதையாமல்தானிருப்பான் பரிந்துகேளே. 38

கேளப்பாயிப்படியே கணித்துச்சொன்னேன்
கிருபையுள்ளமைந்தனென்றா லறிந்துகொள்வான்
ஆரப்பா எனைப்போலே சொன்னார்சித்தர்
ஆருமில்லைசொல்லுகிறேன் சடுதிசொல்வேன்
வாளப்பாகாயசித்தி மாயசித்திகாண்பார்
வளமாகயென்னுடைய நூல்கண்டோர்கள்
தேளப்பாயென்மாய்கை வைத்ததெல்லாம்
தெளிந்துநின்றறிந்தவனே சித்தர்தானே. 39
இரத்தினகிரிகிடம் முற்றிற்று ஆக செய்யுள் 9.

திரட்டுநாடி.

ஓதுநாடித் துகையையகத்திலும்
வாதபித்த சிலேத்துமவண்மையும்
பேதமான வியாதியின்பேர்களும்
ஆதியான வருந்தவரோதினார். 1

அட்டதானக்குறிப்பு.

திருமறைமுனிவர்கூறு மவர்கடச்செய்கைதன்னில்
வரும்பலவியாதியான வகையறிகுவதேதென்னில்
உருவதுநாடியாலு மொண்முகமலநீராலுந்
தெருவிழிநாவினாலுந் தேர்ந்தவங்கணத்தினாலும். 2

உரைத்திடுந்தானமெட்டி லுருகுறியுரைக்குங்காலை
வருத்தியநாடிசெய்கை யுடம்பினில்வகுக்கக்கேளாய்
யுரைத்தெழுவுந்திக்கீழே வோமெனும்பிரணவத்தில்
பருத்தகுண்டலியேமூல பாயெழுநாடிபத்தே. 3

தச வாய்வுகளின் பெயர்.

பத்தின்பேரிடையினோடு பிங்கலைசுழிமுனைபார்க்கில்
அத்திசிங்ஙவைகாந்தாரி யலம்புனைபுருஷனோடு
வைத்திடுகுமுதன்மெத்த சங்கினிவகுத்தநாடி
நெத்திமேலயெழுபத்திரா யிரம்நரம்பென்றுசெப்பே. 4

செப்பிபயெழுபத்திரா யிரம்நரம்புடலிற்சேர்தல்
எப்படியெண்ணவேண்டா மெழுவுடல்விழுதுபோல
மைப்பெருங்குழலின்மானே வளர்சிரமடியீராக
ஒப்பொருநாடிநிற்கு மடவினையுணர்ந்துகொள்ளே. 5

உந்தியேமூலமாக வுய்யென்றுங்கீழுமேலும்
வந்திடுநாடிதன்னை வுடம்பினில்வகுக்கக்கேளாய்
அந்தமாஞ்சென்னிமீதே மூாயிரமாகுமுண்மை
பைந்தொடிசெயவிரண்டிற் பத்துமுன்னூறதாமே. 6

நாடித்தொகை.

வருவிழியிரண்டில்நாலா யிரமதாமானேமூக்கில்
அருவிமூவாயிரத்து முன்னூற்றுமுப்பதாகும்
பொருவியவல்குல்கன்னம் பொருந்துமையாயிரந்தான்
முருவுருபிடரிக்கீழ்தோள் பேலுமாயிரமதன்றே. 7

கண்டத்தாயிரமதாகுங் கையின்மூவாயிரந்தான்
தொண்டைக்கீழாகத்தானே சுழிதொப்புள்மேலதாக
ஒண்டொடிகேளாயொன்ப தாயிரத்தொருபத்தாராம்
அண்டத்துள்முனிவர்கூறு மாயுறுவேதமாமே. 8

குருகின்மொப்பிடரிக்கீழே கூரெண்ணுயிரமதாகும்
மருத்திருவிலாவிநாடி வளருமூவாயிரந்தான்
முருப்பிடைலிங்கம்யோனி அடிவயிருதித்துநாடி
திருத்தமேவல்விழியாளேமூா யிரமதாமென்றுசெப்பே. 9

பேசியமூலநாடி பேருமூவாயிரந்தான்
காசினிமுலையாள்சந்தி லிரண்டாயிரநரம்புகாணும்

வீசியபாதந்தன்னில் விளப்புமாயிரத்திரேனுடு
ஓசைசேர் நூற்றெறன்பாரே யென்னவேயோது நூலே. 10

பொய்குழன்பானேநாடி முடிச்சுடன் றவங்கள்கூறின்
வெய்தியகோசமுந்தி யிதையபோடின்னங்கேளாய்
பையறவல்குல்மூலம் பகர்பிடர்முடிச்சோடுச்சி
வைகுருமெழுபத்தீரா யிரமதாய்வகுக்கலாமே. 11

இப்படியெழுபத்தீரா யிரநரம்பெல்லைக்கண்டு
ஒப்பிடநாடிபார்க்கு மடவினையுரைக்கக்கேளாய்
வெப்புறுவாதபித்த சிலேத்துமமிக்சமூன்றுந்
தப்பிலாதறிந்துகொள்ளும் குறிகுணஞ்சாற்றுவோமே. 12

இயம்பியபுருஷருக்கு வலக்கரநாடியேகை
வயங்கினபின்னூர்தங்க ளிடக்கரமானேகேளாய்
நயம்பெறநெட்டிவாங்கி நல்குமங்குட்டமூலந்
தயங்கிடுபசைவைத்தள்ளிப் பார்ப்பதுநாடிதானே. 13

செந்திருவனையாய்கேளாய் சிலேத்துமவாதபித்தம்
வந்திடுநாடிமூன்று மடவிலேவைத்தபோது
முந்தெர்ச்சனைசெய்வாத மொழியந்தமத்திமையேதத்தம்
பைந்தொடியனையாய்சேஷ்ட மென்றுதான்பகரலாமே. 14

தந்திரமாகமூன்று தானமுமறிந்துகொண்டால்
முந்தியவாதநாடி குணந்தனை மொழியக்கேளாய்
கொந்துருகுயிலேயன்னங் [illegible]க்குடன்மயிலைப்[illegible]
உந்தியநாடிகண்டால் வாதமென்றுரைக்கலாமே. 15

தாக்கியபித்தநாடி தான்செயுங்குறிகுணங்கேள்
வீக்குவார்முலையாரட்டை யாமைபோல்நடக்குமென்க
ஆக்கமாஞ்சிலேற்பநாடி யறிந்திடுந்தவளைபாம்பு
போக்குறுநடையதாகு மெனமுனிபுகன்றவாறே. 16

வாள்விழிமானேரெண்டு வாதமுந்தத்தமொன்று
கோளுறநடக்குவண்மை கொடுஞ்சினஞ்சிரமேற்கொண்டு
நாளுறநடப்போனாக நடுவிரற்றெடுத்ததென்று
மூளுறபித்தப்ரெண்டுஞ் சிலேற்பனமொன்றுரைக்கக்கேளே. 17

கடுவிழிமானேபிள்ளை கண்டழதொட்டில்போலே
நடுவிரலசையலாகும் நாடிசிலேற்பனமிரண்டு

மிடையுறுவாதபொன்று பெழும்பிடிற்பிணையால்நாகங்
கடுகியேபுணர்ச்சிபோலே நடப்பதுகண்டுகொள்ளே. 18

கொள்ளுகவாதம்ரெண்டு மொன்றுசேற்பனமுங்கூடில்
வள்ளுறநடுவேட்டைகண்ணு ளரணைவால்முறிந்துவீழ்ந்து
தள்ளியேசுழற்றல்போலாஞ் சோர்வுறுபித்தம்ரெண்டு
மொள்ளியவாதமொன்றுங் கூடிடி லுறைக்கக்கேளே. 19

துடியிணையடித்தாப்போலே துடித்திடுப்சேஷ்மம்ரெண்டும்
கடிகியபித்தமொன்றும் நடப்பதுகாணவேண்டி
வடிவரவல்குல்மானே பஞ்ஞையாமென்னவோடும்
மடவிலேயறிந்துகொள்ளு மாயுருவேதமாமே. 20

வேதமேயுரைத்தவுண்மை வாதத்தின்வீடுதொப்புள்
ஓதுபித்தத்தின்வீடு கண்டத்தாஞ்சிலே ந்து ரத்திக்
காதிய யிதையமுச்சி வாகுமீயிதன்னந்தானே
தீதிலாமுன்னோர்பேசும் வாகடச்செய்கைதானே. 21

ே, வியவாதஞ்செய்யுங் குணந்தனைவிரும்பக்கேளாய்
தாவியவயறுமந்தஞ் சந்துகால்பொருந்துநோவாஞ்
சேவியதாதுநாசஞ் சிறுத்துடன்சிறுநீர்வீழும்
காவியங்கண்ணினளே பலமதுசரிகிக்காணும். 22

ஏலாய்குழலாய்தத்தஞ் செய்குணப்விளம்பக்கேளாய்
கோலவேல்விழிசிவந்து குளிர்ந்திடிரிருக்குமல்லால்
சீலநீர்கடுத்துநொந்து சுறுக்கெனச்சிவந்துவீழும்
ஞாலமேகிறுகிறென்று நாவுலர்ந்திருக்குங்காணே. 23

சேத்துமஞ்செய்குணங்கேள் சில்லெனவுடம்புவேர்க்கும்
ஏத்தமாய்விஷநீரூறி சுழித்துநாவழுவழுக்கும்
நாத்தநீர்மாய்ந்துவீழும் நலம்பெறவெளுக்குமேனி
தோத்துமுக்குணங்கள்கண்டால் சிலேற்பனத்தொகுதியாமே.

முந்தியவாதம்ரெண்டும் பித்தமொன்றெழுந்ததாகில்
வந்துதான்வயறுவிம்மும் வலித்திடுதாகமோகஞ்
சிந்தனைமிகவுண்டாக்கும் பொசிப்பையும்பிரியதாக்கும்
பைந்தொடிவாதபித்த மென்றுதான்பகரலாமே. 25

ஏய்ந்திதோர்பித்தம்ரெண்டும் சிலேற்பமொன்றெழுந்ததாகில்
ஆய்ந்ததோர்பசியுமில்லை யடிக்கடிவயறுவிம்மும்

தோய்ந்ததோர்நயனனீருஞ் சுத்தமாய்பஞ்சள்போலாம்
பேய்ந்தநோர்பித்தமாகில் பித்தசிலேற்பனமதாமே. 26

செப்பியசிலேற்பப்ரெண்டும் வாதமொன்றெழுந்ததாகில்
வெப்புறங்கபமேவிட்டு யினிப்பையேமிகவும்வேண்டுந்
தப்பிலாப்பசியுமுண்டு வேனமேபற்றிநிற்கும்
இப்படிகுணங்கள்கண்டால் சிலேத்துமவாதமென்னே. 27

எண்ணியவாதப்ரெண்டும் பித்தமென்றெழுந்ததாகில்
புண்ணெனவுடம்புநோவாம் புகையெனயெரியும்நெஞ்சு
திண்மையாய்நாவரண்டு சிவந்துநீர்கடுத்துவீழும்
அண்ணலார்வுரைத்தவுண்மை யாயுருவேதமாமே. 28

தூங்கியசிலேற்பப்ரெண்டும் பித்தமொன்றெழுந்ததாகில்
ஓங்கியசன்னியுண்டாம் உச்சிநோஞ்செவியுங்கேளாய்
பாங்குடநாவினித்துப் பத்திபஞ்செரியாதாகும்
பூங்கொடியணையாய்பித்த சிலேற்பனப்புகலுங்காலே. 29

மானநோய்வாதப்ரெண்டுஞ் சிலேற்பனமொன்றெழுந்ததாகில்
ஆனதோர்சரீரநாவு மங்கைகால்திமிர்த்துக்காட்டும்
மூனமாய்வமுர்தத்துள்ளே மீத்தையுமிகுத்துவிழும்
பாலனங்கண்ணுள்வாத சிலேற்பனப்பரிந்துகாணே. 30

பார்த்திடில்வாதபித்தம் பரிந்தசிலேற்பனங்கள்மூன்றுந்
தோர்த்திடுமரணைவால்போல் துடித்திடுவிசிவுநோவாம்
வேர்த்துடல்பட்டுதானே மெய்யெலாங்குளிர்ந்ததாகில்
சேர்த்தொடிவலக்கைநல்லாய் மரணமாங்குறியிதானே. 31

பேவியகண்ணையானே மிக்கதோராக்கைநாவும்
ஆவலாய்பனிதர்தப்பா லவன்புகழ்பேசிஞேற்கும்
பூனவயெபெருமூச்செய்துப் போனகந்தேடுமென்றும்
காவியங்கண்ணிஞளே மரணமாங்காலந்தானே. 32

எடுபிடியென்றுவீழு மெழுவுடல்மயங்கிக்காட்டும்
படையுருமூக்கில்நீறும் பொசிந்துளிவேர்வையுண்டாம்
வடுவிழிசிவப்பதாகும் வாங்கிடும்விலாவிரண்டும்
கடுருமிக்குணங்கள்கண்டால் மரணமாங்காலந்தானே. 33

கொண்டிடுபவத்தைகேளாய் கூர்விழிமூக்குங்காதுந்
திண்டிரலுந்திமார்பு செய்யுந்தான்குளிர்ந்துகாணில்

மண்டையிலனல்போல்காந்தி மயக்கமுங்கபமுங்காணில்
அண்டருமறியச்சொன்னோ மரணமாங்காலந்தானே. 34

இயம்பியவிலாவிரண்டும் மூச்சதுவெடுத்துக்காட்டித்
தயங்கியதொண்டைக்குள்ளே சலதிபோற்றிரையுங்கண்டு
வயங்கினமின்னேகண்ணில் மாற்றருநீருமோடில்
தியங்கிடவேண்டாமின்னஞ் செய்துணமரணமாமே. 35

உண்மையாய்வாதபித்த நாடிகளுடனேமாய்ந்து
வண்மையாய்சிலேற்பனந்தான் வளர்ந்ததுதுடியேபோலாய்
திண்மையாயுடல்வெளுத்து மார்பதுகுளிர்ந்துதோன்றில்
அண்ணலாரன்றேசா கூஷி கடிகைதொண்ணூறதாமே. 36

மேதினியுள்ளோர்க்கெல்லாம் மெய்யுடனுரைக்கலுற்றேன்
மூதியவுழலைதாக முலர்ந்துநாவறண்டுகாணுந்
தீதுறுசிலேற்பநாடி சேர்ந்திடுமெழுந்துவீழும்
ஆதியானுரைத்தவுண்மை யடுத்தநாளிரண்டில்சாவே. 37

வெப்பதோர்பித்த நீங்கி வாயுவுமிகுந்துகாட்டில்
ஐபமேலிட்டுகண்ட மடைத்திடுமைசைவைநோவாம்
துய்யசெய்விழியுந்தாழ்ந்து சொரியுநீரிடமேசுத்தும்
ஐயனுநுரைத்தவுண்மை யஞ்சுனுனளவிற்சாவே. 38

சாக்கிறவவதைதானும் பிணவெடிசார்ந்துநாறும்
மேக்குறுஞ்சிலேற்பனந்தான் யெழும்பிடுமூச்சிவீழும்
நோக்குறுஞ்சூழ்த்திதானே நுவன்றிடும்பலபேச்சாக
தாக்கியதுரியந்தானே தப்பிதான்மயங்குஞ்சீவன். 39

சாவுருமுதலவத்தை தர்க்கங்கள்பேசும்ரெண்டில்
பேவிடவடப்புநூறு மிக்கமூன்றுமவத்தை
பாவகத்தெளிவுநீங்கிப் பத்தும்நாலாமவத்தை
வாவலாய்வெற்றிபேசி யசாத்தியசீதமாமே. 40

சீதமஞ்சாமவத்தை தெளிவுறமுகபோர்க்கும்
மோதரமாராம்வத்தை யுடலதுகுளிர்ந்துகாட்டும்
பேதமேழாமவத்தை பேதித்துப்பொசிப்புவேண்டும்
மாதியானுரைத்தவெட்டி காண்பஞ்சாமவத்தையென்பான். 41

தீதிலாதுடல்வெளுக்கும் சீத மாந்திதாம்பற்றில்
வோதியவாயுள்வேதத் துரைவிதிப்படியேமுன்னோர்

பேதமாய்ப்புகலும்நீதி பெருமையையறிந்துகொண்டு
ஓதுவர்கடத்தினோர்க்கு முறையிதென்றோது நூலே. 42

முன்னே நுரைத்தார்மானிடர்க்கு மொழிந்தவபது நூறென்றே
இன்னமூன்றுபங்காக வியம்புமிளமைசிலேற்பனமே
வன்னநடுவிற்பித்தமதா மப்பால்வாதமதுவாகும்
பொன்னேயிந்தகாலத்தில் மற்றயரோகப்பொல்லாதே. 43

வாதபித்த சிலேற்பவேளை நிதானம்.

உதயத்தில்வாதம்பத்தா முச்சியில்பித்தம்பத்தாம்
பதனியில்சாயங்காலம் பத்துமேசேத்மமாகும்
விதிபெருரோகிக்கொள்கை வியாதிகண்டுடையோர்கண்டு
மதியுடவயித்திபற்கே யுரைத்தவர்கடங்கடாமே. 44

வாதமேதளிப்புவேண்டும் வண்பித்தங்கசப்புவேண்டும்
தீதிலாசிலேற்பனந்தான் சேர்ந்திடுமினிப்புவேண்டும்
மோதியவாதபித்த சிலேற்பனதொந்தத்தோற்கே
காதலாய்துவர்த்தல்காத லுவர்ப்பொடுகருதுங்காணே. 45

வேறு.

வாதரோகி மனிதர்கள்மாமுகம்
மோதினேங்கறுப் பாயிடுமுண்மையே
வேதநீதி விளம்பியபித்தத்தோற்
கேதுவாய்முக மஞ்சளுமெய்துமே. 46

எய்துசேத்தும மெழுந்தவர்மாமுகம்
மெய்யதாகக் கரிகிவெளுத்திடும்
வையகாருறை செய்தவரும்பொருள்
செய்தியான வைத்தியசிரேஷ்டரே. 47

மலக்குறி.

மேவுவாத முடையவர்மெய்மலம்
சிவிதாகக் கருத்திடுஞ்செம்மியே
பாவைபேபித்தத் தோர்மலம்பார்த்திடில்
ஆவியேயெழு மன்னிறமஞ்சளே. 48

மன்னுஞ்சேற்பனத் தார்மலம்வீழ்துறி
வின்னல்தீர விழும்வெளுப்பொங்கியே

சொன்னக்குண மன்றிமுத்தொந்தத்தே
நின்னில்மூன்று நிறமலமெய்துமே. 49

நீர்க்குணக் குறி.

ஓங்கிபவாதத்தோர்க்கு நீர்விழுங்குணமுறைக்கிற்
பூங்கொடிகடுத்துநொந்து சிறுத்துடன்பொருமிவீழும்
பாங்குடன்பித்தத்தோர்க்கும் பசியநீர்வந்துகாட்டி
ஏங்கவேசுருக்கதாக வெரித்துடன்கடுத்துவீழும். 50

வீளுமேசிலோற்பனத்தோர் நீர்க்குணம்விளம்பக்கேளாய்
நாளுமேவெளுத்துறைந்து நலம்பெறவீழுங்கண்டாய்
வாள்விழிமானேதொந்த ரோகமானிடர்க்குத்தானே
தாளுநீர்பலநிறந்தா னென்னவேசாற்றினேமே. 51

கண்ணின் குறி.

வாதத்தோர்விழிகறுத்து வன்றிமைதாழ்ந்திருக்கும்
தீதுற்றபித்தத்தோர்க்கு சேல்விழி மஞ்சனிக்கும்
கோதுத்தசிலேற்பத்தோர்க்கு கூர்விழிவெளுத்திருக்கும்
மீதுத்ததொந்தத்தோர்க்கு விருபலநிறமதென்னே. 52

நாவுக் குறி.

ஊத்தமிகுந்தவாவ நாவுபரம்போலுமுன்னதாம்
நாத்தமீருடபித்தத்தோர் நாவுகசந்துமஞ்சளிக்கும்
கோதல்சேஷ்மரோகிக்கும் குணங்கேள்நாவுவெளுப்பாகி
வோதவரிதாய்வழுவழுத்து நொய்தாயிருக்குமென்றுவதே. 53

தேகக் குறி.

சேருப்வாததிரேககுணங் தேகேனசீதமிகுந்திருக்கும்
பாரும்தத்தத்திரேகமதை பார்க்கில்சிவச்சென்றேயிருக்கும்
கூறுஞ்சேற்பசடம்வேர்வை கொண்டேயிருக்குமிக்குணங்கள்
சேருந்தொந்தரோகருடஞ் செப்புங்குணத்திலாழ்வீரே. 54

தந்தக் குறி.

விளம்பியவாதரோகித் தந்தமேவெளுத்திருக்கும்
பளம்படிப்பித்தரோகி பல்லுமஞ்சனித்திருக்கும்
முளங்கொளசிலேற்பன்றேசிப் பதிவெளுப்பாகுமுண்மை
தொளங்கிடாதொந்தரோகிக் கிதுவகைதொகுத்துச்சொல்லே.

திரட்டுநாடி முற்றியது ஆக செய்யுள் 55.

குணவாகடத்தின் வைத்தியசாரம்.

கணபதி தோத்திரம்.

சொற்பவைத்தியசார சுருக்கமுப்பத்தாறும்
அல்லும்பகலு மறிவுணர - நல்ல
குணபதிபாம்பூரணத்திற் கூடியேவாழுங்
கணபதியின்பாத மலர் காப்பு.

மருந்து கொடுக்கக்கூடாத பேர்கள்.

அன்னிபதாரத் தாசைகொள்வோன் வஞ்சனை-கைஞ்சர்களு வொட்பினுண்போன்றீமை துன்னியசூனியக்காரன் சண்டைக்காரன், றரும்புகிள்ளிபிருந்துண்பான் திருடன்துஷ்டன் - குன்னிபசித்திரை யிருத்தோன் கொடாதலோபி குணமில்லான் மதியில்லான் மானமில் லான், பன்னிபபண்டிதர் பகைஞன்செவிடனூமை - பாசுபதமறியா னைப் பார்க்கொண்ணாதே. 1

முன்னே பணம் வாங்கிக்கொண்டு பின்னே வைத்தியஞ் செய்யவும்.

கைச்சளிகை யொப்புக் களவின்கூலி கபடனைமுலைமாதர் வேசி கூலி, மெய்க்கூலி கண்கூலி வித்தைக்கூலி வியாபாரக் கூலிமிக வுடை யான்கூலி, ஒப்பரிய பிணிதீர்க்கு மொருவன்கூலி யோதுவிக்கு முபா த்தியாயன்றன்கூலி, அப்போதைக் கப்போதே வாங்காராகில் ஆர்பெ றுவா ரார்தருவா ரவனியீதே. 2

துஷ்டர்களுக்கிம்மூன்றுஞ் சொல்லக்கூடாது.

மந்திரமும் வாகடமும் பழையநூலும் வருவிக்கும் பெரியோரே வளமைகேளீர், தந்திரமாய்க் காய்ந்தமுக மூகிபற்றுடிதன் மெய்து போற்றொடர்ந்து தரிப்பாராகில், சுந்தரமாம் புகழுடைய குலமானு லுந் துஷ்டர்களுக் கிம்மூன்றுஞ் சொன்னாராகில், அந்தரமா யெழு நரகி லழுந்திப்பின்னு மறிவிலாச்சண்டாள ராவார்பாரே. 3

இந்நான்குவகைகளும் அறியாமல் வைத்தியஞ் செய்பவர்களுக்கு நரகம்வரும்.

பார்க்கின்ற சோதிட பிராயகாலம் பகரும்விப காரமொடு பிரா யச்சித்தம், ஏற்கும் வைத்தியம் இவைகள் நான்கும் வல்லோர் இதன் வழியே சிகிச்சைரெக்ஷை செய்வாருகில், ஆர்க்குமே தோஷமில்லை

இவைகளையா யறியாதார் சாஸ்திரவல் லவர்கள்போல, தீர்க்கமடி பிடியாகச் செய்வாராகில் சிவபிரம்மத்திவதை செய்வாரன்றே. 4

கண்கள் 3 தலைகள் 4 முகங்கள் 5 கைகள் 6 சரீரங்கள் 8 கால்கள் 10 இந்த ஆறுவித குணங்களறியார் ரோகிகளைக் கொன்றதினால் நரகமடைவார்.

வாதகுறி வைத்தியரே சொல்லக்கேளீர் வாகாக கண்மூன்று தலைகள்நான்கு நீதமுடன் முகங்களைந்து கைகளாறு நிலைசரீரங்களெட்டுக் கால்கள்பத்து, வீதம்இதன் பயனறிந்தார் வியாதி தீர்ப்பார் விதம்அறியார் மானிடரைப் பழியேசெய்வார், சேதமாஞ் செய்மருந்து பலித்திடாது செத்தபின்பு தீரகிற் சேருவாரே. 5

கண் தலை கை சரீரம் கால் பிண்ட நிலை விபரங்கள்.

மருந்துசுத்தி குணம்நிகண்டு கண்கள்மூன்றும் வாதபித்த சிலேட்டுமதொந்தந் தலைகள் நான்காம், அருந்தும்அறு சுவையறிதல் கைகளாறும் அஷ்டவிதிக் குறியறிதல் சரீரம் எட்டாம், இருந்ததச நாடிதச வாய்விரண்டும் இதமாகப் பார்த்திடிற் கால்கள் பத்தாம், பொருந்தியமேதார் பிண்டநிலை முகங்களைந்தாம் பொதிகைமலை யகத்தியனார் புகன்றவாறே. 6

வாகடத்தின் பயனறியார் நாடிகாணார் வளர்சையைப் பிடித்திழுத்து வார்த்தைசொல்வார், ஆகடிய மாகவே நல்லோர் தம்மை அசாத்தியநோயோரென்று அறைந்துபோவார், பேர்கிடக்கப் பேர்சொல்வார் வியாதிகட்கு பிணிதீர்ப்போ மென்றுசொல்வார் தீர்க்க மாட்டார், ஓகோகோ வைத்தியர்தா மென்றுசொல்வார்க் கொருக்காலு மோக்ஷமில்லை நரகந்தானே. 7

அச்சமற வைத்தியரே நோயுள்ளோர்க்கு அசாத்தியமு மறிந்து நன்றாய், பட்சமறக் குறிகுணமெய் பரிக்ஷைபார்த்து பரிகார மாய்மருந்து பகராராகில், தச்சமறக் கிளைக்குலங்கள் வேறோடற்று தாரணி தனில் வெகுபாவந் தலைமேற்கொண்டு, இச்சைபெற வெழுநரகி லந்திப்பின்னும் ஈடேற்றமில்லாம லிருப்பார்தானே. 8

தரணிதனி லவுஷதத்தின் சுத்திகண்டு தகமைபெற நோயாளின் சரீரப்பார்த்து, காரியா சனவகையுங் கண்டுபின்னுங் கைப்பரிக்ஷை மெய்ப்பரிக்ஷை கருத்துநாடி, திரநிகரில் குருமுகமாய்ப் புத்தியாகித் தெளிந்தோர்கள் யோசனையும் செய்திகேட்டு, முறணினு லிந்தவகை செய்யாராகில் மூவேழு சுற்றமும்வே ரற்றுப்போமே. 9

கருத்துறவே வாதிமகன் வைத்தியஞ் செய்யில் கசடறவே நோயாளி குருவேயெண்ணி, கருத்துறவே மருந்துக்குப் பத்தியேனுங் கைக்கண்ட வைத்தியரை யறிந்துநன்றாய், கருத்துறவே மனதுடனே யவரைக்காணுங் கழுதையைப்போ லிருந்தவர்க்குப் பலியாதென்றுங், கருத்துறவே யிவையறியச் சித்தர்தானுங் காட்டினா ரவர்மனம்போல் நடந்துக்கொள்ளே. 10

நடந்துகொள்ளும் நோயாளி ராஜாவாக நாட்டினா லவர்க்கங்கே மருந்தூணது, தொடர்ந்துமே யவரிடத்திற் பத்திவைத்தால் துரும்பாகப்போகுமடா நோய்களேது, அடர்ந்துபோ யவர்வாசற் கார்த்தாராஞல் அக்கினியிற் பஞ்சதுபோல் நோய்கள் போகும், கடந்தனக்கு நோய்வந்தால் குருவேயென்பார் சாத்திரிய மாய்த்திரிந்தால் தம்பியாமே. 11

தம்பியென்பார் நோயெல்லாந் தீர்ந்தபின்பு தாய்தந்தை குருவென்பார் தீருமுன்னே, வெம்பியதே ரோருகங்கள் தீர்ந்தபின்பு வேணவுபசாரம்பின் னுகட்டென்பார், கும்பியே கொதித்துமிக வுள்ளம்வாடி குருவான வயித்தியர்தன் மனதுநொந்தால், சம்பியே முகம்வாடித் தான்வாரார்கள் சாற்றினே னிவையறிந்து மருந்துவாங்கே. 12

வஞ்சமற்று றென்றபிணி யாளர்தம்மை மகவதினும் பதின் மடங்கு மருந்துசெய்யில், நெஞ்சில் நோயாளியின் பிணி நிதானம் நிறுத்துமந்த வைத்தியற்கு நிதிகொடாமல், பஞ்சைமொழி பகருமொரு பாவியோரைப் பாழ்நரகி லழுந்தியெமன் பாசத்தாலே, அஞ்சயிழுத் தேயடித்துத் தள்வானென்று அகஸ்தியரும் முந்நூலில் அருள்செய்தாரே. 13

பிண்ட உற்பத்தி.

கேளப்பா மனமான வாயுவுகூடி கெடியான சித்தமாகாயம் பொங்கி, வேளப்பா ஆங்கார சிங்காரமிஞ்சி மேவுதற்குப் பெண்மேலே மோகம்ஆகும், நாளப்பா ஐந்தக்தும் பலமேதென்றால் நலம்பெறவே சொல்லுகிறேன் நன்றாய்க்கேளு, தாளப்பா மனதோடே வியானன் கூடுந் தனியான நாதத்தில் பானன்தானே. 14

தானென்ற விந்துவினிற் சமானன்கூடும் தனியான சித்தத்தில் வியானன்கூடும், தானென்ற ஆங்காரம் காக்கிப்போடே கலந்துநிற்கும் உதானனப்பா கண்டுகொள்ளு, வேனென்ற பத்துப் ஒன்றாய் மனதுங்கூடி பேசியவன்கலந்துவந்து விழுகும்போது, மானென்றமௌன பாவசமேயாவன் பருவுகின்றபெண் ணுக்கும் முறைதான்கேளே. 15

கருதரிக்கும் விதம்.

முறையான பெண்ணுணும் மௌன முற்றால் மோசமில்லை கரு வங்கே தரிக்கும்பாரு, நிலையான வலத்தோடி லாணேயாகும் நேராக யிடத்தோடிற் பெண்ணேயாகும், உறைபான குப்பையில் சுக்கிலம் பாய வுத்தமனே சுரோணிதந்தா னுறைந்துக்கொள்ளும். கறையா கப் பாய்ந்தவெளி தமருபோலக் கழற்கொடிக்காய்ப் போற்றிரண்டு சிரசுமாமே. 16

ஆமப்பா சிரசோடே கையுங்காலும் அப்பனே தத்துவங்கள் நரப்புமூளை, ஓமப்பா அஸ்திமுத லுரோமத்தோடு வுத்தமனே பதி னேரு வாசலுமேகாணும், காமப்பால் விழுந்தவழி சிரசினாலே கைமு றையாய்த் தாயுண்ட அன்னஞ்செல்லும், சேமப்பா நடுமையத் தொப் புளாலே சென்றதெல்லா மலமாகக் கழியுந்தானே. 17

தானென்றாற் பதினொன்றாற் சடந்தான் முன்னே சாதமா யெடு த்துவரு மலமெவ்வாறு, ஊனென்றப் பெண்ணுக்கு மனதுவேறாய் உருக்கமுற்று மௌனம் உண்ணுப் பாவத்தாலே, தானென்ற மலடா வள் விருஷனிக்குங் கைமுறைபா யிப்படிதான் கண்டுகொள்ளு, தே னென்ற மொழியாட்கு பரனுர் சொன்னுர் ஜெகமெல்லா மிப்படிதான் ஜெனித்தவாறே. 18

தசவாயுகளின் பெயர் பிராணவாயு விருப்பிடம்.

பிலத்துநிற்கும் பிராணனோ டபானனெனும் வியானன் பிரியா விதானஞ் சமானனொடு கூர்மன், தலத்துநின்ற நாகனெருற்கிருகான் ருணுகும் நற்றேவதத்தனொடு தனஞ்செயன்பத்தாகும், இலக்கமுடன் பிராணநிலை மூலமதிற் றேன்றி யெழுத்துசிர சளவுமுட்டி யிருவிழி யின்கிழாய், கலக்கமற நாசிவழியோடும் ஈராறிற் கடிகியெட்டு வுட்பு குந்துக்கழியும் ஓர்நான்கே. 19

அபானன் வியானன் உதானன் சமானவாயுகள்.

உந்தியெனுந் தலத்தீன்கீ ழபானன்நின்று உறுமிமல சலங்களை யுங் கழலச்செய்யும், விந்தையெழில் வியானன்தோ ளதனில்நின்று மிகக்களையுந் தவனமும் உண்டாகச் செய்யும், பிந்தஉதானன் செயலு ண்டசனந்தன்னைப் பெருநாடி நரம்புவழி யூட்டல் செய்யும், இந்தவுட ல்தனைவர்க்குஞ் சமானன்தானு மியாவையுமே மிஞ்சவொட்டா திருக் குமென்றே. 20

(கூர்மன் நாகன் கிருகரன் தேவதத்தன் தனஞ்செயன் வாயுக்கள்)

கூர்பனிருவிழியில் நிமைத்திடுமேநாகன் கொட்டாவி விக்கலெனுங் கொடுமைசெய்யும், நீர்மைகிருகானீட்டி முடக்கிவைக்குந் தேவதத்தன்விழித்துமே வசனஞ்செய்யும், யுயர்பன்னுந் தனஞ்செயன் மேற் சிரசிரண்டாய்ப் பிளந்திடும்போ ததுவோடிப் போவதாகும், நேர்மையறிந் திடுவையினி நாடிபத்தின் நிலமைதெரிந் திடவிபரம் உரைசெய்வோரே. 21

தசநாடிகளின்பெயர்கள்சுழிமுனை நாடி இடகலைபிங்கலை

சுழிமுனையாம் இடகலை பிங்கலை காந்தாரி தூயத்திசிகுவை யலம்புடை புருஷன்றனும், செழுகுருவன் சங்கினியோ டீரைந்தாக நின்ற தசநாடிபத்தும் நிலைத்தநாமம், மொழிவதுகேள் சுழிமுனையென்பது மூலத்தில் முளைத்து நடுவெழுந்து சிரசளவும் நிற்கும், பிரிவழியச் சுழிமுனையிற் கலைகள்தோன்றிப் பிறந்துயிருகாசியிடம் ஓடிநிற்கும்.

காந்தாரி அத்திசிகுவை அலம்புடை புருடன் குருநாடிகள்.

கண்டமதில் நின்றுகாந்தாரிநாவில் கரைந்தநீர் பொசியவுபாயங்கள்செய்யும், அண்டசெவிதனிலத்தி சிகுவைநின்று அவத்தையோர் நான்கினுக்கும் ஊஊஎன்னும், விண்டஅலம் புடைபுருமன் இருவிழியில்நின்று பெய்மறந்தபோது அசைவாகிநிற்கும், கொண்டகுரு நாடி தானீரல்பற்றிக் குடல்புரட்டி வாயினீர் சுழற்றிநிற்கும். 23

சங்கினிநாடி விடையம் ஐந்தின் பெயர்கள் வர்ன விடையம்.

சங்கினியென்பது நாடிகுய்யம்பற்றித் தானிருக்கும் ஒன்றையுமை மிஞ்சொட்டாமல், அங்குஅதிகாரியனே டைம்பத்தொன்று மறிவித்தோம்வசனாதி யைந்துகேளாய், இந்துவசனங்கமனந்தானத்தோடு இருந்த எழில்விசர்க்கம் ஆனந்தமைந்தில், பொங்குவச னாதிபவன் வாக்கில்நின்று பொருந்தவச னத்தையவன் பிறப்பிப்பானே. 24

வியாதிகளை அஷ்டவிதபரிக்ஷைகளாலும் நிச்சயித்தல்

தரணியுள்ள வியாதிதன்னை யஷ்டாங்கத்தால் தானறியவேண்டுமது ஏதேதென்னில், திரணியதோர் நாடிகண்கள் சத்தத்தோடுதேகத்தினதுபரிசம் வர்னம்நாக்கு, இரணமல மூத்திரமாம் இவைகளெட்டும் இதம்படவே தான்பார்த்துக் குறிப்புங்கண்டு, பரனருளாற் பெரியோர்கள் பாதம்போற்றிப் பண்புதவறுமற் பண்டிதஞ்செய்வீரே. 25

(நாடிகள் நிற்கும் இடங்களும் வாதநாடி நடையும் வருதலறிக.)

செய்கின்ற நாடிபெரு விரலின்மேலாய் திருந்திழைமூன் றங்கு
லத்தினடுவதாக, தைக்கின்ற கோதும்பை யரிசிபோல சர்வம்வியாபித்
திருக்கும் அதுதான்கூறில், கைபடியுங் காலடியும் நாடிநிற்கும் கன்னி
யருக் கிடப்புறமாங் கணவர்க்கங்கே, மைகின்ற வாம்புறமாம் வாத
நாடி வந்துமுன்னே நடக்குமப்பால் வகைசொன்னேனே. 26

~~பித்தம் சிலேட்டுமம்~~ வாதம் நாடி நடைகள்.

சொல்லுகிறேன் பித்தநாடிதோன்றும் அப்பால்தொடர்ந்துசிலே
ட்டுமநாடி தோன்றுமப்பால், அல்லுநிறக்குழலாளே நாடிநின்றால் ஆச்
சரியநாடியென் றறிந்துசொல்லு, மல்லுகின்ற வாதத்தின் நாடியங்கே
வக்கிரகதியாய்நடக்குந் தவளைபோல, நல்லுகின்ற தவளையட்டை தொ
ட்டிலாட்டல் நல்லதியிப்படிநாடி நடக்குந்தானே. 27

பித்திநாடி நடை சிலேட்டுமநாடி நடைவாதமும் பித்தமும் தொந்திக்கநாடி நடை.

நடக்கும்பித் திஞ்சவலைப் பிள்ளைபோலும் நடனமயி லன்னம்
போற் காகம்போலும், திடக்கும் சிலேட்டுமநாடி இலங்கும்பக்ஷி செ
ய்பபுறுவூர்க்குருவி கோழிபோல, அடக்கமாய் நடக்குமது மயிலே
சொன்னேன் அவ்வளவேவாதம் பித்தியத்தின் தோற்றம், மடக்கின்ற
காடைபோல்நடந்துபின்னை மஞ்சையென நடக்குமது மதித்துகூறே.

வாதசிலேட்டுமந்தொந்தித்தநாடி அசீரணநாடி மந்திரிதயநாடி ஸ்திரீகங்கைநாடி மலபந்தநாடி சன்னிவாதநாடிகளின் வருகை.

கூறுகின்ற வாதசிலேட்டுமமுங்கூடில் கோழிபட்டை யெனநடக்
கும் அசீரணநாடி, தூறுகின்ற மந்திரிதயத்திநாடி தூங்குகின்ற காக
நடை யென்றுசொல்வார், தேறுகின்ற ஸ்ரீசங்கை இப்படியாய் நின்று
தீபரமாய் நடக்குமல பந்தநாடி, ஊறுமன்னம் போல்நடக்குஞ் சன்னி
வாதம் உயர்ந்தநாடி விதிகளையும் உரைக்கக்கேளே. 29

குடிலை சூட்சுமவாயு சன்னிவாதம் சங்கினி காந்தாரி நாடிகளின் நடைகளறிக.

உரைத்தவிறகின் கட்டுக்குள் மூஞ்சூறு உலவுதல்போலே விடக்
கும் குடிலைவாயு, விரைத்தெழுந்தே மந்தமா யிருந்துப்பின்னு மந்த
மாக நடக்குமது சூக்ஷ்மவாயு, புரைத்தருமை யிவ்வகையின் சன்னி

வாதம் பொருப்பாகக் குவிந்தமுலைப் போலுங்கொங்கை முறைத்தெழுந்தசங்கினி சாந்தாரிபின்னே முறைமையதாம்நாடியென முனைவர்தாமே.

தேகங்களின் பரிகங்களும் நிறங்களும்வருங்குறியறிதல்

முனைகின்ற தேகபரி சத்தைப் பார்க்கில் முன்வாதத் தேகிக்குச் சரீரஞ்சற்றே, அணைகின்ற உஷ்ணமாம் பைத்தியதேகிக் கதிகமுண்டாம் அப்பால்சீதள மாய்நிற்கும், சுனைகின்றசிலேக்ஷ்மந்தான் சூழ்தேகிக்கு தொந்தகுணக்கால்விதமாம் நிறந்தான்கூறில், பனைவாததேகநிறங் கறுத்துநிற்கும் பைத்திய தேகநிறமஞ்சள் சிவப்பதாமே. 31

சப்த லக்ஷணம்.

தாமேசிலேட்டும தேகநிறம் வெளுப்பு தான்தொந்தேகம் இந்நால்விதமாய் நிற்கும், மாமயிலே சத்தமது அறியவேண்டில் வாதரோகி சமதொனியாம் வார்த்தைபேசும், ஈமமுள்ள பித்தந்தான் உறக்கக்கூறும் இயம்பிடும் சிலேட்டுமரோகிக் கீனச்சத்தம், நாமுறைத்தோம் தொந்தநிக்குத் தானிருந்த நால்விதமாம் மொழிந்தசத்தம் சுபந்து காணே. 32

காணுகின்ற வாதரோகிக் குக் கண்கள் கருநிறமாய்நொந்துமிகத் தண்ணீர்பாயும், பூணுகின்ற பித்தரோகிக்குமஞ்சள் போலிருக்கும் சிவப்புநிறப் பொலிவுதோன்றும், பேணுகின்ற சிலேட்டுமரோகிக்குக் கண்கள் பீளைகட்டிவெளுத்திருக்கும் சன்னிவாதம், வாணுகின்ற சிவப்புடைத்தாய்வந்துவீங்கி வந்திடுங்காமாலையென வகுத்துசொல்லே.

வாதமலம் பித்தமலம் கபமலம் தொந்தமலம் வாதச்சிறுநீர் நிறங்கள்.

மந்தமா வாதரோகிக்குத் தானும் மலமிறுக் கட்டுபட்டுக் கறுத்துத்தோன்றும், சிந்துபித்த ரோகிமலம் மஞ்சளாகில் சிவப்பாகில் சேர்ந்திருக்குஞ் சிலேட்மருக்கு, தொந்தமலம் வெளுக்கும்மலக் கட்டானந்தொந்தமலம் பலவிதமாய்த் தோற்றிக்காணும். விந்தமுள வாதரோகிக்குச் சிறுநீர்தானும் வெளுத்திருக்கும் பைத்தியநீர் விதஞ்சொல்வேனே. 34

பைத்தியர் சிறுநீர்கபநீர் தொந்தநீர் வாதரோகநாவு பித்தரோகநாவு நிறங்கள்.

விதமுள்ள பைத்தியர்தன் சிறுநீர்மஞ்சள் விதமுடைத்தாயிருக்குமல்லால் சிவப்புந்தோன்றும், நிதையுள்ள சிலேட்டுமத்தோர் நீர்

தான்மெத்த நரைகலக்குந் தொந்தநீர்நால் விதமாய்க்காணும், சுதை யுள்ளநாவிநிறஞ் சொல்லில்வாதந் தோன்றினர்க்கு வெடித்துமுட் போற் கறுத்திருக்கும், கதைபல்லச் சிவந்தாலும் பசித்தாலுந்தான் கனமுள்ளப் பைத்தியர்நா கணக்குத்தானே. 35

கபரோகநாவு ஜன்னிரோகநாவு தொந்தரோகநாவு.

தானமொடு வாய்வெளுத்து நீருண்டாகிற் றுன்சிலேட்ம நாவாகும் ஈரமற்றே, ஆனமுற்பேற் கருக்கில்சன்னி ரோகநாவாம் அதம தொந்தநாநிறம்நால் விதமாய்த்தோன்றும், ஆனயிவ் வகையெட்டு மறிந்தபேரை அவனிதனிற் பண்டிதராய்ச்சொல்வார், ஈனமிலாப் பொறியடக்கும் பெரியோரன்றி யெய்தாதுயாவருக்கும் இபந்துங்காலே. 36

குணவாகடத்தின் வைத்தியசாரம் முற்றிற்று.

ஆக செய்யுள்கள் 160.

குணவாகடத்தின் நோயின்சாரம்.

கரிமுகக்கடவுளை கௌரிமைந்தனை
விரிகடல்வாயனை வேதவேதாந்தனை
அரிதிருமருகனை யாதிசோதியை
பரிவொடுதொழுவர் பாதம்போற்றுவாம். 1

மாதங்களில் நாடிபார்க்குங் காலங்களறிதல்

சித்திரைவைகாசிக்குஞ் செழுங்கதிருதயம்பார்க்க
அத்வமாம்ஆனியாடி பைப்பசிகார்த்திகைக்கும்
மத்தியானத்திபானத்திற்பார்க்க மார்கழிதைமாசிக்கும்
வித்தகக்கதிரோன்மேற்கே வீழ்தும்வேளையிற்றன்பாரே. 2

தானதுபங்குனிக்குந் தனதுநல்லாவணிக்கும்
வர்ணமாம்புரட்டாசிக்கும் வர்த்தராத்திரியிற்பார்க்க
தேனெனமூன்றுநாடி தெளியவேகாணுமென்று
கானமாமுனிவர்சொன்ன காரிகைவேதநூலே. 3

நாடிபார்க்கிற்பலித்திடா காலமறிதல்.

எண்ணெயின்தலையின்போதும் ஈரமாய்நின்றபோதும்
உண்ணும்நல்லுணவின்போதும் உண்டாமவெம்பசியின்போதும்
திண்ணமாய்கடக்கும்போதுஞ் சிற்றின்பமூட்டும்போதும்
பண்ணிபநாடிபார்க்கிற் பலித்திடாதென்றுசெப்பே. 4

தோய்நாடிபார்க்கும் விபரமறிதல்.

மருவிடு நோயிநாடி மதித்திடில்வலக்கை மைந்தர்க்
கரிவைபர்க்கிடக்கைதன்னி லழுத்தியேசுட்டிக்காட்டும்
விரலதில்வாதமாகும் மிகுநாடிவிரலிற்பித்தந்
தருமணிவிரலில்ஐபந் தானியல்பறிந்துபாரே. 5

வாதமும்பித்தம்ஐயம் மருவியகுணபாடத்தை
திதறமுனிவர்நூலைத் தேர்ந்தபின்திரட்டதாக
ஓதியசுருக்கநூலை பொழுங்கொடுவுணர்ந்துகொள்ள
வாதுதிர்வைத்தியர்க்கு வல்லிருள்விளக்கமாமே. 6

மந்த சுரக்குணம்.

வாதந்தான்தனித்துநின்று வந்திடும்பந்துபோலத்
தீதறவெழும்பிநின்றாற் சிக்கியேமந்தப்பற்றும்
ஏதுவாற்சுரங்கள்கண்ட திடைவிடாநிற்குமல்லாற்
தாதுவுந்தறைந்துநின்று தக்ஷணைபுமறக்கச்செய்யும். 7

மத்தியசுரம் மலைச்சுரங்களறிதல்.

உற்றிடும்வாதநாடி ஒருவிரலுள்ளேநின்று
பற்றியேசிலுப்பிநின்று பைபவேநடக்குமாயின்
மத்தியசுரமேயாகும் மலைச்சுரமதுதானுபின்
அத்திபேமற்றியோடி யடங்கிடாதெழும்பிநிற்கும். 8

சகல சுரங்களும் பாஷாணத்தாற்றீரும்.

இப்படிசுரங்கள்கண்டா லெளிதல்லவேகமுண்டாம்
அப்புரநாவரண்டந் நாவினிற்பிளப்பைகாணும்
வெப்புறுபிச்சுரங்கள் மேவிடாத்தன்னில்வேண்டில்
மெய்ப்படிபாஷாணத்தால் மீள்வதுதிண்ணந்தானே. 9

வனமூலிகஷாயம் மாத்திரைகற்பம் இவைகளாற்றீரும்.

நாட்டினிற்சுரங்கள்கண்டு நலப்படாதிருக்குமாயில்
காட்டினில்மூட்டியாலுங் கஷாயத்தின்வலிமையாலும்
மூட்டியதுளிகையாலும் முடுகியகற்பத்தாலும்
வாட்டமாமென்றநூலோர் வழுத்தியகுணமிதாமே 10

மலபந்தநாடி.

வந்திடும்வாதநாடி மடங்கியேதுடித்துநிற்கில்
முந்தியபழமலங்கள் முடுகியேபநிற்குமென்க

அந்தமாய்வாதப்பித்த மிழந்துநின் றசைக்குமாகில்
பந்தியாய்வயிற்றெரிப்பும் பரப்பும்வந்தடுத்ததென்னே. 11

மந்தசன்னி.

நீருறுப்வாதநாடி நின்றதிற்கோடமானற்
பாரினிலெவர்க்கும்வாயு பற்றிடும்பந்தமாகும்
வேரிசேர்குழலாய்வாதா் விரிப்பொடேஎடுத்துநின்றால்
கூருறுசன்னிவந்து கூடிடுமூன்றுநாளில். 12

மேற்படி சன்னிதீர அண்டத்தயிலம்.

வந்திடுமூன் றுநாளில் வாதமாஞ்சன்னிகூடிற்
புந்தியைமறந்துவாயாற் புலம்பலோடலம்பற்பண்ணும்
பிந்தியநாலாநாளிற் பிடரியிற்பின்னல்செய்யும்
அந்தமாகியவண்டத்தின் சைலமேபுகற்றிடாயே. 13

மேற்படி தோஷக்குறியறிதல்.

பரவியவாதநாடி பக்கமேதுடியாவண்ணம்
புரவியபுழுப்போலூர்ந்து புலன்கெடவமர்ந்தேயோடில்
சுரமுறும்ஏழாநாளிற் ரேஷப்வந்தணுகிநாவை
யுரமுறப்பேசவொட்டா துளரியேகுளரிசிற்கும். 14

தோஷந்தீரமயிலிநெய்.

பேச்சதுகுளரிநின்று பெருகவுள்மூச்சுமுண்டாம்
ஆச்சுபன்னிரண்டுநாள்தா னப்படிசெய்தபின்பு
கூச்சறமயிலிநெய்யிற் குலவியவசும்புகூட்டித்
தேய்ச்சுமேலுள்ளங்கொள்ளத் தோஷமுஞ்சிதைந்துபோமே. 15

வாதமெலிவுதோஷம்.

வாதமேமெலிந்துவிப்பி வறண்டதுபுரண்டுதத்தி
சேதமாயரணைவால்போல் சிக்கியேதுடித்துநிற்கில்
வாதையேபெருகிமேவில் வந்திடுந்தோஷந்தானென்
றோதினோர்முன்னேரிந்த வுகமையைக்கண்டுசொல்லே. 16

சர்வாங்கநாத சன்னிக்குணம்.

கூறிட்டவாதநாடி கோழிபோற்கிண்டிநின்றால்
வாரிட்டமுலைநல்லாளே வாதமாஞ்சன்னியாகும்
பேரிட்டெடுத்தெடுத்துப் பிரட்டிடத்தியங்குமாகில்
ஆரிட்டதேகந்துண்டாம் அதுசருவாங்கமாமே. 17

மேற்படி நோய்தீர மருந்து.

பதறியவாதநாடிப் பாய்பரிபோலவோடிற்
சிதறியமூன்றும்நாளிற் சேர்ந்திடுங்குதிரைவாலி
மதறியாய்த்தொண்ணூற்றாறு நாழியில்மரிக்காவிட்டால்
விதறியாய்வேம்பினெண்ணை விஷமுஷ்டித்தைலங்கூட்ட. 18

வாதக்கதிப்பால் வருநோய்கள்.

வாதமேகதித்தபோது வாயுவுமெழும்புங்கண்ணீர்
வாதமேகதித்தபோது வந்திடுஞ்சன்னிதோஷம்
வாதமேகதித்தபோது வந்திடும்வியாதிமேலும்
வாதமேகதித்தபோது வல்லுடல்மெலிந்துக்கொல்லும். 19

இருநாழிகையிலும் ஒருநாழிகையிலும் சாகுங்குறி.

மந்தமாய்வாதநாடி மயில்ரூபம்பொன்போலோடில்
இந்தமானிடர்க்கிரண்டு நாழிகையிருப்புமில்லை
வந்தவன்முகமும்வேர்த்து மஞ்சளிநிறமெய்யாகில்
முந்தமீவார்நாழிகைக்குள் முடிவதுதிண்ணந்தானே. 20

வானியம் நோயும் வலிகுன்மமும் மரணமும் வருகுறி.

வாதந்தான்தனித்துநிற்க வாயுவுந்தனித்துநிற்கும்
வாதந்தானுதறினிற்கில் வலிகுன்மம்வந்துசேரும்
வாதந்தானற்றுநிற்கில் மரணமும்வந்துசேரும்
வானத்தின்திரட்டதெல்லாம் இவ்வகைவடிவுதானே. 21

கர்ப்பந்தரித்த நாடிக்குணம்.

காரிகைதமக்குப்பிள்ளை கருப்பையைப்பற்றிநின்றாற்
கூறியவாதநாடி குண்டலப்புழுப்போலூரும்
வீரியமூன்றுந்திங்கள் விட்டில்போல்பதைத்துநிற்கும்
பாரியெட்டாந்திங்கள் பையவேயுறப்போலூறும். 22

மாதர்கைப்பிடித்தபோது வந்திடும்வாதநாடி
தீதுறவெடித்துப்பாய்ந்து சிதறியேகிலும்பின்னின்றூர்
பேதைதன்வயிற்றினுள்ளே பெருகுசுரோணிதமேதங்கி
வாதைகள்பண்ணியாத விடைகாலம்வருத்தஞ்செய்யும். 23

கர்ப்பந்தரிக்கக்குழம்பு.

இடுப்பொடுகடுத்துநொந்து இடைவிடாக்குத்தலுண்டாய்
தடுத்திடாக்கர்ப்பந்தன்னை தங்கடாவண்ணஞ்செய்யும்

அடுத்ததோராவின்நெய்யி லானதோர் திருகுகள்ளி
கொடுத்திடாத்தும்மட்டிக்காயின் குழம்பதுகொடுக்கத்தவ்தும். 24

சூதகத்தில் வாயுதங்கிய குணம்.

மாதர்கைபிடித்தபோது வந்திடும்நாடிமூன்றும்
சேதமாயிற்றுநின்று சேரவேபதிந்துநிற்கில்
ஓதுமேசூதகத்தி லோங்கியவாய்வுநின்று
பேதமாய்வாதைபண்ணி பிணிகளைவிளைக் தந்தானே. 5

எரிகுன்மவரலாறு தீருமருந்து.

வாதமும்பித்தங்கூடி வன்பெலத்துடனேயோடிற்
றீதறுவயிற்றினுள்ளே திரண்டதோர்மந்தப்பற்றி
வேதனையெறிப்புங்கூடி விரண்டிடுமெரிதக்குன்மம்
ஆதிசேர்சீனிகூட்டி அஷ்டசூரணந்தான்கொள்ளே. 26

சூலைநோய் வரலாறு.

திருத்தமாய்வாதந்தானே தீங்கொடுபித்தஞ்சேரிற்
பொருட்புகள்தோறும்நொந்து போதவேபிடிக்குஞ்சூலை
பெருத்திடவாயுகொள்ளும் பேசியவபிசேபோகும்
கருத்தினலறிந்துநன்றாய்க் கண்டிடாய் மனிதர்க்கெல்லாம். 27

காலன்பிடிக்கும் நாடி.

அரவின்றன்நாவைப்போல அடிக்கடியுதறிவாதம்
உரம்பெறநின்றுபித்தம் ஓடியேயொளிக்குமாகிற்
றிரும்பிடாக்காலன்றானே தீங்குடன்பிடித்தானென்று
வரம்பெருமுனிவர்தானும் வாக்கொடுசொன்னார்தேர்ந்தே. 28

மூலாதாரவாதையர்சாலும்பைத்தியம்பிடித்தலுமறிக.

பிறந்திடும்பித்தநாடி பிரண்டுமேநிற்றுமாகில்
வறண்டிடுமூலாதாரம் வாதைபால்மடிவுசெய்யும்
கறண்டதுபித்தநாடி கதிப்பொடுதுடித்துநின்றால்
அறண்டிடும்பைத்தியந்தான் அடைவொடுவந்துகூடும். 29

பேச்செழும்பலும் அங்கலும் குளாலும் வருகை,

உற்றிடும்பித்தநாடி யொழுங்கொடுயெழும்பிநின்றால்
வற்றிடாப்பேசுகின்ற வசனமுமெழும்பிநிற்கும்
மத்திமப்பித்தநாடி மடங்கியேதுடித்துநின்றால்
உத்தமப்பேச்சுதானும் ஒடுங்கவாய்குளறிப்போகும். 30

பைத்தியநோய் வரலாறும் தீருமருந்தும்.

பித்தமாய்நாடி தானே பெலத்தொடுதனித்துநிற்கில்
மத்திபப்பைத்தியத்தை வளர்ந்திடும்வாகுசேரும்
உத்தமமூளைதன்னில் உருகியேகுறைந்துநிற்கும்
சிற்றுமுத்தாடுப்எண்ணை சிரசிற்றேய்த்துவப்போமே. 31

கிறுகிறுப்புத் தீரக்கஷாயம்.

உதறியேபித்தநாடி உழுவப்போற்றுடித்துநிற்கில்
பதறியேயுடப்பழுத்துப் பாய்ந்திடுஞ்சிறுநீர்வற்றும்
முதலியபுத்திமாறி கிறுகிறுத்துழலையுண்டாம்
நிதவியபயறும்பச்சை நெல்லிக்காய்கஷாயங்கூட்டிடே. 32

சுரத்தோடு கபாலக்குத்துவரலாறுந் தீரும்புகையம்.

நாவிரற்பித்தமற்றும் மந்தமாய்நடக்குமாகில்
வடிவுளவுடம்பழுத்தி மந்தித்துச்சுரமுந்தோன்றி
இடியிடித்ததுபோலோடிச் சிரசினிலிடித்துக்குத்தும்
படியவேசாதிலிங்கப் புகையுண்ணப்பறந்துபோமே. 33

வரட்சிவரம் பிரமேகம் வரலாறு.

வளர்ந்திடுப்பித்தநாடி வலமிடம்பிசகாவண்ணம்
பிளந்ததுதனித்துப்பச்சை புழுவுடங்கதுபோலோடில்
உளந்தனில்வரகூதிதங்கி யுடம்பலர்ந்தஸ்திதன்னில்
வளர்ந்திடுஞ்சுரங்கள்வந்து வளர்பிரமேகமாமே. 34

மஞ்சள் நிற நீர்க்கடுப்பு உடல்தளர்ச்சிதீர வங்கபற்பம்.

சலய்நிறம்பஞ்சள்போலாய்க் கடுத்திடுந்தளர்ச்சிசெய்யும்
உலவியமூன்றுமாதம் பங்கிற்பின்னுடப்புதன்னிற்
குலவியவதங்கபற்பங் கொடுக்காப வூருமாகில்
விலகிடாச்சூலைவந்து வெடித்துப்புண்ணாகுமென்னே. 35

பித்தத்தாலுண்டாகும் நோய்கள் வருதலறிக.

பித்தமேஜெனித்தாற்சூடு பெலத்துடலுலரச்செய்யும்
பித்தமேமிகுந்தலினை யிருமலும்பெலத்துநிற்கும்
பித்தமேமிகுந்துதானற் பெலன்குறைந்துடம்பழுத்தும்
பித்தமேதிரட்டிநூலிற் பேசினர்பெரியோர்தாமே. 36

பெருவாதம் உதரவாயு பைத்தியமுதலான பிணிகளுற்பவித்தல்.

பித்தமேகதித்தபோது பெருத்திடும்வாதமுண்டாம்
பித்தமேகதித்தபோது பெருத்திடும்வயிற்றுவாயு
பித்தமேகதித்தபோது பிதற்றிடும்பித்தேகளு
பித்தமேகதித்தபோது பிறந்திடும்பிணியனேகம். 37

சன்னிவாதம் பினத்தல்பித்தல் நினைவிழப்பு வருகை.

பித்தந்தான்வாதத்தோடு பிணைந்துநேர்தோன்றுமாகில்
மத்திபசன்னிவாதம் வந்திடும்பினத்தலுண்டாம்
உற்றிடும்வாதத்தோடு வுறவதாய்ப்பித்தமீறில்
நித்தமும்பிதற்றிப்பேசி நினைவிழந்திருப்பரென்னே. 38

நோய்கள் தீரமருந்தும் க்ஷயரோகமும் வரலாறும்.

முற்றுமிக்குணங்கள் கண்டால் முபிறதன்முட்டைதன்னை
கத்தகப்பாலினோடுங் கலந்தருந்திதமானபின்பு
பித்தந்தானையத்தோடு பெருமுகந்திரும்பிநிற்கில்
மத்திபக்ஷயரோகத்தை வாவெனவழைக்குந்தானே. 39

சீழும்விடாத சுரமுங்காணும் க்ஷயரோகந்தீர குக்கிலாதி நெய்யுஞ்சாறும்.

இருமியசீழும்வீழ்ந்து இடைவிடாச்சுரமுங்காயும்
பருவமாய்நெஞ்சில்பற்றி பதறியேயிரத்தம்வீழும்
குருநிலைக்குலைக்கிலாதி கிருகத்தாற் சுடிபோம்பின்பு
வருநெரிகண்டந்தோடை வனைபதனீரைக்கொள்ளே. 40

அசாத்தியசுர நாடிக்குறியறிதல்.

அய்ய ரட்நாடிதானே பரணைதாலாற்றுநேர்ந்து
பய்யவேதந்தம்பற்றிப் பதறிடாதிருக்குமாகிற்
செய்வதொன்றில்லாக்காலன் தேடுவதுண்மையென்று
கையினைப்பிடிக்கவேண்டாங் கழட்டிக்கொண்டப்பாற்சொல்லே. 41

இருமலிளை இளைப்பு கோழைதீர.

உற்றிடும்ஐயநாடி யோங்கியேதுடித்துநின்றாற்
பற்றிடும் இருமலிளை பதறியேயிளைப்புண்டாக்கி
கொத்தவேகோழைவாயு மிகுத்திடில்கற்கத்தோடு
சுத்தமாய்தூதுவேளை கோடகைக்கண்டங்கூட்டே. 42

தொண்டையும் நெஞ்சுங்கட்டி மழைகாலத்தி லுபாதித்தல் தீரக்குக்கிலாதி நெய்.

இதமொடுயிறுதிநாடி இலகிடாதிருகிநின்றார்
பதமொடுதொண்டைகட்டும் பழுத்துநெஞ்சதனிற்கட்டும்
விதமொடுமழைநேரத்தில் மிகுதிபாய்வதைபண்ணும்
நிதியெனக்குக்கிலாதி நெய்பினால்மாறுந்தானே. 43

பீனசமுக்கு நீர்ப்பாய்ச்சல் மண்டலச்சீலை தலைகனப்புத்தீர நண்டுநெய்

ஒடுக்கமாஞ்சிலேட்டுமநாடி பொழுங்கொடுபதறிநின்றால்
நடுக்கமாய்ப்பீனசங்கள் நாசிநீர்ப்பாய்ச்சலாகும்
பிடித்திடும்மண்டைச்சீலை பொருத்திநிந்தலைகனப்பு
தடுத்திடும்நண்டுநெய்யைத் தலையினித்தப்பத்தீரும். 44

ஓர் பகலுக்குள்ளிறக்கு நாடிக்குறி.

மத்தியஐயநாடி மந்தித்துஊன்றுநின்று
முத்தியாசல்போல மூடுகியேபதறுமாகில்
நித்தமோர்பகலுக்குள்ளே நில்லாதுமரணம்வந்து
சுத்தியேமரிப்பரென்னச் சொல்லுவார்நல்லோர்தானே. 45

குத்தங்கோழை வாயுமரண நிச்சயக்குறி.

சிலேட்டுமநாடிதானே தெளிவோடுநிற்கிற்றீதாம்
சிலேட்டுமமந்தப்பத்தில் சேர்த்திடுங்கோழைவாயு
சிலேட்டுமமிகுந்துநின்றால் செப்பிடுமரணந்திண்ணம்
சிலேட்டுமத்திரட்டதெல்லாந் தெளிவொடுகண்டுகொள்ளே. 46

சாகக் குறியறிதல்.

ஐயந்தான்பித்தந்தன்னை யணைத்தெதுத்தேறுமாகில்
நையவேர்நாளிற்காலன் நாடியேவருவதுண்மை
பையவேஐயம்பாய்ந்து வாதத்தைப்பற்றிநின்றால்
செய்யும்வாறென்னசாவோர் நாழிகைதிண்ணந்தானே. 47

வியாதிதோஷம் ஐயசன்னிமரணங்கள் வருகை.

ஐயமேகதித்தல்போது அணுகியேவியாதியுண்டாம்
ஐயமேகதித்தபோது யறிந்திடுந்தோஷமாகும்

ஐபமேகதித்தபோது வையமாஞ்சன்னியாகும்
ஐபமேகதித்தபோதல் வையமேமெலிந்துகொல்லும். 48

சரீரகுத்தலும் நெஞ்சுநோக்காடுமொய்க்காணும் மேகமறிக.

பார்த்திடுமேகமூன்றும் பதிந்ததுமெலிந்துநிற்கில்
தோர்த்திடுமேகம்வுள்ளே தோன்றியேபொருந்திமெய்யில்
ஆர்த்திடாக்குத்தலுண்டா யதனோடுநெஞ்சுமபோகும்
தோர்த்தமாற்றகுணங்கள் தெளியவேயறிந்திடாயே 49

பிணி வாராமையும் வருகையுமறிக.

வாதபித்தையமூன்றும் வண்பலத்துடனேதத்தம்
பேதமொன்றில்லாவண்ணம் பேசியதானந்தன்னில்
நீதிபாய்நிலைத்துநின்றால் நெடும்பிணிசிக்கலில்லை
தாதுவுமொன்றோடொன்று தாவிடிற்பிணிகள்தானே. 50

கழல்வாதம் மூலம் சாவு வாழ்வுவருகை

மூவருமூரத்துநின்றால் முதிர்ந்திடுங்கழல்வாதங்கள்
மூவருமந்தமானால் முளைத்திடுமூலமெல்லாம்
மூவரும்பதுங்கிநின்றால் முடிவதுதிண்ணங்கண்டாய்
மூவருந்தன்தன்காலந் துடித்திடில்வாழலாமே. 51

ஆறுமாதத்திற் சாகுங்குறியறிதல்.

காலையில்மூன்றுநாடி கதிப்பொடுநடக்குமாகில்
வாலையாமுச்சிகாலம் வன்பித்தமழுத்துமாகில்
மாலையில்வாதந்தானு மையத்திலுறையுமாகில்
நீலகண்டத்தாரானை நிலைச்சாவுமாதமாறே. 52

மலசலவடைப்பும் விடுப்பும் வருதலறிக.

பெருவிரலிரண்டுபக்கம் நாடிதான்பிசகியோடில்
மருவியஜலமலங்கள் மந்தித்தேயடைத்துக்கொள்ளும்
பெருகலையடிவயிற்றிற் பிடித்துமேலெழுப்புமாகில்
தடையில்லைமலஜலங்கள் தானதுகழன்றுபோமே 53

தொப்புளில் மலஜலம் வாயு இடதுசந்து இடமுதுகு இருத்தலறிக.

நடுவிரலிடதுபக்கம் நாடிதானடக்கும்போது
மடையதாமுந்திதன்னில் மலசலம்வாயுஞ்சேரும்

வடநிலை மூலைபின்மாதே வாகொடியிடதுசந்து
இடமுதாகழத்துநிற்ப தென்பது முன்சொன்னோமே. 54

தொப்புளின்கீழேஐயமும் பித்தமும்சேருங்குணமறிக.

நடுவிரல்வலதுபக்கம் நாடிதானடக்கும்போது
அடைவொடுவுந்தியின்கீ ழையொடுபித்தஞ்சேரும்
கடகரியுரித்தோன்றன்னைக் கருத்தினிலிருத்திக்கொண்டு
வடுவறநாடிபார்த்து வந்தநோயறிந்துசொல்லே. 55

கால்கைவலிப்பும்உடல்நோக்காடுமாய்வருஞ் சூலைநோய்க்குறி.

சிறுவிரலிரண்டுபக்கம் நாடிதான்சிதறிப்போடில்
மருவியகாலுங்கையும் வலித்துடல்மிகவேநோகும்
ஒருபொருளாகிநின்ற உமைபொருபாகம்வைத்த
திருச்சடைசிவனைநோக்கி செப்பினேன்சூலைபாமே. 56

சூலைநோய் சகத்தவாய் நீர்மயக்கம் வாந்தி அடிவயிற்றுச் சூலைவருகை.

மோதிரவிரல்வலத்தே முடுகியேநாடிபோடில்
காதிபுங்குலைநோயுண்டாம் கைத்திடும்வாய்நீரூறும்
வாதியாளருளினாலே மயக்கமும்வாந்தியுண்டாம்
நாதியேயடிவயிற்றிற் சூலையுமமர்ந்துநிற்தம். 57

கால்கை கடுப்பு சோகம் உந்திநோய் தலைவலி வருகையும் சிகிச்சையுமறிதல்.

மோதிரவிரலிடத்தே முடுகியேநாடியோடில்
கால்களுங்கைகளுந்தான் கடுத்துப்பின்சோபமாகி
ஓதியேயுந்திநொந்து வுறுதியாய்த்தலைவலிக்கில்
ஆதியானருளினாலே யவர்கட்குநசியம்பண்ணே 58

இரண்டாம்நாளிலும் எட்டாம்நாளிலும் சாகுங்குறி.

வெள்ளநீரோடும்போல சிலேட்டுமமீறியோடில்
வள்ளல்தானறியச்சொன்னே மறிப்பதுமற்றுநாளில்
தெள்ளியவாதந்தானுஞ் சிதறியேயோடுமாகில்
எள்ளியநாளோரெட்டி லுறுதியாய்ச்சாவரென்னே. 59

3-நாள் 15-நாள் 40-நாளிற் சாகுங்குறி.

பித்தமிப்படியேயோடிற் பிதற்றிநாள்மூன்றிற்கொல்லும்
முத்தியவாதபித்த முபங்கியப்படியேயோடில்

பற்றறச்சொன்னேனுங்கண்டீர் பதினைந்துநாளிற்கொல்லும்
நாற்றியஐயங்கூடில் நாற்பதுநாளிற்கொல்லும். 60

உடனேயும் 3-மாதத்திலும் சாகும் நாடிக்குறி.

அரணைவாற்றுடிபோலாடி லாங்கவன்பிழைப்பதில்லை
பரவுதேட்கொடுக்குப்போலுட டதைத்திடிற்சாவுதிண்ணம்
கரையெறும்பதுபோலோடிற் கண்டிடாய்திங்கள்மூன்றில்
வரையணிமுலைநம்மாதே மரணமென்றறிந்துகொள்ளே. 61

மரண நாடிக்குறி யறிதல்.

ஐயமாஞ்சிலேட்டுமபத்தி லாகியநாடிதானும்
தொய்யவேதவளைபோலத் தொங்கியேகுதித்திட்டாலும்
பையவேபுரண்டுபேத்துப் பாம்பெனநடைகொண்டாலும்
மைசெறிகுழலினாளே மரணமென்றறிந்துகொள்ளே. 62

ஒருமாதத்திற்குச்சாகும் நாடிக்குறி.

தேளெனத்தெரிந்துசற்றே திரிநாடிசெய்யுமாகில்
மாளவேமரணவாதை வந்திடுஞ்சன்னியுண்டாம்
மீளுவதில்லைமுன்னாள் விதிப்படிவந்ததீது
நாளறிதிங்கட்குள்ளே நாசமாய்க்கொல்லுந்தானே. 63

ஏற்றியதீபந்தன்னி லெரிசுடர்த்தீயைப்போல
போற்றியநாடிதானும் பொலிவாத்தோன்றுமாகில்
மாற்றருப்வாழ்வுநாளு மாளுபோர்மாதத்தென்று
நாற்றிசையுள்ளோர்க்கெல்லாம் நாடிநீநயந்துசொல்லே. 64

இரண்டரைநாளிலும் எட்டுநாளிலும்சாகும் ஐயநாடிக்குறி.

பாண்டதுவுருண்டுமேலே பொருந்துநீர்நடக்குமாகில்
இரண்டரைநாளினிற்று னியல்பதாமரணமெனக
சுருண்டமென்குழலினாளே சொல்லுநாளெட்டினிற்றுன்
மரணமேவருகுமென்று வாகொசிவழங்குவேனே. 65

பிராணன்விடும் நாடிக்குறியறிதல்.

நிறைபுரவட்டம்பூண்டு நின்றிடுமரணைவால்போற்
குறைபடாபித்தமொன்றுங் குறைந்துபேநிற்குமாகில்
உரைவிடுப்பிராணனென்று உண்மைசொல்வாகடத்திற்
பறையதுகட்டிச்சாற்றும் பண்டிதர்க்கெல்லாம்பாரே. 66

குணவாகடத்தின் ரோயின்சாரம் முற்றிற்று ஆகசெய்யுள் 257.

காவியத்தின் நாடி.

காப்பு

பாருடன்கணேசன்பாதம் பணிந்துமுக்குணங்கள்வாய்ந்து
வாகடத்தொகுதியெல்லாம் வகுத்தசூத்திரமதாக்கி
யாகமவிதியின்ஞாலத் தடர்ந்திடும்நோய்களெல்லாம்
போகநல்மருந்துசொல்வோம் புலத்தியாபொருந்திக்கேளே. 1

நூல் - நாடிவகை.

பொருந்திக்கேள்பொருந்திக்கீழே புகன்றேறஞ்சுழியைப்பற்றி
எழுந்ததோர்நாடிதானு மெழுபத்திறாயிரந்தான்
தெரிந்ததோரிவற்றில்பத்துத் தெசநாடியிவற்றில்மூன்றும்
மறிந்ததோர்வாதபித்தம் படரையுமறிந்துபாரே. 2

அறிந்துதானிதற்குநாம மறைந்தனரறிவுள்ளோர்கள்
தெரிந்ததோரிடைதான்வாத முயன்றபின்கலைதான்பித்தஞ்
செறிந்துகொள்சுழிதானையுஞ் சேர்விடமெங்கேயென்னில்
பிரிந்துகொள்மலமாம்வாதம் பேர்பெறுநீராம்பித்தம். 3

பித்தத்தின்கீழேஐயம் பெரியதோர்விந்திற்சேருங்
குத்தமேசேருமையங் குறிதனைக்குறித்துக்காணும்
பித்தத்தைபிரித்துநன்றாய் பேசுவோம்பேதம்போக்கிப்
பத்தத்தைக்குறியாயெண்ணிப் பரிவுடனறிந்துபாரே. 4

பாரப்பாயிடையிடைக்கால் மாறியேகபாலஞ்சூடி
சாரப்பாவலக்காரத்திற் சார்ந்திடும்பின்சலைதான்
சேரப்பாயிடதுகாலிற் சென்றுதான்கபாலத்தேறிப்
போரப்பாவிடக்காரத்திற் பொருந்திப்போஞ்சுழிமுனைகேளே. 5

கேளப்பாபுருவமத்திச் சுழினையாயிடைபின்மூன்றில்
நாளப்பாநவதாதாகி நடத்திடும்நாடிபாரு
கேளப்பாநாடிபத்துந் தசவாயுவுடனேசேரும்
சூளப்பாதசதானங்கள் சொல்லுவேன்சொல்லுவேனே. 6

வேறு நாடிஸ்தானம்.

சொல்லுகிறேன் காமியந்தான் குதிகால்சந்து சொற்பெரிய வுந்திகர மார்புகண்டஞ், சொல்லுகிறேன் புருவமத்தி காதுமூக்கு தொகைபத்தில் வாழ்ந்திருக்குந் தாதுமூன்றுஞ், சொல்லுகிறேன் கரத்

தெழுந்த நாடிமாறில் சோதிக்கில் தசதானந் துடிப்புச்சாணில், சொல்லுகிறேன் சாகாண் பிணிதான்தீருந் துஞ்சுகிற விபரமதைச் சூட்டுறேனே. 8

துஞ்சியெழும் வாதபித்த முயிர்தானப்பா சூக்ஷமாய்த் தான்றியது சுழன்றுதேய்ந்து, மிஞ்சியே அஸ்திபற்றிக் குறுகித் தம்மில் மேவியே மார்புள்ளே வாங்குமாகில், அஞ்சியே பட்சமொன்றி லடங்குஞ்சிவன் அரகரா அவத்தையிது அறிந்துயிந்தப், பஞ்சியே சூஸ்திரமாம் வாதபித்தம் பக்குவத்தை நன்றாய்ப்பார்த் தறிதல்நன்றே. 9

வேறு சமதாது.

அறிவதுவாதந்தானு மாத்திரையரைதானேடில்
செறிவதுபித்தமப்பா சேர்சமனென்றுபின்னும்
பிறிவதுஅய்யந்தானும் பிரண்டதுகால்தானேடி
மறிவதுசமனதாகில் மயக்கமுமில்லைகாணே. 10

வாத குணம்.

காணப்பாவாதமீறில் கால்கைகள்பொருந்திநோகும்
பூணப்பாகுடல்புரட்டும் மலஞ்சலம்பொருமிக்கட்டும்
ஊணப்பாகுளிருங்காச்ச லுடம்பெல்லாங்குத்துவாய்வு
வீணப்பாகுதமிறுக்கும் வேர்வையும்வேர்க்குந்தானே. 11

பித்தகுணம்.

தானென்றபித்தமீறில் சடமெல்லாங்காந்தல்கானு
மூனென்றவாந்திவாய்நீ ரூறியேவொழுங்குஞ்சாவான்
வானென்றமட்டில்வேகும் மண்டையில்குத்துண்டாகும்
தேனென்றவிக்கல்மூர்ச்சை செவியடைப்புண்டாம்பாரே. 12

சேத்தும குணம்.

பாரப்பாஅய்யமீறில் பாசத்தினனல்தான்மீறும்
நேரப்பாயிளைக்குந்தேகம் நெஞ்சுடன்விலாவுநோவாந்
தாரப்பாசுரமுங்காயும் சாதமுமொருக்குநாளில்
ஓரப்பாரெத்தங்கக்கு முடல்வற்றுஞ்சுரம்பேறுமே. 13

நாடி நடை.

ஆமப்பாவாதந்தானு மன்னடைகோழியாமை
தாமப்பாபித்தந்தானும் தவளையைப்போலேபாயும்

போமப்பா அய்யந்தானும் சர்ப்பம்போலோடுமோடும்
நாமப்பாகண்டுசொன்னேன் நரம்பெனனுடிமூன்றே. 14

நாடி நிறம்.

மூன்றுபேர்நிறமுஞ்சொல்வேன் முதல்வாதங்கறுப்புச்செம்மை
மான்றியபசுமைபச்சை மஞ்சளாயிருக்கும்பித்தம்
தோன்றியவெண்மையப்பா சோர்வில்லாவையமாகும்
ஊன்றியநிறங்கள்சொன்னேன் உத்தமரறிவார்தானே. 15

பஞ்ச பூதவகை.

தானென்றவஞ்சுபூதஞ் சதைபெல்லாம் பிரிதிவாகு
மானென்றரெத்தந்தண்ணீர் மைந்தனேயப்புவாகும்
தேனென்றவெதுப்புத்தானும் தேயுவின்கூறேயாகும்
மானென்றவாசிதன்னில் வருமெதந்தமறிதல்வாய்வே. 16

அறிந்திடு மெல்லாமொன்று யாவிக்குந் திறவானந்தான், பிறிந்தி
டும்பூமிதானும் பேரெழு நாசிதன்னில், செறிந்திடு மப்புத்தானுஞ்
சேர்ந்திடும் நாவிலேதான், முறிந்திடு வன்னிதானு மூன்றிடுங்கண்ணி
லேதான், அறிந்திடும் வாய்வுதானும் பரிசிக்கு மெங்கும்பாரே. 17

பாரப்பாகாதிலேதான் பரிசிக்கும்வானமைந்தா
போரப்பாவஞ்சுபேர்க்குள் பொல்லாதபேர்தான்மூவ
ராரப்பாவாதம்வாய்வு அப்பனேபித்தம்வன்னி
நேரப்பாவையமப்பு நிறந்தவையிதுமூன்றுமே. 18

ஆமப்பாமூன்றுபேர்க்குள் ஆகாரம்வாய்வேயாகும்
ஏமப்பாவாய்வுசேரி லெண்பிலமுடைத்தாய்நிற்கும்
வேமப்பாவன்னிகூடில் வெந்துநீருகமாளும்
நோமப்பாசிக்கிநின்ற நோயெல்லாந்தணிக்குந்தானே. 19

தோஷகுணம்.

தானென்றவன்னிவாய்வு தாண்டிமேற்கொண்டுதானல்
தானென்றசுரத்தாற்றோஷங் கனதாபமிகுதியாகுந்
தானென்றவன்னியோடு அப்புவுஞ்சாறுமாகில்
தானென்றசீததோஷஞ் சார்ந்திடுந்தப்பில்லாதே. 20

தப்பில்லாத்தோஷந்தானுஞ் சார்ந்திடும்வாறுகேளாய்
கப்பில்லாவன்னிதானங் கடுந்தோஷஞ்சாத்தியமாகும்

செப்பில்லாப்பித்தத்தோடு சேரனல்வெண்மையாகிச்
செப்பில்லாவைபத்தூடுஞ் சிவப்பெனும்வாயுவாமே.

வாய்வுதானடங்கிற்றானால் மைந்தனே தோஷம்போகும்
வாய்வுதான்பெருத்ததானால் மண்ணொடுநீருமொன்றும்
வாய்வுசஞ்சலந்தான்ரெண்டால் மைந்தனேவன்னிமாளும்
வாய்வுதானண்டஞ்சிரசில் மண்டலவோசையாமே. 21

தோஷக்குறி.

ஆமப்பாவோசையேழு மலரொளிவிழிபஞ்சாகும்
நாமப்பாநாடிமூன்றும் நாவினிலிரண்டதாகும்
ஓமப்பாவிந்தநீர்மை யுணர்ந்தவர்யோகியாகும்
வேமப்பாநாசிதன்னில் விழுந்தறிவிளம்பக்கேளே. 22

மரணக்குறி.

கேளப்பாதினந்தான்மூன்று கெடியிடைகலைதான்பாயில்
வாளப்பாவருடம்ரெண்டில் மறலியூர்புகுவான்பண்பாய்
நீளப்பாதினமிரண்டும் பின்கலைதானேபாயில்
மூளப்பாதேகந்தானு மூவாண்டில் மரணமாமே. 23

மரணமாந் தினமாம்பத்து வுபயத்தில் வாங்குமாகில், மரணமாந் திங்களொன்றில் மைந்தனே கண்டுகொள்வாய், மரணமா மூக்குவிட்டு வாய்வழி வாய்வுபாயில், மரணமாந் தினந்தான்மூன்றில் வளம்பெற வறிந்துபாரு, மரணமா மலங்கள்மூன்றும் வற்றினால் பக்ஷமொன்றே.

வேறு.

ஒன்றாகவாய்நீ ரூறிரவிமேலுமியத்
தன்றாகத்தானுமிரவி மறைந்திருந்தாக்கால்
ஒன்றாகமூன்றுதிங்கள் பொறுத்தவுடன்பொன்றிடுவார்
நன்றாகநிழலலையில் விழ்வர்காண்பட்சம்ரெண்டே. 25

வேறு தோஷவகை.

காணப்பா தோஷங்கள் பிறக்கும்போது காணுநீ குறிசொல் வோம் கருதிப்பாரு, தோணப்பா வுண்ணாக்கு வுதடுகெஞ்சி சுகமான காதுபல் குறிக்குமாகில், வீணப்பா தினம்மூன்றில் மரணமாகும் மேலானவன்னிக்குத் தோஷமென்பார், ஊணப்பா வற்றிநின்ற பித்தத் தோர்க்கு உடம்புபருத்தூதினா லுரைக்கக்கேளே. 26

கேளப்பா மதிபாறில் சாவுண்டாகும் கேடிலையத் தால்விளைந்த தேகமானால், நாளப்பா திங்களொன்றில் சாவார்சாவார் நலமானசிவ களை நாட்டங்கேளு, வேளப்பா மேலேறி நடந்துதானால் மேன்மை யுடன்சிவகளை விடுபடாது, தாளப்பா கீழ்நோக்கி நடந்துதானால் தவறு வருஞ்சிவகளை நாடிதானே. 27

வேறு.

தானென்றநாடிகீழே தாண்டியே வாங்குமாகில், தானென்றவுயிர் தான்மாளும் சாதகமின்னங்கேளு, தானென்ற மூன்றுநாடி தன்வசங் குறைந்துபின்னுந், தானென்ற வாதபித்தம் பித்தது ஐயமீறில், தானென்ற திடங்கொண்டாலுஞ் சாவதுதிண்ணமாமே. 28

தோஷ நிவர்த்தி யறிய.

ஆமப்பாவாதபித்தத் தாண்மையையறிந்துக்கொண்டு
நாமப்பாமருந்துசெய்ப நலமுறுதோஷந்தீரும்
வேமப்பாபித்தமானால் வெம்பிடுமுயிர்தான்காணும்
போமப்பாவாதநிற்கில் பொருந்தியமருந்துநல்கே. 29

நல்கியமூன்றுநாடி நரம்பெலாங்குதித்துப்பொங்கி
இலங்கியமேவின்மேலே யேறித்தானோடுமாகில்
மல்கியமரணமில்லை மறிந்ததுகீழேநாடி
லுல்கியவுயிருக்கீன முற்றுநீயறிந்துகொள்ளே. 30

அறிந்திடவுந்திக்கீழே யமளியாயகுதிக்குமாகில்
எறிந்திடவுயிரையுண்ணு மெய்யுமாதோஷமப்பா
செறிந்திடாதுந்திதானுஞ் சேறிடம்வாய்வுக்கப்பால்
மறிந்திடாதசநாடிக்கு மகத்தானவீடாம்பாரே. 31

பாரப்பாநோயுள்ளோர்கள் பக்குவம்பார்த்துநீயும்
வாரப்பாவுமிழ்ந்திட்டாக்கால் மைந்தனேநீரப்போகில்
காரப்பாதாக்கித்தானால் குறைந்தவன்சாகான்கேளு
சாரப்பாகிட்டவீழிற் சாவதுசடுதிகாணே. 32

மந்தம் வருமாறு.

காணப்பாமுறைபாடெல்லாங் காண்பதுமந்தத்தாலே
பூணப்பாமந்தமானால் புகுந்திடும்வாய்வுதானும்
வாணப்பாநோய்களெல்லாம் வாயுவால்வளரும்பாரு
மூணப்பாவப்புவன்னி முத்தோஷமூன்றும்பாரே. 33

பாரப்பாமந்தமுண்டாம் பரிசனமுரைக்கக்கேளு
காரப்பாமிகுந்துமெத்தக் கபளிக்குமன்னத்தாலே
வாரப்பாவிறைச்சியாலும் மாப்பண்டத்தாலுந்தானுஞ்
சேரப்பாமேதிப்பாலால் சேர்ந்திடுமந்தந்தானே. 34

தானென்றவன்னத்தாலே தலைபட்டவுடம்பிதப்பா
தானென்றவன்னமப்பா தனிப்பழிகொண்டுமீறில்
தானென்றவன்னமெல்லாஞ் சகலவித்தாகும்பாரு
தானென்றதானுக்கெல்லாந தத்துவமுரைக்கக்கேளே. 35

கேளப்பாவெட்டைபித்தங் கெடியானவாதம்வாய்வு
வாளப்பாஅய்யஞ்சீதம் வாந்திமென்னத்தாலே
பாளப்பாவன்னந்தானும் பகையுடன்பழியுங்கொள்ளும்
வேளப்பா அன்னத்தாலே மேகங்கள்பிறப்பைக்கேளே. 36

மேகம்பிறக்கும் வகை.

மேகங்கள்பிறந்துநின்ற விதங்களைவிளம்பக்கேளு
ஆகங்களிழந்தபோதும் அப்பனேதினமுஞ்சென்று
போகங்கள்செய்யும்போதும் புகழ்மந்தங்கூடும்போதும்
பாகங்கள்பசிபினோடும் பருதுஞ்சைபோகத்தாலே. 37

சையோகஞ்செய்யும்போதுந் தனிநின்றசுழியேயோடும்
ஐயனேஅமுதந்தன்னை அடக்கியேயனல்தான்கொள்ளு
மெய்யடாவிந்துகாணில் விழவிழப்பின்னுங்காணும்
மையடாமேகத்தாலே வளர்ந்ததுகிரந்திபாரே. 38

கிரந்தியால்விரணமுண்டாம் கெடியதிற்சியாமேகம்
முசந்தியவிரண்டினாலே யலைவாயில்சூலைகாணும்
பரந்தியமூன்றினாலே பலபலமேகங்காணும்
துரந்தியலிங்கத்தாலே தொல்லைநோயெய்துங்காணே. 39

தொல்லையாஞ்சுரத்தினாலுஞ் சூழ்கின்றவாயுவாலு
மல்லையேசெய்யுமாகி லன்னத்தைக்காட்டிடாதே
வல்லையேவன்னிராஜன் வழியதுசெய்வையானால்
தொல்லையேதில்லையப்பா சூழ்நோயும்வாய்வுதானே. 40

வாயுவேமிகுந்ததானல் மைந்தனேமேல்மூச்சேறும்
வாயுவேமிகுந்துதானல் மலர்ந்திடும்விரணமெல்லாம்
வாயுவேமிகுந்துதானல் மலஞ்சலமிரண்டுங்கட்டும்
வாயுவினாலேயப்பா வளருத்திரரோகமாமே. 41

ருத்திரரோகம்.

ஆமப்பர்ருத்திரரோகத்தாண்மையையுரைக்கக்கேளு
வேமப்பாவென்பிற்மாய்ந்து மிகநெஞ்சிக்குத்துண்டாகி
போமப்பாபித்தந்தன்னைத் தப்பிந்துப்போகொட்டாமல்
பாமப்பாபேசும்போது பறையாமற்சாவார்பாரே. 42

வேறு சுகஜன்னி.

பறையாமல் செய்கின்ற சன்னிமார்க்கம் பாய்கின்ற விதங்கேளு பண்பாய்யேயும், நிறையாம லெண்ணெயுடன் தீர்த்தமாடி நிறம்பவே தயிர்கூட்டிப் பொசித்துப் பின்னும், குறைபாத மந்தமுடன் புணர்ச்சி கூடில் கூட்டியே வாயுவுதான் கபாலத்தேறி, அறையாமல் போக்கு மோகஞ்செய்யும் அப்பனே யசதியொடு ஜன்னியாமே. 43

வேறு.

சன்னிதான்றோன்றும்போதுஞ் சடமெல்லாம்வேர்வைகாணும்
கன்னிதன்சுகத்தால்மைந்தா கண்கள்தான்சிவப்பேயாகும்
மின்னித்தான்காற்றுலைபா மகத்தானதோஷமாகு
வன்னிதான்சுகத்தில்நன்றுப் விழுந்திடுங்காயந்தானே. 44

மூலரோகம்.

காயத்தில்மூலரோகங் கண்டிடும்விதங்கள்கேளாய்
பாபொத்தபசியில்லாமல் பட்சிக்கிலடக்கில்வாய்வு
மாயத்திலிருத்திக்கொண்டு மலமறைபடக்கும்போதும்
ஓயத்தகுண்டலிக்த ஞட்புதும்வாய்வுதானே. 45
காணப்பாவாயுவாலுங் கனத்தங்வபானன்றன்னைப
பூணப்பாமலத்தைக்கட்டிப் புகையெனக்கருக்கிநாளுந்
தோணப்பாமுளையைப்போலச் சுருக்கிமுன்மலந்தான்வீழில்
ஆணப்பாவபானந்தன்னை அழுந்தவேயிறுக்கும்பாரே. 46
இறுக்கியமூலமொன்று எழுமண்டலமுமொன்று
வறுக்கியேபுண்ணைச்சீழ்தான் வடிகின்றமூலமொன்று
உறுகிபாவாயுவாலே யுதிரந்தான்கட்டிநின்று
தருக்கியகிறுச்சினங்கள் தான்ரத்தமூலமாமே. 47
மூலமேயெழுந்தபோது மூலத்தில்கனல்தான்மாளும்
மூலமேயெழுந்தபோது மூளைவிந்துநாசமாகும்

மூலமேயெழுந்தபோது முழங்கவேபிரைச் சலாகும்
மூலமேயெழுந்தபோது முகிலில்லாக்கழிச்சல்தானே. 48

வேறு.

கழிச்சலென்ற கிராணியிலே விதமாரப்பா கண்டபித்த மணல் வாதம் வாயுவாகும், அழிச்சலென்ற ஐபசீர் மூன்றுங்கூடி அப்பனே பேதிக்கும் பிலந்தான்போருந், தெழிச்சலென்ற வாய்வுதான் மேக பேதி திறமானமூலத்தின் தோஷபேதி, பழிச்சலென்ற சங்கான பேதியொன்று பாரப்பா வாயுவொன்று ஆறுமாச்சே. 49

வேறு மேகத்தின்குணம்.

ஆச்சப்பாமேகங்கேளு அப்பனேமூன்றதாகும்
நீச்சப்பாமேகந்தன்னை நிசஞ்சொன்னேன்காணுகாணு
காச்சப்பாமஞ்சள்போலக் கவிசனர்தன்னிறக்கண்டால்
வீச்சப்பாபித்தமேகம் விளம்பினேர்விரும்பிக்காணே. 50

விரும்பியேசிலைதானும் வெளுத்திடில்வாதமேகம்
மருவியவிபசனந்தான் மயிலதினிறமேயானுள்
திருப்பியஐயத்தாலே சேர்ந்திடுமேகமாகும்
சுருப்பியமூன்றுலப்பா தோன்றிடுங்குணங்கள்கேளே. 51

கேளப்பாபித்தவாய்வு கெடியுடன்சேருமாகில்
தாளப்பாஞானமான தமரிலேபெரித்துவேகும்
வீழப்பாநீரைக்கட்டும் விஷம்போலக்கசியுப்பாரு
பாரப்பாசிலநேரந்தான் பளிச்செனப்பிறக்குந்தானே. 52

தானென்றவாய்வொதுங்கில் தண்டினில்நோவுகாணும்
வானென்றமந்தத்தாலே வாயுவுட்புகுந்தேசாடும்
கானென்றவெரிச்சல்காணும் கல்லடைப்பாகும்பின்னே
மானென்றவாதம்வாய்வு மருவிடில்வெள்ளைகாணே. 53

வெள்ளைதான்மெத்தவீழில் மேனியும்பொருமிக்காணும்
கள்ளமேசரீரமெல்லாங் கறுப்புடன்றழும்புமோடுங்
தள்ளவேதாதுநட்டந் தாகமுமிகுதியுண்டா
முள்ளதுசொன்னேம்நாமு முற்றுணர்ந்தறிந்துகொள்ளே. 54

அறிந்திடவாயுவோடே ஐயம்வந்தெய்துமாகில்
பிறிந்துநீர்பொசிந்துயாது பிறவெள்ளைவீழ்ந்திடாது
எறிந்திடுந்தீயேபோலே இளைப்புடனிருப லுண்டாம்
மறிந்திடும்புகைச்சல்காணும் வலித்திடுமேகந்தானே. 55

வலித்திடும்வாதந்தானும் வளரையம்பித்தந்தானு
பொலித்திடுமேகத்தாமேக மொழுங்கிடுஞ்சாரந்தான்மாறி
சலித்திடுந்தாகமீறுஞ் சாப்பிட்டாலுடனேகாந்தும்
வலித்திடும்வாய்நீரோடி மழுங்கிவாயினிக்கும்பாரே. 56

இனித்திடும்வாதமேகத் தியல்புநல்லெண்ணைபோலும்
பனித்திடுங்கள்ளுப்போலும் பதியில்நீர்போல்தானுடும்
கனித்திடுமேனியெல்லாங் காய்ந்திடும்வெளுத்துப்போகும்
தனித்திடுமேகந்தானும் சாத்தியமையந்தானே. 57

ஐயமும்பித்தமுந்தா னணைந்திடுங்காலந்தன்னில்
கொய்யுறரெத்தந்தானும் கொப்புளித்தோடுந்தண்டில்
மையுறுங்கண்ணினுட்கு மகோதரம்பெரும்பாடாகும்
தொய்யுறுமேகமுண்டாந் தடர்ச்சியைமுறையாய்க்கேளே. 58

முறைகேளுவொண்பதப்பா முயற்சியால்வந்தமேகந்
துறைகேளுகெற்பத்தாலுஞ் சூழ்கின்றமேகமொன்று
நறைபூத்தகூந்தல்நல்ல நாயகன்மோகத்தாலு
பறைபோற்றுங்கெற்பத்தாலும் வளர்ந்ததுமேகந்தானே. 59

வளர்ந்திடுங்கெற்பத்தாலு மருவியமேகமஞ்சு
முளந்திடுதந்தியாகு முள்ளத்தில்மேகந்தானே
யளந்திடும்வெள்ளைகொட்டு மாகாதமாமேகந்தான்
தளர்ந்திடுமத்துமீறித் தணலெருப்புருக்கியாமே. 60

தணல்போலக்காயுமேகந் தண்ணீர்தான்பகையாமேகம்
முணக்கவேமுழுகுமாறி முருக்குமாமேகந்தானும்
பிணங்கவேபசிதான்கேட்டு பேரொழுமேகந்தானும்
வணக்கவேசையோகத்தை வர்ச்சிக்குமேகமாமே. 61

ஆமப்பாகடுவஸ்துண்டா லாகியமேகப்பின்னு
மோமப்பாபாஷாணத்தா லுற்றிடுஞ்சிலமேகங்கள்
நாமப்பாசொன்னேமிந்த நாடியாஞ்சூத்திரந்தன்னில்
ஓமப்பாவிதுதானேழு மஞ்சுமுன்னொன்பதாமே. 62

குன்மவரலாறு.

ஆகியமேகந்தானு மப்பனேயிருபத்தொன்று
பேகியகுன்மந்தானு மெழுந்ததோர்விதங்கள்சொல்வோம்
பாகியபித்தத்தோடு வாதமும்பரிந்துசேரில்
வாகியவாய்நீரூறும் வாந்தியுமாகும்பாரே. 63

பாரப்பாவாய்வுவாதம் பரிவுடன் அபானத்தோங்கில்
ஓரப்பாகும்பிதன்னி லுருண்டுதான்மிகவேநோகும்
கோரப்பாநெஞ்சுகுத்தும் குடலையுமுருக்கிக்கொண்டு
வாரப்பாவலிக்குமெத்த வாதமாய்வழங்கும்வாய்வே. 64

வழங்கிய அப்புவோடு வாதமுமொன்றேயானால்
தழங்கியஅன்னசாரம் சந்திக்கவொட்டாதப்பா
புழங்கியநிதானந்தப்பிப் பிடியன்னமேறில்குத்து
முழங்கியமுறுக்குமேறில் உயிரையும்வதைக்கும்பாரே. 65

வதையுறுவாயுவோடு மேகமுமுருவுமாகில்
பதையுறுமலஞ்சலங்கள் பரிவுடன்கட்டிக்கொள்ளு
மதையுறுமிடதுபக்க மைந்தனேவலதுபக்கம்
பிதையுறுமுருக்கிக்குத்தும் பெருஞ்சூலைகன்மமாமே. 66

சூலை வருமாறு.

குன்பமோரிதுதானுவில் கூறிலெண்விதமாய்ப்பாரு
வன்மமாம்நோய்கட்கெல்லா மகாநோய்தான்பொல்லாதாகும்
கன்மமாஞ்சடத்துக்கெல்லாங் காணுங்காணிந்தரோகம்
நன்மையாந்தன்மத்தோர்க்கு நடந்தாலும்நாட்டிடாதே. 67

நாட்டியபித்தசூலை நடத்திபவுறவைக்கேளும்
ஊட்டியவன்னமுண்ணா ருசிதப்பிவாந்தியாகும்
மாட்டியகைகால்சந்து வகையுந்தன்மேலும்நோக்கு
நீட்டியவங்கங்கேதான் நின்றெரிந்தூறுங்காணே. 68

காணப்பாவாதசூலை காட்டுந்தான்குறியேதென்னில்
காணப்பாகைகால்சந்து குளிச்செலாங்கடுத்துநோகும்
காணப்பாவயிறுவிம்மிக் கனத்துடன்சுரப்புங்காணும்
காணப்பாதேகமெத்தக் கனத்திடுமிளைப்பதன்றே. 69

இளைத்திடும்வாதசூலைக் கெய்தியகுணங்கள்செய்வோம்
குளைந்திடுங்கைகால்நெஞ்சு குத்துடன்வாண்டிருக்கும்
தளைத்திடுமார்பில்சென்று தாக்குமேமேலேறிவெட்டு
மளைத்திடுசீதான்கக்கு மாகாதவையமாமே. 70

ஆகாதவாதபித்த மணைத்திடுஞ்சூலைகேளு
வாகானகால்கள்கையில் வளமுடன்காடுகேட்டும்
தாகானமேனியெல்லாந் தடிப்புடன்வெடிப்புண்ணாகி
போகாதவசாத்தியமாகிப் புணர்ச்சியால்செல்லுந்தானே. 71

சொல்லியவையத்தோடு பித்தமுங்கூடிற்றானல்
வல்லியம்போலக்குத்து மைந்தனேயெலும்புதோறும்
மல்லியசரீரம்நோகும் வரிசையாய்சுரமுங்காணும்
மெல்லியதனுத்தான்வற்றும் விடங்கக்குமிருமுந்தானே. 72

தானென்றவையத்தோடு சமவாகசூலைகேளு
தானென்றகாலிலாணி யெலும்பெலாங்கறுத்துக்கெட்டு
கோனென்றகழிச்சல்வாங்காக் குளிர்சுரமாறலாகி
மானென்றதாதுநட்ட மறுசூலையாறும்பாரே. 73

ஆறாகுஞ்சூலையப்பா வதிலொன்றில்மூன்றுசோலை
வேறாகும்பதினெட்டாகும் வெவ்வேறுசூலையில்லை
கூறாகவிதனாலப்பா குணங்கள்தான்கோடியாகும்
பேறாகுமிவர்கள்பேரைப் பிரித்துரைசெய்வோம்பாரே. 74

பாரப்பாகெர்ப்பாகாரம் பரிவுடன்வாய்வுதேய்வு
சேரப்பாபுந்தியோடு சென்றிடிற்கருத்தான்மாளும்
வாரப்பாபுழுத்தானுண்ணின் மடலெனச்சொல்வாரப்பா
ஆரப்பாவிதனைப்போக்கி லாண்பிள்ளைஜெனிக்குந்தானே. 75

ஜெனிக்கின்றகுழவிதானுந் திடத்துடன்பிறக்கும்போது
கனிக்கின்றசீழ்நீர்போல கலந்துள்ளேகட்டிநிற்கும்
பனிக்கின்றவிடுப்புக்கைகால் பரவியேநொந்துக்குத்துந்
தணிக்கின்றபசிதான்போகுந் தடித்திடுமுதம்பாரே. 76

பாரியவாய்வுதானும் பரிவுடன்குழிதான்தேறில்
தாரியகழிச்சலாகிச் சதாநித்தமுறுமிச்சாடுமே
வாரியதேகமெல்லாம் வலியேழுமிடைதாநோகும்
மாரியனெனக்குச்சொன்னா னுய்ந்தவர்சித்தர்தானே. 77

தானென்றகெற்பத்தோடு தரித்திடுஞ்சோறைகட்டில்
வானென்றமத்துப்போலே வாயுவுமுருளும்பாரு
ஊனென்றபசிதான்போகு மூளைத்துதானிரைச்சலுண்டாம்
மானென்றகழிச்சல்மீறும் வருஞ்சூதவாயுவாமே. 78

சூதானகெர்ப்பகாலஞ் சுற்றியேவிந்துகொள்ளில்
வாதானமேகமீறி வழங்கியேசெனிப்புங்காண
போதானவுடம்பதெல்லாம் புண்போலேமிகவும்நோகும்
நீதானமயக்கமாகி நிற்சிவனுகுவானே. 79

ஆகின்றவாறசூலை கெர்ப்பத்திலடர்ந்தநோய்காண்
பாகின்றவகைதான்சூழில் பலித்திடாக்கருவுமப்பா
வாகின்றதிதுதான்போக்கில் மலடிதான்பெறுவாள்பிள்ளை
யாகின்றநோய்கட்கெல்லா மறைந்திடுமுறைபாடாமே. 80

கெர்ப்பசன்னி.

முறையானகெர்ப்பந்தன்னில் முயன்றதோர்சன்னிகேளு
முறையானசெய்நீர்க்குள்ளே யுரைத்திடில்வாய்வுமீறில்
விறையானதேகம்வேர்க்கு மெய்பெலாமயக்கமாகும்
துறையானமலந்தான்கட்டுஞ் சோபிக்குந்துணிந்துபாரே. 81

பாரப்பாமாதர்க்கெல்லாம் பச்சுடம்பாகுங்காலம்
தாரப்பாவனுபோகிப்பன் தனிப்பழங்காடியுண்பாள்
ஆரப்பாமாங்காய்தின்பா ளப்பனேமாவுதின்பாள்
கூரப்பாசன்னியெய்துங் கொண்டிடுஞ்சன்னிகேளே. 82

கொண்டிடுமேலடிக்கப்பா கூடிடுமெட்டுசன்னி
வண்டிதான்றுதுகாலத்தில் மாத்தின்பாள்மோர்தானுண்பாள்
தண்டியேயணிவாள்பின்னுந் தனிச்சூதக்காயுந்தின்பாள்
ஒண்டியேபெண்களுக்கு ஓரெட்டுச்சன்னிபாமே. 83

ஓரெட்டுச்சன்னியங்கா யுற்றதோர்பெண்களுக்கு
வாரெட்டுப்புருஷனுக்கு மாத்தான்சுகசன்னிதான்
நேரெட்டுப்பார்க்கும்போது நெகிழ்ந்ததுவெவ்வேறுதும்
பாரெட்டுமெஞ்சவேதான் பகர்ந்திடுங்கண்ணோய்கேளே. 84

கண்ணோய் வகை.

கேளப்பாபொடிச்சூடாலுங் கிளர்வெய்யிலதுகாய்ந்தாலும்
வாளப்பாமின்னார்தம்மை மருவியேநித்தநித்தம்
காளப்பாமுழுக்கிலாதால் கண்ணினுல்கனல்தான்பார்த்தால்
தாளப்பாபாஷாணத்தால் தாளெழுங்கண்ணோய்பாரே. 85

கண்ணினோய்தானுண்டாகும் காரணமின்னஞ்சொல்வோம்
பண்ணுனமேகத்தாலும் பகர்வெட்டைவாயுவாலும்
தண்ணுனயப்புவாலுந் தனிமலக்கட்டினாலும்
புண்ணுனவிரணத்தாலும் பொருந்தினகாரத்தாலே. 86

காரமாஞ்சாரத்தாலுங் கடுரசத்தூமத்தாலும்
நீரமாஞ்சாக்குகட்ட நிறையுறுபகையினாலும்

பாரொத்தமேதியாலும் பலபலகண்ணீராலும்
வீரமாமிவற்றில் கண்ணில் செழித்திடும்வியாதிதானே. 87

குஷ்டவகை.

வியாதிகள்மூவாறுக்கும் விளங்கியகுட்டங்கேளு
சுயாதியாமேகத்தாலும் சூழ்கின்றகிரந்தியாலும்
பயாதியாமாறதாகும பலவண்டினுமேலெட்டாம்
வியாதியாம்புழுவானாலும் ஐயமாம்பதினெட்டாமே. 88

ஆமப்பாநோய்கட்கெல்லா மாசிதான்மூன்றுநாடி
காமப்பாவளர்ந்தென்னாளுங் கருவியேகலந்துசேர்ந்து
வேமப்பாவெந்துநீறி விடமெல்லாம்பிளந்துபின்னும்
சாமப்பாபிறக்குமந்தத் தாதுவின்விக்கல்காணே. 89

காணப்பாநாடிசொன்னேன் கலந்திடுங்கருவுஞ்சொன்னேன்
தோணப்பாநோயுஞ்சொன்னேன் சூட்சமும்வகுத்துச்சொன்னேன்
பூணப்பாயவத்தைசெய்யும் பூட்டையும்விரித்துச்சொன்னேன்
வீணப்பாசொல்லவில்லை விதிமுறைவணங்கிக்கேளே. 90

கேட்டிடும்நாடிபத்தில் கெடியேமூநாடிதள்ளி
நாட்டிடுநாடிமூன்றில் நயம்படுமிடையேவாதம்
மாட்டுபின்கலைதான்பித்த மையதுசுழிதானாகும்
வாட்டிடுமவமேவாத மருவிடும்பித்தநீரே. 91

பித்துற்றஐயம்விந்து பிரிந்தநற்பூதங்கேளு
உத்தநல்வாதப்வாய்வு ஓங்கியபித்தந்தேய்வு
சுத்துற்றஐயந்தண்ணீர் சோர்வில்லைபின்னல்வாதம்
பத்துற்றபிராணன்பித்தம் பகையுறுசமானனையே. 92

ஐயமாய்நாடிமூன்று லழிக்கவுமாக்கலாகும்
நையமேயொன்றில்மூன்று நாடியாம்நல்லதாகி
மையுறுங்கருவிற்கெல்லாம் வாசல்காப்பவரேயாகிச்
செய்யுறுதொழில்கட்கெல்லாஞ் சித்துடன்சித்துமாமே. 93

ஆமப்பாபெழுபத்திரா யிரநாடிபத்தில்மூன்றாய்
சோமப்பாவுந்திக்கீழே சுழிதனைப்பற்றிநிற்கும்
காமப்பாவிளைந்தென்னாளுங் கருவியவத்துப்பின்னும்
சாமப்பாவிளைக்குமந்தத் தாதுவின்விளக்கந்தானே. 94

வளர்ந்திடுந்தாதுதன்னை வகைபதில்துகையேசொன்னேன்
வளர்ந்திடுவியாதிக்கெல்லா மணியொடுமருந்தைச்செப்ப
வளர்ந்திடுஞ்சரக்குக்கெல்லாம் வகைவகைசுத்திகேளு
வளர்ந்திடும்நோய்களெல்லா மருந்தினாலொழியுங்காணே. 95

காவியத்தின் நாடி முற்றிற்று.

ஆக செய்யுள் 352.

வல்லாதியின் வைத்திய நாடிப்பரிட்சை.

நோய்வரும் வரலாறு.

நாடுவாய் நோய்வருவ தேதென் றுக்கால் நவிலுவோ மதிபோகச்
சையோகத்தால், சூடுவாய் மேகமுண்டாய் வாய்வுசேர்ந்து சேரவே
நோயாச்சி திடமுடபோச்சு, கூடுவார் கெற்பத்திற் புணர்ச்சிமீற கொல்
லுமடா நோய்பாகங் கூறக்கேளு, தேடுவார் தேகமது யெண்சாணீளம்
செப்புவோ மங்குலந்தான் றொண்ணூற்றாறே. 1

நாடி நிதானம்.

தொண்ணூற்றா றங்குலத்தின் மூலந்தன்னிற் சொல்நாடி யெழுப
த்தீராயிரந்தான, தண்ணூற்று மிதில்நாடி பத்துமாகுந் தப்பாது யிது
மூன்றுந் தூக்கிப்பாரு, விண்ணூற்றி யெழு பத்தீ ராயிரந்தான் மிகுத்
தநோய் தனிற்சுருக்கம் விரைந்துபாரு, எண்ணூற்றித் தொண்ணூறு
ஐயஞ்சிலேற்றும் மிதுதிகையிற் றசைநாடிப் பகுத்துக்காணே. 2

தசநாடி.

காணுவா யிடைசுழினை பின்கலையினோடு காந்தாரிசிங்கு சங்கினி
யசனியினோடு, பூணுவா யலம்புருடன் சிங்குவையுமல்லாற் புகழுமிவர்
செய்தொழிலும் பொருந்து மிடங் கேளு, காணுவா யிடதுகா லங்குட்
டத்திருந்து கத்திரிமாறுயிடது நாசிதனிற் பாயும், பேணுவாய் பின்
கலைதா னிடதுகாலின் பெருவிரலி லிருந்துகத்திரி மாறலாமே. 3

ஆறான வலதுநா சியினிற்காரு மப்பனே சுழிமுனைமூலத் திருந்து
மேலே, வீறான ஆக்கினையு மட்டுப்பாய்ந்து விதுதானு முச்சிலஞ்சிறு
வாணியாகும், பேரான சிங்குவை யுண்ணாக்கில்நின்றும் பேணியுண்ணு
மன்னத்தைக் கீழ்ப்போச்சுஞ்சி, சோறான புருஷனது வலதுகண்ணிற்
சோதியுடன் பார்வைகொடுந் தொழில்கண்டீரே. 4

தொழிலான காந்தாரி யிடதுகண்ணிற் சோதியுடன் பார்வைதரு
ஞ்சூட்சமாகும், நெழிலான அசனையது வலதுகாதில் நிற்குமடா அல
ம்புருட னிடதுகாதில், குழலான சங்குனிலிங் கத்தில்நின்று கொடி
போல சுற்றுமடா கூறினேனுன், எழிலான குருதன் பானத்தைக்
கொள்ளு மியப்பமேவ திசைவாய்வை யிசைந்துகேளே. 5

தசநாடி.

இசைந்துகேள் பிராணனுடன் பாணந்தானு மெழிலான வியான
னுமுதானன்கூர்மன், அசைந்துகேள் தேவதத்தின் சமானநாகன் ஆன

திரிகாணன் றனஞ்செய னிவர்கள்பத்தாம், பிடசந்து கேள்பிராணன் மூலத்திருந்து பின்கலையோ டிடைநடுவாய் கையில்மட்டும், பிசைந்து கேள் முடியாதுநாசியூடு பன்னிரண்டங் குலம்பாயும் பாழாம்நாலே 6

சுவாசத் தொகை.

நாலேது பத்தெட்டு வுள்ளேபாயும் நாழிகைக்கு முன்னூற்றி யிருபதாகும், ஏலேது நாளொன்றி சுவாசந்தானு மிருபத்தோ ராயிர த்தி யறுநூறப்பா, மேலேதும் பிராணநெஞ்சில் நின்றுபோகும் விளங் குமேதிரிகன்றும் பலையுண்டாக்கும், காலேகுரங்கு குதனுடன்காண் பான்றுக் கழிக்குமேமலசலத்தைக் கருதிப்பாரே. 7

பாரடா நாடிதனிற் சமானநின்றும் பருகியதோரன்னத்தைச் செ ரிக்கப்பண்ணு, ஊரடாவதானகண் டத்தில்நின்று உண்டவன்ன பான த்தைக் கீழேபாய்ச்சும், வீரடாநாகன்விக்கலை புண்டாக்கும் வியானமே லோங்கிவந்த தைலமல்லால், வாரடா விருத்திதனை யுறுப்புக்கெல்லாம் வளமாகப் பாய்ந்துமே யிறுதும்பாரே. 8

பார்க்குமே கூர்மனது கண்ணைமூடி பண்திறக்கச் சிமிட்டலுடன் பண்ணுவான்பார், ஊருக்குமே தேவதத்தின் செயுங்கொட்டாவி யுட ம்புமுறுக்குண்டாகு முண்மையாக, கார்க்குதே தனஞ்செயன்தா னுயி ர்போனக்காற் கபாலத்தில் நின்றுடம்பை யூதப்பண்ணும், ஆர்க்குமே மண்டைதனைச் சிறிப்போவர் னப்பனே சொல்லிவிட்டேன றிந்து கொள்ளே. 9

திரிநாடி.

கொள்ளடா திசைநாடி தன்னில்மூன்று கூறுவேனிடைசுழினைப் பின்கலைதானென்றும், விள்ளடா நிடகலைகா னிமிரமாறி மிருக்தாக்கா லங்குட்டத் திருந்துயேறி, கள்ளடா கண்டத்தில் மாறியோட்டி கபால வரைதனில்மூடி பார்பிறபாய்ந்து, தள்ளடா வலதுகரம் பின்கலைதா னேடுந் தனித்தயிடை யிடதுகரஞ் சாருந்தானே. 10

சாருமடா சுழிமுனைதா னடுமெய்யத்தில் தாதுயிதுமூன்றுமே தா க்கிப்பாரு, பேருமடா யிடையதுதான் வாதமாச்சு பின்கலைதான் பித்த மடா பேணிப்பாரு, சேருமடா சுழிமுனைதா னையமாகுஞ்செப்புவேன் திசைவாய்வில் மூன்றுவாய்வு, ஊருமடா வாதபித்தஞ் சேத்துமத்தி னேடு வொன்றகச் சேர்ந்திருக்க வுறைக்கிறேனே. 11

திரிநாடி விபரம்.

உரைக்கிறேன் அபானனது வாதஞ்சேரு முற்றுப்பார் பிராண னது பித்தஞ்சேருப், நிறைக்கிறேன் சமானனது ஐயஞ்சேரும் நேர் வாதம் வாய்வுபித்தம் நெருப்பதாகும், தரைக்கிறேன் சிலேட்டுமமது தண்ணீராகுஞ் சாணுமுத லித்திபட்டுப் வாதப்வீடு, விரைக்கிறேன் வுந்தியின்மேல்மார்புமட்டும் மிக்கபித்தமிருப்பிடமாய்விளங்குந்தானே.

தானென்ற மார்பின்மே லுச்சிமட்டுந் தான்கபமே யிருக்குமடா சல்லிபோலே, வானென்ற வாதமது துவக்கிற்சேதி மயிலோனுன் கோழியன்ன மாகுமேபோலுங், தேனென்ற பித்தத்தை நோக்கிமேலே சென்றேறி சாயலன்றித் தெளிவாய்நிற்கும், நானென்ற பித்தநடை யாமையட்டை நல்லபுறுபோற்சாயல் நாடிப்பாரே. 13

நாடி நடை.

நாடிப்பார் வாதத்தை நோக்கிப்பாயும் நன்றாகசிலேட்டுமந்தா னுக ம்போலுஞ், சூடிப்பார் மண்டூகப்போலேயேறிச் சுருக்கில்லைகனமில்லை மெலிந்துநிற்கும், ஆடிப்பார் வாதமொன்று பித்தப்பாதி ஐயங்கால் பங்கானல் சடமோயில்லை, தேடிப்பார் மூவிரலுஞ் சமனுயோடிற் றீரா துயிவைசன்னி வாதந்தானே. 14

வாத நிதானம்.

தானென்ற வாதமது கோழிபோலே சாவலைப்போல் பித்தமது தாண்டுமாகில், கோனென்ற வாதபித்தந் தொந்திப்பாகுங் குறுதியாம் வாதமது வோனுன்போலும், காமென்ற ஐயமது சர்ப்பம்போலுங் கதித்திடுமே வர்த்தம்யாம் தொந்திப்பாகும், ஊனென்ற பித்தமது ஆமைபோலு மோடுமேஐயமண் டூகமெண்ணே. 15

பித்த நிதானம்.

எண்ணுமே பித்தமையந் தாந்திப்பென்று யிருக்குமேஅளவிடை தா னின்னங்கேளு, பின்னுமே மணிகட்டின் கீழதாகப் பெருவிரலால் ரத்திலப்பா மூவிரலைவைத்து, மண்ணுமே மூவிரலில் யிடையில்நெ ல்லை வைக்குமிடம்விட்டுநீ நாடிப்பாரு, முண்ணுமே மணிக்கட்டு தன க்குமேலே மூன்றுவிரற் கடையளவில் துடித்தாற்காணே. 16

ஐய நிதானம்.

காணுநீ வாதத்தின் கோபமாகக் கருதுநால்விரற்கடைதான் பித்த கோபம், ஆணுநீ ஐந்துவிரற் கிடையில்தாண்டி ஐயத்தின் கோபமென

வறிந்துகொள்ளு, பேணுநீ மயிலதுபோல் வாதமோடில் பெருஞ்சாரைப்பாய்பதுபோ லையமேறில், ஊணுநீபித்தமது அட்டைபோலுமுட்சுருங்கற் சாவாமென் றுறைத்திடாயே. 17

மரணக் குறிப்பு.

உரைத்திடவே வாதமது பித்தத்தைநோக்கி யோடவே பித்தமந்தா ஐயபத்தேறில், நிரைத்திடுமே ஐயமது கண்டத்தேறில் நின்றுமே யுண்ணாக்கின் வழியைமூடி, விரைத்திடுமே வாசலைந்து மடைந்துகொள்ளு மேலானசீவகலை மெலிந்துபோகு, மறைத்திடவே கடிகைஐந்தில் மரணமாவார் மழுவெடுத்தா னுமக்குரைத்த வசனந்தானே. 18

வசனமென்ன வாதமொடு சிலேட்டுமம் ரண்டும் வலுவாகிப்பித்தமது மாய்ந்துபோகும், அசனமென்ன தொண்ணூறு கடிகைதன்னில் அவர்மரணமாவதுண்மை யறிந்துகொள்ளு, பிசனமென்னபாவமொடு ஐயம்பாய்ந்து பித்தந்தான் புருவென்ன தணிந்து நின்றால், விசனமென்ன நாலுநாழிகையிற் சாவார் மெய்யென்று புலத்தியனே வறிந்துகேளே. 19

கேளடா வாதபித்தங் கீழேநோக்கிற் கெடியான துடிநாதம் வீணைநாதம், நாளடாபாம்பரணை வாலுபோலு நடுங்கினும்நா வெலும்புகளைக் கவ்வியோடிற், சூளடா கீழிட்டுக் கடிக்கும்போதுஞ் சுத்திவரும்போலவுமே சுழன்றிட்டாலுங், கேளடாபித்தஞ் சேத்துமத்தி னுலேறி சினத்திட்டால் மெய்குளிர்ந்து தெரிக்குந்தானே. 20

தெரிக்குமே வயற்றுவலி நெஞ்சுவீக்கஞ் சிவந்திருக்கு மஞ்சள் நிற்குங் கருகுப நாக்கு, எரிக்குமே முகங்கோணு மிரவுக்கப்பா எரிச்சலுண்டா லப்பகற்குளிருந் திரேசந்தானு, முருக்குமே யடிக்கடிதான் பெருமூச்செய்து முழிபிரட்டுந் தாறுமா றுகப்பார்க்கும், குரிக்கையுள்ளங்கையுள்ளங்காலுங் குளிர்ந்திருக்குமுண்ணாக்குங் குறியைப்பாரே.

குறிகேளுமேற்சுவாசந் தானும்பாயுங் குளிர்ச்சிகண்டு மூக்கன்றிவாபிற்பாயும், மறிகேளு முடல்நடுக்கு மறிவழிக்குமையா மைந்தனே வாடாதிருக்கி லசைவுண்டாகும், வெறிகேளுவுச்சிதனில் சூடுண்டாகு மீள்வதில்லை வீழ்ந்திடுதல் மெய்யென்றெண்ணு, துறிகேளும் பெரியதவந்தரித்தயீசன் சுந்தரிக்குஞ் சொன்னதிந்த சுருதிதானே. 22

நாடிமாத்திரை நிதானம்.

தானென்ற வாதமாத் திரைதான்ரெண்டு தப்பாது பித்தமது தானென்றேறில், வேனென்ற வாதபித்தந் தொந்திப்பாகு மிகுவாத மிர

ண்டுஞ் சிலேட்டுமமொன்றாகில், ஊனென்ற வாதமையந் தொந்திப் பாகு முற்றபித்தப்ரெட்டிக் குறைகளொன்று சேரில், கோனென்ற பித்தமுடன்வாதஞ்சேர்த்து கொண்டதிந்த ரோகமெனக் கூறுவாரே.

கூறுவேன் பித்தமாத் திரைரெண்டாகில் கொடியசிலேற் பன மொன்று குதிக்குமாகில், தூறுவேன் பித்தசிலேட் டுமந்தானென்றுந் துலங்குசிலேட்டுமமிரண்டுவாதமொன்றுந், தேறுவேன்சிலேட்டுமவாதந்தானென்னுஞ் சிலேட்டுமமேநாடிபித்த மொன்றுசேரில், வேறுநீ நினையாதே செலுத்தும்பித்த மிகுந்திடுமேசுரம்பேதி மிகுதிதானே.

மிகுதியென்ற ஐபத்தில் வாதஞ்சேரில் மேலெலும்பு நாகத்தின் பிலேச்சல்போலே, தகுதியென்ற வாதமுடனையஞ்சேரில் தாரணியில் மயிலிறகு போலேயாகும், திகுதியென்ற பித்தமுடனையஞ்சேரில் சேற்றிலூர்தவளையொடு அட்டைபோலாம், நிருதியென்ற ஐயத்தில் பித் தஞ்சேரில் நீரடவுவாயில்பட்ட எலியுமாமே 25

ஆமப்பா வாதமது தனித்தபோது அப்பனே மயிற்சாய லாகிநிற் கும், தாமப்பா பித்தநடை பெருகவோடுந் தனித்துநின்ற ஐயமது அமர்ந்துமீளும், ஓமப்பாமூவிரலுஞ் சரியேயாகி லுயர்ந்துநின்ற வாத பித்த முற்றுப்பாரு, வேமப்பா மலசலங்கள் கட்டேயானால் மிச்சடா வாதமது விளங்கக்கேளே. 26

மேலாகு சூடெழும்பில் மிச்சமிச்சங் கெடியாகக் குளிர்ச்சிகண் டாலைய மிச்சந், தாளடாவாதமது பித்தஞ்சாரில் தப்பாது சிலேட்டுமத் திற் பித்தஞ்சாறும், வேளடா ஐயமது மேலேயேறில் மேலவத்தைக் கடையாள மார்புமூக்கு, கேளடா புறங்கைகள் செவிகளோடு குளிர்ந் துமே வெதும்பிஐய மீறுந்தானே. 27

மீறிலோ கடிகையைந்தில் மரணமாவார் வெடிவெடித்த பித்தம துமீறினுக்கால், கூறுவேன் வாதமையங் குளிர்ந்ததானால் கொள்ளும டாபித்தசன்னி அறிவுபோகும், வாறுகேள் வாதமைய மீறிற்றானால் வகுத்தபித்தமழிந்துதானால் மரணசன்னி, சீறியேயுட்புகுந்து பிறவீ ச்சாகி சணத்திலே யிசிவுவருந் திண்ணந்தானே. 28

திண்ணமுடனையத்தில் வாதஞ்சேரில் செப்புவேன்சன்னியொடு தோஷமுண்டாம், எண்ணமுடன் மெய்ப்பிக்குஞ் சோபமுண்டா மா ழில்மூர்ச்சை சோகையுடன் பாண்டுகாணும், வண்ணமுடன் பித்தத் தில் வாதம்வந்தால் வரும்வாறு பீனிசங்கள் மண்டைக்குத்து, சண் ணுடா பவித்திரங்க ளரையாப் புண்டாந் தப்பாது நவமூலஞ் சாரு ந்தானே. 29

காருமடா பித்தமந்த வாதத்தேறில் களஞ்செய்யும் பாண்டுகாமா லைதானுஞ், சேருமடாநீராம்பல் மகோதரங்கள் கவுசிசெப்பரியமகவை வெப்புப் பார்வைதானும், வாருமடா ஐயமது தத்தஞ்சேரில் வாயூறல் சுரம்பேதி வாந்திகானுஞ், சேருமடாஐபமது பித்திற்றேனல் தோன்று மடா சயகாசம் சுருக்குந்தானே. 30

அவஸ்தைபத்து.

சுருக்கான அவஸ்தைபத்துஞ் சொல்லக்கேளு துடியானமுதலவ ஸ்தை பிணமேனாறு. முருக்கான விரண்டுநலம் வேற்றுமைகூறு மூன் றுக்குந்தெளிவதநாற்றமாகும், அருத்தான நாவில்லைமே விளைப்புகாணு மைந்துக்கு முகம்வேர்க்கு மாறுக்கப்பா, நருக்கான யுடம்பதுவுங் குளிருமேழில் நன்றான அன்னத்தை நாடும்பாரே. 31

நாடுமே யிருநான்கில் கண்பஞ்சாடும் நலமாகவொன்பதிலே யுட ம்புவேர்க்கும், ஓடுமேபத்துக்கு மாணமாவர் உத்தமனே அவத்தை பத்து முரைத்தேன்பாரு, தேடுமேபலநூலு மறிந்துகொண்டு தேசத் தில் வைத்தியந்தான் செய்யவேண்டுங், கூடுமே அசாத்திய மசாத்தி யத்தின் குணங்குறியுங்கண்டுமே கூறினேனே. 32

கற்பகருவுற்பத்தி.

ஆண்மையென்று மங்கையர்கள் பூர்க்குங்கால மன்றுமுதல்பதினா றுநாளுமந்த, தாண்மையன்றிப்பதினாறு மிதழாய்நின்ற தாமரைபோல் மலர்ந்திருக்குஞ் சாற்றக்கேளு, காண்மையன்றி தினமொன்று மிதழ் தானென்று தருவானகருக்குழி தான் மின்னுட்குள்ளே, பாண்மையெ ன்றவித்தங்கே யூறும்போது பாயும்பாவன்னியொடு வாய்வுதானே.

வாய்வோடு விந்துசென்று மலர்க்குட்சேர்ந்தால் மலரிலுள்ள மிதழ்களெல்லா மூடிக்கொள்ளு, தேய்வோடு வாய்வுநின்று திரட்டும் பாரு செப்பியதினமொன்றில் கடுகுபோலாம், காயுமடா நாளிரண்டில் மல்லிபோலாந் தப்பாமல் நாள்மூன்றில் மிளகுபோலாஞ், சேயுமடா நாலாநாள்வரைவிரைபோலாகுஞ்சேர்வைந்தாநாள் குமளிபோலாகுமே.

ஆகுமே ஆறுநாள் நெல்லிக்காய்போ லானநாள்யேழுக்குப் பின் னைக்காயபோல், எகுமேயெட்டாநாள் பஞ்சபூத மீதிலுண்டாம் பஞ்ச வர்ன மிதிலேதோன்றப், போகுமே நவதினத்தில் காக்கைமுட்டைப் போலாகும்பத்துமுத லைந்துநாளும், வேதுமே கோழியண்ட வடிவதா கும் விள்ளுகிறேன் திங்களொன்றில் வாழைப்பூவே. 35

பூவிலே யிரண்டுதிங்கள் கருத்துண்டாகும் புகழ்சிரசு முறுப்பா
குமூன்றுந்திங்கள், தாவிலேசந்தக்க வகையுண்டாக்கி சட்டகம்போல்
வடிவாகி விரலுமுண்டாம், நாவிலே வாய்நாக்கு மூக்குமுண்டாம் நவி
லுகிறேன் மாதமைந்தில் செவியுண்டாகும், பூவிலே ஆறுதிங்கள்
குபத்துவாரம் பாலுக்குமேழுக்கு[redacted]ரம்புதானே. 36

நரம்புதா னெழுபத்தீ ராயிரந்தான் நாடியெட்டாந் திங்களுக்கு
[redacted], உரம்பவே தாய்பொசிக்க மன்னசார முச்சிவழுதா
னிறங்கி யுடல்பெருக்கும், வரம்பெறவே யொன்பதிலே [redacted]தான்
வந்து மறைஞானமுண்டாகு முச்சிவழிமூடும், திரம்பவே தனுசுமாதம்
சென்றுவிந்த நெருப்போடு வாய்வுமிஞ்சிக் கவிழ்க்குந்தானே. 37

தானடா சிரந்திரும்பி பிறந்தபிள்ளை தனக்குபிரம சிருஷ்டி நூறா
ண்டுதன்னில், ஏனடா வாலைபது வேணைந்தாகு மிருபதுதானு குமட்டும்
வளரும்பிள்ளை நானடா வெளிபோகு முப்பதாண்டில் நாற்பதுக்கு ளழ
குபோம் நாடிப்பாரு, வேனடா ஐம்பதுதான் வயதுதன்னில் விரை
ந்துபிரிதிவிலப்பு வேவு பாரே. 38

மேவையிலே யுடல்தளரா மப்புச்சென்று விளங்குமணல் தனை
நோக்கி வெளுக்கும்போதம், தாவையிலே யறுபதாம் வயதுதன்னில்
தண்ணீருமன்னுடனே சார்ந்துகொள்ளும், பாவையிலே கண்ணொளி
யுங் குறைந்துகாட்டும் பாலநேனடக்கில்லெகு நடைதான்பண்ணும்,
கூவையிலே யெழுபத்தென்ற வயதிற்றேவு கொண்டலைத் தானெரு
க்குமணல் த[redacted]ற்கானே. 39

காணவே தாதிலரு மறிவுகுன்றும் கருதிப்பா ரெண்பதென்ற
வயதிற்றனும், தோணவே வாய்வுவந்து [redacted]ற்பாயுஞ் சுவாசமேல்
[redacted] தொண்ணூற்றாண்டில், பூணவேயாகாசஞ் சீவனோடு புல
ன்களைந்து வசமாசப் பொருந்திக்கொள்ளு, நாணவேயிந்திரிய மற்றுப்
போகும் நலமில்லை நூறாண்டில் மரணந்தானே 40

தானென்ற பிரமசிருஷ்டி வயதுநூறில் [redacted]ந்தைதாய் தான்செய்த
கருமந்தன்னால், வேனென்ற அபமிருத்து வந்துகூடி விஷகடிகள் வெ
ட்டுகுத்து மிகவுண்டாகி, கானென்ற மிருகத்தால் நஞ்சைதின்று கன
வயதுகுன்றுமப்பா கருதிப்பாரு, நானென்ற பிரமசிருஷ்டி காண்பிக்க
வில்லை நாதனுருக்குரைத்தார் நாமசொன்னேமே. 41

வல்லாதியின் நாடி முற்றியது.

ஆக செய்யுள் 363.

வைத்தியசதகநாடி.

காப்பு.

அருவுருவாய்ரூபமுமா யடங்காதபொருளாகி யடங்களாகி, அருவுருவாய் புறமாகி யண்டபகிரண்டமுமா யுள்ளுமாகி, ஒருவுருவாயுயிர்க் குயிரா யுயிரில்நிறைந் தியங்கிநிற்கு மொப்பிலானே, கருவுருவாய் வைத்தியத்தின் சதகமிவை வழுத்தவுமநீ காப்புத்தானே. 1

காப்பான சிவமுடனே சத்திகூடி கருவான வாய்வியங்கித் தனையெழுப்பி, தாப்பான அனல்கூடி விளைந்துபொங்கிச் சம்போகவேளையிலேசாடும்விந்து, நேர்ப்பான அருகுதனி பனிபோல்வீழ்ந்து நிறைந்தோங்கி யுதானனங்கே காவலாகி, கோப்பான தேசமாத வரையில்நின்று தவலயத்தில் வீழ்ந்தாப்போல் வீழுந்தானே. 2

தானான வாயுவினாற் பிறந்துஞானந் தனைமறந்துகர்மங்கள் தனக்கோக, தானான வாதபித்தஞ் சேத்துமமூன்றாய் தத்துவங்கள்தொண்ணூற்றாறாகவுண்டாய், தானாக வியாதிநாலாயிரத்துச் சார்பாகநானூற்று நாற்பத்தெட்டு, தேனாக வளர்ந்தங்கே கருவிலுற்றுச் செனித்தமுதல் மரிக்குமவரை தழைக்கும்பாரே. 3

பஞ்சபூதமறிய.

பாரப்பா பூதமஞ்சு மண்ணீர்தேயு பரிவாயுவாகாச மஞ்சினாலே, சேரப்பா சடாமாஞ்சு மண்ணின்கூறு செறிமயிர்தோ லெலும்பிறைச்சி நரம்பஞ்சாகும், நேரப்பா அப்புவின்கூறு நிரமச்[illegible] நீர்மூளை சுக்கிலமோ டஞ்சதாகும், சாரப்பா தீக்கூறு பயங்காரங்கா ரங்கடுஞ்சோம்பு நித்திரைமை துனங்களஞ்சே. 4

அஞ்ஞான வாயுவின்கூ றிருக்கலேட லவைநடத்தல்கிடத்தலுடனிருத்தலஞ்சாம், மஞ்சாரு மாகாசக் கூறுகாம மதிற்குரோத லோபமோக மதமஞ்சாகும், பிஞ்சாறு விழிமானே யிவைகளெல்லாம் பிறக்கருவியிருபத்தஞ் செனவகுத்து, துஞ்சாத தத்துவங்கள் தொண்ணூற்றாறும் சொல்வதுகேள் பொரியஞ்சு தாணுண்டாச்சே. 5

இந்திரிய வகை.

உண்டான பொறியதுவே தோத்திரந்தொக்கு வுறுதியுள்ளசட்சு சிங்குவையாக்கிராணம், கண்டாயோ செவியுடம்பு நயனம நாக்குகந்தமுறமூக்குமிவை தானஞ்சாகும், விண்டாயோ புலனைந்து விள்ளக்கேளு விரிந்தசத்த பரிசமுடன் ரூபரசகெந்தா, திண்டாடுஞ் சத்தமது செவியிற்கேட்குந் தேகமது சுகமறியும் பரிசமாமே. 6

பரிசமுள்ள ரூபமெல்லாம் விழியிற்காட்டும் பண்பான ரசமது வேயினிப்பைக்காட்டும், பிரியமுள்ள கெந்தம்நாசியினிற்காட்டும் பேசி னுயிர்கூறுகன்ம விந்திரியந்தான், வரிசையுட னஞ்சாகும் வாக்குப்பா தம் வளர்பாணிபா யுருவோடு மஸ்தமஞ்சாம், விரிவதற்கு வாக்குவாய் பாதங்காலாம் வியன்பாணி கையாம்பா யுருக்கண்ணுமே. 7

கண்ணான உபஸ்தமென் பதுவேலிங்கங் கருதுமிவை யஞ்சாதும் ஞானேந்திரியம், தண்ணானவஞ்சாகு வெசனமுடன் கெடந்தானமொ டுவிசற்கமா னந்தமஞ்சு, ஒண்ணான வசனமனு வார்த்தை வாய்க்குக் கூறுகெமனம்நடைக் காலிற்றூனம், திண்ணனமென்றூற் கொடுக்கவா ங்கச் செய்யுமிரு கைக்குமுயிர்க் கூறதாமே. 8

கூறான விகற்பமது அபானவாய்விற் கொழுகிமலம் விடுத்தனுயி ர்க்கூறு மென்று, வீறான ஆனந்த லிங்கந்தன்னில் மேவிநீர் விந்துவிடுங் கூறுமென்றும், பேறானகாரணமினி நான்குகேளீர் பெரியமனம் புத்தி யாங்காரஞ்சித்தம், வாறான மனநினைக்கும் புத்திவிசாரிக்கு மாங்காரங் கொண்டெழும்புஞ்சித்த மொன்றுவிக்கும். 9

ஒன்றான அறிவொன்று அதனிற்கூடி யுள்ளமதைக் கண்டுமகிழ் ந்திருக்குமென்று, நன்றான தத்துவத்திற்பூசமஞ்சு நல்லபொறி யஞ்சு புவனஞ்சியோடு, கண்டாயோ ஞானவிந்திரியமஞ்சு கன்மவிந்திரிய மஞ்சு காரணம்நான்கு, ஒன்றான வறிவோடே முப்பதாச்சு உத்தமனே தெசவாய்வு பத்துங்கேளே. 10

வாய்வுவிபரம்.

பத்தான வாய்வுதான் பிராணனோடு அபானன் பதிவானவியான னனு தானன்சமானன், சித்தான கூர்மனுடன் நாகன்கிரிகரனுந் தேவ தத்தனுடனே தனஞ்சயன்பத்தாகும், முத்தானபிரானின் மூலத்தைச் சேர்ந்து மேல்நோக்கிச் சிரசின்முட்டின் விழியின்கீழாய், செத்தாக நா ய்வழியொடுமீருறில் திரும்பிஎட்டு முனைப்புதுந்து நாள்வீண்போமே.

பச்சுப்பதேக னடிகையொன்றிற் சுவாசந்தானும் புகழாக முன் னூற்றியறுவதாக, எச்சுதேநாளொன்றி லிருபத்தோரு யிரத்தருநூறு மூன்றிலொரு கூறுவானுகில், ஆச்சுதே சமானமது ஈருறுகு மம்புவி யில் நடைகொண்டால் பதினாறும், வாச்சுதே ஒட்டமதி லாறஞ்சா கும் வரிவிழிகண் துஞ்சமுப்பத் தாறுவீரே. 12

வீணப்பா பெண்போகத் தாலெண்ணஞ்சு விருதாவிற் போதமது ஞல் நோயுண்டாகும், தோணப்பா அபானனுந்திக் கீழேநின்று சுக

மாகசலத்தைக் கழித்து நிற்பன், காணப்பா விபானன்பொருத் திடங்க
ளெல்லாங் களைப்புடனே தவனமு முண் டாக்குவிப்பன், ஊணப்பா
வுதானனுண்ட வசனந்தன்னை யருகாம்பி னாட்டியுடல் வளர்க்குந்
தானே. 13

வளர்க்குமந்தச் சமானன்வாய் வதற்குத்தானே விழிகாட்டிமிஞ்ச
ஒட்டா திருப்பன்கூர்மன், விளங்கிநின்று ஒளிவாக்கி மயக்கமாக்கி பிர
ட்டிமுழித் திடும்நாகன் தொண்டைக்குள்நின்று, குளிக்கின்ற கபத்
தோடு சேர்ந்துகெட்டி கொட்டாவி விக்கலெனுங் கொடுமைசெய்வன்;
பளிக்குள்வரும் கிரிகாலு முடக்கம் நீட்டல் பாங்கான அசைவுதனில்
நிற்பன்தானே. 14

நிற்பானே தேவதத்தன் சத்தத்தோடேநின்று சூரமேலாசைசெய்
துயிலன்கள்செய்வன், மெய்ப்பான தனஞ்சயனுந்தேகமாண்டு மூன்று
நாள்சிரம்வெடிக்கி லோடிப்போவான், இப்பாற்கேள் நாடிபத் திடையி
னுடுபின்கலை யிதமான சுழிமுனையுஞ் சிங்குவையும்புருடன், தப்பாத
காந்தாரி அத்திபலப் புடையுஞ்சங்கினியூடேதுவ னிவைபத்தாமே. 15

ஆங்காணு மிடைவக்கால் விரலில்நின்று அசைந்திளகி யில்நாசி
யளவுபற்றி, பாங்கானபின்கலைதா னிடதுகாலில் பருவிரலில்நின்றிளகி
வலநாசிபற்றி, தீங்கான சுழிமுனையும் பிராணவாய்வைச் சேர்ந்து சிர
சளவுமுட்டித் திடஞ்செய்வான்கேள், ஓங்கானுஞ் சிங்குவை யுள்நாக்
கில்நின்று வுண்டவன்னஞ்சாறமுற விழுங்குந்தானே. 16

தானமுள்ள புருஷனுமே வலதுகண்ணில் தானிருப்பான் காந்
தாரி யிடதுகண்ணில், யீனமறவத்திவலக் காதிருப்ப னிடக்காதிற்
குருவன்று னிருப்பன்கண்டாய், கானஅலம் புடைகண்டத்தில் நின்று
காவிற்கசிந்துநீர்பொசிய வுபாயங்கள்செய்வன், ஊனமற்றசங்கினிகுய்
யம்பற்றி யொருவரையு மிஞ்சவொட்டா திருப்பன்றானே. 17

ஆசயவகை.

தானான மலசலமுஞ் சலாசயமும் மாசயமிகுந்த சுக்கில மூத்திர
மோடைந்தும், பானான அமரிசயம் முன்னந்தன்னிற் பருகுதிடந் தன்
னிற்நிற்பன் சலாசயந்தான், பானான அன்னமொடு தண்ணீர்தானே
வகுத்திறங்கு மிடத்தில்நிற்பன் சலாசயந்தான், தானான மலஞ்சேரு
மிடத்தில்நிற்பான் சலஞ்சேரு மிடஞ்சலாஞ் சமனிற்பானே. 18

கோசவகை.

நிற்பாடின் சுக்கிலவா சயந்தான்விந்து நிறைந்திருக்கு மிடத்தில் நிற்பன் கோசமைந்து, தள்ளாத அன்னமன்றோ ணமயமென்றுஞ் சார்வானவஞ்ஞான மனோமயந்தானென்று, நற்பானே ஆனந்தமயமோ வைந்து நாடுமன்ன மயந்தனிலே பிராணமயந் தோன்றும், ஒப்பான பிராணத்தின் மனோமயந்தான் தோன்று முண்டான மனோமயத்தில் விஞ்ஞானமயமாமே. 19

மயமான விஞ்ஞான மயமானந்த மந்தோன்றுந் தத்துவங்கள் முப்பதாச்சு, செயமாக முன்சொன்ன முப்பதோடே சேர்ந்ததப்பா அறுபதையந் திறமாய்ப்பாரு, நயமானவாதார மாறுஞ்சொல்வேன் நாலுமூலாதாரமொடு சுவாதிட்டானம், தயவான மணிபூரக மனாகத மாம்வித்தி சார்வான வாக்கினையோ டாறுமாமே. 20

ஆறான மூலமது குய்யத்துக்கு மறிவான குதத்துக்கு நடுவேயாச்சு, வீறான சுவாதிட்டா னந்தான்கேளு வீணாத்தண்டுற்ற விடந்தானேயாச்சு, வாறான நாபியெனுங் கமலந்தன்னில் மணிபூரகஞ்செறிந்த விடமேயாச்சு, கூறான விதயகமந்தானே கொழுந்தவனு கதமெனவே குறிக்கலாமே. 21

மண்டலமூன்று.

குறிப்பான விசுத்திகண்டத் தானமாகுங் கூண்டதொரு பருவ மைய மாக்கினையாகும், பிறப்பான வாதார மாறுஞ்சொன்னோம் பேரான மண்டலந்தான் மூன்றுங்கேளாய், பொருப்பான வக்கினிமண்டலந்தானென்று பொருளானவாதித்த மண்டலந்தானென்று, முறுப்பான சந்திரமண்டலத்தினோடே மூன்றாச்சு அக்கினிய மூலத்தாச்சே. 22

மும்மலம்.

மூலமதி லக்கினிமண் டலந்தான்சேர்ந்து முளிந்திளகி நாபிமட்டுமுயற்சிசெய்வான், சீலமுறமாதித்த மண்டலந்தானெஞ்சிற் சேர்ந்துகண்டத் தானமட்டுந் திறமேசெய்வான், கோலமுறுஞ் சந்திரமண்டலந்தானெற்றிக் குறிபபறிவை மலமூன்றுங் கூறக்கேளு, சாலவேயாணுவகாமியமுமாய்கை தயவான வாணுவத்தின் தகைமைகேளே. 23

முத்தோஷம்.

ஆணுவந்தா னுடம்பைநானென் றிருக்கையருங் காமியங்கண்டதெல்லா மாசைகொள்ளல், நீணிலத்தில் மாய்கையது தனக்குவாற

நிலைதானேயறியாமற் கோபங்கொள்ளல், பூணுவது தோஷமூன் றத னைக்கேளு புகழ்வாத பித்தசிலேற் பனமே மூன்றில், பேணுகின்ற வா தமதுவாய்வின்கோபம் பித்தமது அக்கினியின் கோபந்தானே. 24

ஈஷணாதிரயம்.

கோபமுள்ள சிலேற்பனந்தான் அப்பின்கோபங் குணமூன்று கோபமதாற் கொழுநோயெல்லாம், தாபமுறும் ஏடணைமூன் றத்தனைக் கேளாய் தாரவேடணைபுத்திர வேடணைதானென்று, சோபவுல கேடணை மூன்றதனைக்கேளு சொல்லுந்தார வேடணைதான் பெண்ணாசை யாதல், சாபமுறும் புத்திரவேடணைதான் புத்திரர் தனைத்தேடி யாசைகொள்ளல் தயவுதானே. 25

கொண்டவுல கேடணைதா னுறவுகொள்ளில் கொள்வதற்கு வா சைகொள்ளல் முப்மூன்றேகேள், தண்டமிழோ ரறியும் ராசததாமத முஞ் சாத்மீகமூன் றினுட தகைமைகேளாய், கண்டபடி ராசத மாங்கா ரமாகிக் காசினியில் அமிர்தகுண மாயிருப்பன், உண்டிபெருத் திடுஞ் சோம்பு தாமதந்தான் உன்மத்தமதவெறியா யிருப்பன்தானே. 26

அஷ்டவிராகம்.

தானமுள்ள சாத்மீகங் குளுந்தசொல்லாய்ச் சகலருக்கும் அமு ர்தகுண மயமிருக்கை, ஏனமுள்ள ராகபெட்டுஞ் சொல்லக்கேளா யிய ல்காமங் குரோதமுடன் லோபமோகம், ஆனமத மாச்சரிய மிடும்பை வெட்க மாகவெட்டிற் காமமது வாசையாச்சு, ஈனமுறுங்குரோதமது குணக்கோலோப மியல்பானபிடிபாடு தானுமாச்சே. 27

இருவினை.

ஆமிந்த போகமது பிரியமாச்சு அடுத்தமது மாவதுவே கிருபை யாச்சு, ஓமிந்த பாச்சரிய வாரமாச்சு வுறுமுடும்பைதானு முதாசின மேயாச்சு, வேமந்த வேதமது கொடூரமாச்சு வேறுஇரு வினையிரண் டும் விள்ளக்கேளு, தாமந்தநல்வினை தீவினைதான்ரண்டு தயவான புண் ணியம் நல்வினைதானாச்சே. 28

பஞ்சாவஸ்தை.

புண்ணியமேயல்ல தீவினையேபாவம் புனிதமுறு மவஸ்தையஞ்சு சொல்லக்கேளாய், திண்ணமுறஞ் சாக்கிரஞ்சொற் பனஞ்சுழுத்திசே ர்ந்ததுரியந் துரியாதீதபஞ்சில், வண்ணமுறஞ் சாக்கிரமே லலாடத் தானம் வருப்பெரிய சொற்பனமே கண்டத்தானம், எண்ணமுறஞ் சுழுத்தியிரு தயமாந்தான மிதமான துரியமது நாபிகாணே. 29

காணப்பா மூலமதில் துரியாதீதங் கலந்துநின்ற அஞ்சோடே முப்பத்காறு, தோணப்பா முன்மொழிந்த அறுபத்காறு சொன்னோ மேதத்துவங்கள் தொண்ணூற்றுறால், ஊணப்பா வுடலாச்சு வுயிருமாச்சு உயிர்போனுற் பிணமாச்சு வுயிர்போமுன்னே, பூணப்பா வாத பித்த சேத்துமத்தாற் பூண்டெடுத்த தேகவளம் புகலுவேனே. 30

தேகவளம் புகலப்போறேன் தொண்ணூற்றுறு தேர்ந்தவிறல் நீளமவர்கையினுலே, வாகுபெரு மெண்ணூன்று முறப்புமாகும் வளர் ரோம மூன்றுமரைக் கோடியாகும், தோகையரே சிலேகூயந்தான் குணமுமொன்பான் தூக்குநிறை தேகமிட்டுத் திலாமேயாகும், ஆக மெல்லாம் நரம்புஎழுபத்திரண்டு ஆயிரமேசெறியுமென வறியலாமே.

அறிவான நாடிஎழுபத்திரண்டு வாயிரமே யொருநரம்பு பரியின் கேசம், நெறிநேர்மை யாயிருக்கு மிடங்கடோறும் நீட்டிமுடக் கிடயாக்கை போலேகட்டும், பிறிவாக முடச்சிடந்தில் திரண்டுகூடிப் பின்னல்கொண்டு பறந்தோங்கித் தேகமெல்லாம், செறிவாக விருக்குமதிலொருநரம்பில் திரிதோஷமுஞ் சேருமது தெளிந்துசொல்லே. 32

முத்தோஷநாடி விவரம்.

சொல்லுகின்ற வாதபித்தஞ் சிலேட்டுமந்தன்னில் சுகமான பித்தமதுபூதநாடி, வெல்லுகின்ற குருநாடி யாத்மநாடி வெகுநோயை அகற்றில்நலங் காட்டும்நாடி, பல்லுயிர்க்குந்தாணுக யிருந்தநாடி பலகோடியண்டமெல்லாம் நிறைந்தநாடி, அல்லலறு மாங்காரம் பிராணநாடி அக்கினியைச் சேர்ந்தெழுந்த நாடிதானே. 33

நாடியென்றுல் நாடியல்ல நரம்பில்தானே நலமாகத் துடிக்கின்ற துடிதானல்ல, நாடியென்றுல் வாதபித்தச் சிலேற்பனமுமல்ல நாடிஎழுபத்திராயிரந்தானல்ல, நாடியென்று லண்டாண்ட மெல்லாம்நாடி யெழுவகைத்தோற்றத் துள்ளாய்நின்ற, நாடியது ஆருய்ந்து பார்த்தாருனல் நாடியுறும் பொருள்தெரிந்து நாடுவாரே. 34

தெளிந்திட்ட நாடியது ஞானம்போலே சிறப்பான புரிமூன்றும் ஒன்றுய்க்கூடி, மொழிந்திட்ட வாதபித்த சிலேற்பனமொன்று முன்கையிலே பூண்டிருக்கு முறைமையாக, தெளிந்திட்டவாதம் அபானத்தைப்பற்றி நிறைந்திடைவைச் சேர்ந்துந்திக் கீழேநின்று, குளிந்திட்டமூலத்து டெழுந்துநாமக் கொடியிடையைப் பற்றியெழுங் குணத்தைப்பாரே. 35

குணமான வெலுப்பைமேற் றெக்கைநாடி குழாமாகும் எழுபத் தீராயிரத்தைச் சேர்ந்து, நிணமான பொருந்திடமும் ரோமக்காலும் நிறைவாங்கி மாங்கிஷமெல்லாம் பறந்து, மணமான விந்துவிழ மலநீர் ப்பெய்ய விழிகாட்டிக் கால்நாட்டி வாதமெங்குங் கலந்துதானே. 36

தானான பித்தம்பின் தலைபைப்பற்றிச் சாய்வான பிராணவாய்வு தன்னைச்சேர்ந்து, ஊனான நீர்ப்பையில் அணுகிமூலத் துதித்தெழுந்த வக்கினியை உறவுசெய்து, மானேகே ளிருதபத்தி விருப்புமாகி மய லாகிநினைவாகி மயக்கமாகி, கானான சிரந்தனிலே இரக்கமாகிக்கொ ண்டுநின்ற பித்தநிலை கூறினேமே. 37

கூறினேஞ் சிலேஷ்பமது சமானன்வாய்வைக் கொழுகியடாசுழி முனையைப் பற்றிவிந்தில், சீறியே சிரசிலாக் கினையைச்சேர்ந்து சிங்கு வையண்ணுக்குநிண மச்சைரெத்தம், மீறியே நிறங்கோணம் நரம்பெ லும்பில் மேவியதோர் மூளைபெருங் குடலிற்கண்ணில், தேறியதோர் பொருந்திடங்க ளெல்லாஞ்சேர்ந்து சிலேஷ்பமது வீற்றிருக்குந் திட ங்கண்டாயே. 38

வாதத்திலெடுத்ததேகம்.

கண்டாயோ வாதத்தால் எழுந்த தேகங் கட்டிமையாய்த் தடித்தி ருக்குங் கருமைசெம்மை, வண்டாருங் குழலாள்மேலற்பவாசை வாய் வுமிகும்போகமுறு மனஞ்சிக்கென்றல், இரண்டாலே வற்பவண்டி எரி ப்போடுண்ணு முறுதாது குறைச்சலுடம் புளிவுசீதம், பண்டோர்கள் நூல்முறையை நடக்கல்போதம் பாங்கான அறிவிசைத்தல் திண்ணந் தானே. 39

வாதசிலேத்துமக்குறி.

திண்ணமுறு வாதத்தில் சேத்துமஞ் சேர்ந்த தேசகுண மதகரி போல் நடக்குங்காயம், வண்ணமுறத் தூலமதா முயர்ந்தமேனி வார்த் தையிடிபோலாகும் யோகமுண்டாம், நிண்ணயமாங் கலைக்கியானமறிவு முண்டாம் நேரிழைமேல் மிகவாசை நிறமேசெம்மை, உண்ணுவது புளிப்பெரிப் பதிகப்வேண்டு முயர்ந்ததொரு காரசாரஞ் செய்வான் தானே. 40

பித்தவாததேகக்குறி.

தானமுறப் பித்தத்தில் வாதஞ்சேர்ந்தால் சரீரகுறி மெலிவுநிறஞ் சறப்பேயாகும், ஈனமுறப் பொய்யுடனே பெய்யுஞ்சொல்லும் எரிப் புடனே துவர்ப்பதிக முண்ணவேண்டும், கானமருங் குழலார்மேல்

மிருந்தவாசை கடிந்தமொழி முன்கோபங் காட்டுமுள்ளம், ஆனவுடல் நெடிதலது குறிதலாகும் அறிவுகுறைந் திருக்குமென வறிபலாமே.

பித்ததேகக்குறி.

அறிவான பித்தத்தா லெடுத்ததேக மறமெலிவு நிறம்வெள்ளை யரிவையோடு, பிரியாத சுகலீலை யற்பவுண்டி பெரும்புளிப் புணவுகொள்ளப் பெரியோர்தம்மை, குறியாத வாகாரம் பண்ணல்புத்தி குழம்பிப்பின் தேறல்கலைக் கியானபோதம, நெறிபாகக் கற்றறிவு சொல்லல் வீரம் நிலைப்புமதி யிளக்கமதி யறவமாமே. 42

பித்தவாததேகக்குறி.

உறவான பித்தத்தில் வாதஞ்சேர்ந்து வுறத்தெழுந்த தேகமது பொதுநிறமே யாகும், நிறைவான குணங்கிருபை காட்சைவாமம் நேர்மைசுகி யன்துளிகை யோகமாய்கை, மறவான கனவுநற் கந்தம்வேண்டும் வாய்ஞானமதிகபுத்தி குயில்போல்வார்த்தை, துறப்பான வுடல் வறட்சைபசி பொறுமையாகுஞ் சூடெரிப்புப் புளிப்பதிக முண்ணுஞ் சொல்லே. 43

பித்தசேத்துமதேகம்.

சொல்லுகின்ற பித்தமதிற் சேத்துமஞ்சேர்ந்த சொரூபமது செண்பகப்பூநிறமேமேனி, வல்லியர்மேல் மிகவாசை புளிப்பினிப்புண்ணும் வாக்கியக்கூ லோசைமனத் திடமேயாகும், நல்லறிவு கற்கைமுதியோரைப்பேணும் நடுநிலையே சொல்லுமதி யோகமுண்டாம், பல்லுயிர்க்குத் தானிறங்கி கிருபைசெய்யும் பாங்கான தர்மமிகுந் திருக்குந்தானே. 44

சிலேற்பன தேகக்குறி.

தானான சிலேற்பனத்தா லெழுந்தவேகந் தனித்திருக்கு மனம்பிலக்குஞ் சரீரம்வேர்க்கும், மானார்மேல் மயலாகுஞ்சிவந்தமேனி வானிடிபோற்குரலாகும் வணக்கமாகும், ஆனாலோபொய்பதைமெய்யாயுரைக்கு மறப்பசிக்குந் தித்திப்போடுண்ணுங் கைகால், ஊனக்கச் சிந்திருக்குங் காசங்காச்சல் உண்டாகுமென்றுமுன்னோ ருரைத்தவாறே. 45

சேத்துமபித்த தேகக்குறி.

வாறான சிலேற்பனத்தில் பித்தஞ்சேர்ந்தால் வளர்கோரோ சினைநிறமா மேனிதானும், வீறான புளிப்பினிப்பு மெத்தவேண்டும் மெய்

ரோமஞ்சிவப்புவெடிக் குரலைபாதும், பேருன சத்தியமொழி பொய் சொல்லாமை பிற்பலனும் யோகமுண்டாம் பேதையோடு, கூறுத மை யல்விளை பண்புகழ்ச்சி வீரங் கொண்டுமனத் திடத்தனெனக் குறிக்க லாமே. 46

சேத்தும வாததேகக்குறி.

குறிக்கின்ற சிலேற்பனத்தில் வாதம்வற்றில் கூண்டெழுந்தத் தேகமது தூலகாயம், பிறிக்கின்ற வுடல்கருமை செம்மையாகும் பெ ருததூட வுண்டுபுளிப் பெரிப்போடுண்ணும், மறிக்கின்ற பெண்ணாசை வீரம்யோகம் வாழ்க்கைகவி தானவித்தை மறைநூலாய்தல், நெறி கொண்ட பெரியோரைப் போற்றலன்பு நேசமுறுஞ் சிலேற்பனத்தில் வாதமாமே. 47

வாதநாடி.

வாதமெனும் நாடிபது தோன்றிற்சீத மந்தமொடு வயிர்பொரு மல் திரட்சைவாய்வு, சீதமுறுங் கிருணிமகோ தரம்சோமை திகழ் வாய்வுசூலைவலி கடுப்புத்தீரை, சீதமுறுங் கிணமிகுண மண்டவாதம் நிலையும்சீர்க் கிரிச்சனங்கள் தத்துமேகம், பேதகமா மூத்திரபிணிமூல ரோகம் பேசவெகு பிணிகளுமே பொருளதாமே. 48

பொருளான வாதத்தில் பித்தஞ்சேர்ந்துப் பொருந்து துணக்கிரக முஷ்ண வாய்வுசத்தி, செரியாமை புளித்தேப்பம் பொருமைசீறிற் சிவ ப்புமலம் பிடித்தல்முருத் தாதுநட்டம், கருவான தேகமதி லுளைச்சல் சோம்பல் கைகால்தறிப்புநாக் கசக்குமன்னம், பரிவானவூண் குறைதல் ருசிகேடாதல் பலநோயும் வருத்திவைக்கும் பாங்குதானே. 49

பாங்கான வாதத்திற் சேத்துமநாடி பரிசித்தால்கிமிர்மேவு முளை ச்சலாகும், தீங்கான யிருமலுடன் சன்னிதோஷம் சேர்ந்தவிஷம் வெ டிசூலை யிறுக்குரோகம், வாங்காத யீளைமந்தாரகாசம் வலியுடனேபிற வீச்சுகள்வீச்சுவீக்கம், ஓங்காணும் சுரமுடனே சுவாசகாசம் உண் டாகும் வெகுநோய்க்கு முறுதிதானே. 50

பித்தநாடி.

உறுதியுள்ள பித்தமது தோன்றில்வெப்பு உஷ்ணவர்ய் வத்திசுர மதிசாரங்கள், மறதியுடன் சிரக்கமாம் பைத்தியரோகம் வளர்சோகை பழலெரிவு காந்தல்கைப்பு, இருதயத்திற் கலக்கமது மறப்புதாகம் எழுங்கனவு மேயணைவு மயக்கமூர்ச்சை, சிறிதுபெரும் பாடுரத்தம் பிறமேகங்கள் சேர்ந்துவெகு பிணிபலவுஞ் சிறக்குந்தானே. 51

சிறப்பான பித்தத்தில் வாதநாடி சேரினுறு தாதுநட்ட முதிர பீடை, உறைப்பாகச் செரியாமை குன்மஞ்சூலை உத்தசுரங் கிராணி வயிற் றிரைச்சல்மந்தம், அறைப்பான ஓங்கார பிறநீர்க்கோவை ஆபா சங்கிரக்கமொடு மயக்கமூர்ச்சை, முறைக்காய்வு விஷநீக்க மூலவாய்வு மூடான நோய்பலவு முடுகும்பண்பே. 52

பண்பான பித்தத்தில் சேத்துமங்கூடிப் பரிட்சித்தால் அத்திசுர மிளைப்புயிளை, கண்காது நயனமலம் நீருமஞ்சள் கனவயிறு பொருமல் மஞ்சள் நோய்கண்ணோவு, உண்போது மறுத்தல்ரத்த விப்பிருதிதா னும் வளமாந்தை பீனிசமும் ரத்தவீக்கம், நண்பான காமாலை சோகை வெப்பு நணுகிவந்த பலபிணியும் நாணுந்தானே. 53

சேத்தும நாடி.

தானமுள்ள சேத்துமந்தா னிளகிலெப்பு க்ஷயமீளை இருமல்மந் தாரகாசம், ஈனமுறுஞ் சன்னிவிஷ தோஷம்விக்கல் இருந்துரோகங் கரப்பன் விரணதோஷம், மானணையீர் சூலைதிரள் விபாதிவீக்கம் வரு ஞ்சத்தி சுவாசம்நெஞ் சடைப்புத்தூக்கம், ஏனமுறுங்காமாலை பாண்டு சோகை எழுசுரங்கள் பலதூக்கம் விடமுண்டாமே. 54

இடமான சேத்துமத்தில் பித்தநாடி எழுந்தணுகில் விஷமுடனே வீக்கமுண்டாம், திடமான குளிர்காச்சல் மஞ்சள்நோவுந் தேகத்தி லுளைச்சலீளை இருமல்வாந்தி, விடமான நெஞ்சடைப்பு சுவாசம் விக் கல் வெகுசாமும்நாவரட்சை பாண்டுரோகம், அடமான குவளைரத்தம் அதிசாரந்தான் அணுகிவெகு பலநோய்க்குத் தடங்கண்டாயே. 55

கண்டாயோ சிலேற்பனத்தில் வாதநாடி கலந்திடுதல் வயிர்பொ ருமல் கனத்தவீக்கம், உண்டாலோ ஓங்கார சத்திவிக்கல் உறுதிரட் சைவாய்வுவலி சன்னிதோஷம், விண்டாலே இளைப்பிருமல் சோகை பாண்டு விஷபாகம் விஷசூலை பக்கவாதம், திண்டாடு நாசிகா பீடங்கக் கல் சிரநோய்கள் பலவும்வந்து சிக்குந்தானே. 56

சிறப்பான வாதத்தில் உஷ்ணந்தானே சேர்ந்திடுகில் அதிசார மழைச்சல்வாய்வு, உரைப்பான பொருமலொடு வக்கினிமந்தம் உண் டாகும் நீர்ச்சிறப்புப் பிறமேகங்கள், பிறப்பாடு மதகரிசீர் கறப்பன் ரத்தம் பின்மேகம்பெரும்பாடு பிறநீர்க்கோவை, அறப்பானவாய்ச்சூலை சேத்மரோக மானபல பிணியும்வந் தடருந்தானே. 57

அடருகின்ற வாதத்தில் வாய்வுவந்து அணுகினால் வலுவீச்சத் திமிர்வியாதி, சுடருகின்ற வானந்த வாய்வுபக்கச் சூலைதுடை குறுக்கு

வலிவிலா பிடரிநெஞ்சு, படருகின்ற நரம்பிசிப்பு இடங்கடோறும் பா
ர்ந்துகுத்திக் கொளுவித்து நெஞ்சடைப்புமாகும், இடருறவேசீதமுண்
டாங் கபம்பெந்திக்கும் இதனாலே பலபிணிவந் திருக்கும்பாரே. 58

இருக்குமந்த வாதத்தில் சீதஞ் சேர்ந்தால் இளைப்பிருமல் விஷ
சன்னி தோஷம்வீச்சு, மருக்கின்ற குளிர்காய்ச்சல் விரணதோஷம்
வாந்திபெருத் திடுமுளைவு மயக்கஞ்சோர்வு, ஒருக்கின்ற மலப்பெந்தம்
பொருமல்வீக்கம் உள்வீச்சுச் சூலையொடு பாண்டுரோகம், தருக்கின்ற
தறுர்வாதம் பக்கவாதம் சார்ந்துவெகு பிணிபலவுந் தழைக்கும்பாரே.

தழைப்பான பித்தத்தி லுஷ்ணங்கொண்டால் க்ஷயம்அத்தி சுரம்
வெதுப்புச் சத்தி துன்மம், கழைப்பான பொறுத்துளைவு அதிசாரங்கள்
கடுப்புடனே வயிற்றுவலி மூலவாய்வு, இளைப்பாகி யூண்மறுத்தல் நாக்
கசப்பு இரவில்கனவுடனே சங்காரதோஷம், வழைப்பான வயித்திய
நோயெரிவுதாகம் வந்தணுகில் பலபிணிக்கும் வகையதாமே. 60

வகையான பித்தத்தில் வாய்வுகூடி வசமானால் வலிதுன்மஞ் சூலை
வாய்வு, பகையான வாந்திவிக்கல் அருவருப்புப் பயித்தியங்கள் செரி
யாமை புளித்தவப்பம், தகையாத ஈரல்வலி நெஞ்சுநோவுந் தலைகிறு
க்கு மசதியாந் தாதுநட்டம், திதைமூல வாய்வுற்று லுஷ்ணஞ்சோகை
துடர்ந்துவரும் பலபிணிக்குந் தொனிப்புதானே. 61

தொனிப்பான பித்தத்தில் சீதங்கூடித் தொந்தித்தால் பசிமந்த
மிரைச்சல்வாய்வு, இனிப்பான கபம்வாய்வு வாதகோபம் எழுமூலக்
கடுப்புடனே இருமல்சத்தி, பனிப்பான குளிர்காய்ச்சல் விஷபாருடம்
பாங்குடனேகாமாலை சோகைவீக்கம், கனிப்பான நாக்குவழு வழுப்பு
த்தோஷங் கலந்துவரும் பிணிபலவுங் கதிக்குந்தானே. 62

கதிப்பான சேத்துமத்தி லுஷ்ணங்கூடில் கலந்தகுணஞ் சயமிரு
மல் சுவாசகாசம், மதிப்பான குவளைரத்தம் விப்புருதியுடனே வளர்
நாசிகாபீட மிதுந்துரோகம், கொதிப்பான சிங்குவையாக் கிறுணவா
ய்வு கொட்டாவிவிக்கல் மந்தாரகாசம், துதிப்பான வீரலத்திக் காய்வு
ரத்தந் தோன்றும்வெகு பிணிபலவுந் தொந்திப்பாமே. 63

தொந்தித்த சிலேஷ்பனத்தில் வாய்வுகூடித் துடர்ந்தகுன்மம்
நெஞ்சடைப்பு சுவாசகாசம், வந்தித்த குரல்தனிலே யுறுத்தலீலை வழு
வழுப்பு நீரூறல் மலத்தில்சீதம், வெந்தித்தம் கொழுத்தல் குத்துத்
திமிர்வியாதி வீச்சுடனே வலியெட்டுந் திரட்சைபாண்டு, அந்தித்த
குறுகுறுப்பு மயக்கம்விக்கல் ஆனபல பிணியும்வந் தடருந்தானே. 64

அடைவான சேத்துமத்தில் சீதப்பற்றி யணுகினல் சுவாசபடைப்பிளைப்புமூர்ச்சை, திடமான வாயாச மயக்கம்வேர்வை சேர்ந்தவிக் கல்சன்னிவிஷ தோஷம்வீச்சு, இடமான வயிர்பொருமல் குளிர்நடுக் கல் இரத்தசுர மோங்காரம் பெருத்தவீக்கம், சடமான அலகுறிவந் தணுகுமென்று சார்ந்தபெரி யோருரைத்த தயவுதானே. 65

தயவான திரிதோஷ மூன்றுங்கூடித் தானெழுந்தாற் சன்னியவ குணமேயாகும், பயமாக மூவருமே பதுங்கினுலும் பனிபடாச் சன்னி யது பதனம்பாரு, மயமான சேத்துமத்தில் பித்தமானல் வாதத்தில் சேத்துமம் வலுக்கொண்டாகும், நயமான பிணிதீர வெகுநாட் செல் லும் நாடிவகுப் புணர்ந்துகுறி யறியலாமே. 66

அறிதானவாதத்தில் பித்தமானல் அடர்ந்தபித்தமதில்வாத மணு கினுலும், செறிவான பித்தத்திற் கபமானுலுஞ் செரித்தகபம் பித்தத் திற் சேர்ந்திட்டாலும், பிறிவாக நோய்திருங் கபத்தில்வாதம் பிரண் டாலும் வாதமையம் பினல்கொண்டாலும், குறியாக வருந்துபல வித ஞ்செய்தாலுங் கூண்டவிடம் விட்டுவுயிர் கடக்குந்தானே. 67

சடகமுதல் துலாம் வரையும் வாதமாகுங் கண்ணுடி யைப்பசியு மதுவேயாகும், விடமீன முதல்மிதுனம் பித்தமாகும் விரைகமழ் பங் குனிஆனி யதுவேயாகும், திடமான விருச்சிக முதற்கும்பஞ் சேத்து மஞ்சேர்ந்த கார்த்திகைமாசி யதுவேயாகும், நடைமேவும் வாதபித்த சேத்துமந்தானும் நலமாக மாதமுதல் நடக்குங்காணே. 68

காணுகின்ற வுதயத்திற் பித்தப்பத்துக் கடும்பகலே சேத்துமந் தான் கடிகைபத்து, பூணுகின்ற சாப்பொழுது வாதம்பத்து பொழுத டைந்தால் முதல்சிலேஷ்பனங் கடிகைபத்து, வேணுமந்த நடுச்சாமம் பித்தம்பத்து வெய்யவனு முதிக்குமுன்னே வாதம்பத்து, ஆனுவத் தால் வாதபித்தஞ் சேத்துமந்தானு மறிவாகத் தினந்தினமு மடக்குந் தானே. 69

தானவனு மமைத்தபடி வயதுநூறு சகலருக்கு மிளமையிலே சிலேஷ்பனமாகும், ஆனநடு வயதுபித்த மப்பால்வாத மாறஞ்சு மூவா ண்டு வாதம்நான்கு, ஈனமற மூவருமே மூன்றுபங்காய் இப்படியே நடந்துகொள்வா ரிறையோன்முன்னுள், ஏன்முற வமைத்தவண்ண மாண்டுமாத மியலான நாள்கள்தப்பி மரிப்பதாமே. 70

மரிப்பான நூறுண்டு சேத்துமம்பித்த வாதமிவை மூன்றுபங்காய் நடக்கும்போது, தரிப்பான ஆண்டுபதி ஞென்றுமாதந் தாமொன்று நாள்பத்துஞ் சமர்த்தாமூவர், இருப்பான சிலேஷ்பனத்தி லிரங்கல்வா

தம் இயல்பான பித்தத்தி லிரங்கலேயம், கதிப்பான வாதத்தி லிரங்கல் பித்தங் கலந்துமுறை யாகக்கை யாளும்பாங்கே. 71

பாங்காக இப்படியே நடக்கும்போது பழவினையால் கர்மத்தால் பலநோய்தன்னால், தீங்கான பூதமஞ்சில் பிதாமாதாக்கள் செய்வினை யால் ருத்திரதோ ஷத்தாற்பேசா, லாங்காணுங் கருவிகளா லூறுபா டால் ஆனபல்விஷத்தாலும் நஞ்சினாலும், ஓங்காணு முயிரழிவாம் விதியேசேர்ந்து உறுமாதமாண்டுநாட் குறையுந்தானே. 72

நாடி காணப்படாமை.

குறையாத ஸ்திரீபோக நெடுநேயாளர் குதிரைமத கரியேறிநட ந்தோரெய்த்தோர், நிறைவாக வுண்டெழுந்தோர் லாகிரிகொண்டோர் நீர்ப்பாடுநீரிழிவு குறைநோயற்றோர், முறைபாக வீக்கமுள்ளோ ரத் திக்காய்வால் முசித்திளைத்தோர் பயமுற்றோர் விடமணைந்தோர், அறை யாமலோட்டமுற்றோர் கிலேசங்கொண்டோர் அறப்புசித்தோர் தாது வகுப் பறமாட்டாதே. 73

மாட்டாங்கி யானபெண்கள் கெற்பத்தோர்க்கு மாதவிடையானோ ர்க்கும் பெரும்பாட் டோர்க்குந், தேட்டாசை யதிகவிசா ரத்தினோர்க் குந் தேய்த்தெண்ணெ முழுகினர்க்குஞ் சினங்கொண்டோர்க்கும், வாட் டாசை கன்னியர்மேல் பறக்கானோர்க்கும் வயசாக இளைத்தோர்க்கும் மதங்கொண் டோர்க்கு, மோட்டாத்து மாக்களுக்குந் தாதுபார்க்க முறையாக வருநாடி வகுப்புறாதே. 74

வகுப்பாகக் கைமுறிந்தோர் சோகைகொண்டோர் மாண்டபிணந் தனைத்தொட்டோர் வாந்திவிக்கல், தொகுப்பாக யிவையெடுத்தோர் விரதமுற்றோர் சோனைமழை தனில்நனைந்தோர் காசங்கீதம், பகுப்பா கவேபடித்தோர் களறிசுற்றிப் பலநாட்டியங்கள்மிக வாடியெய்த்தோர், மிகுப்பாக சுவாசமதை யடக்கினோர்க்கும் விரைவான நாடியது வில குந்தானே. 75

அசாத்தியக்குறி.

தானான பிரமேகம் வாதசூலை சார்வான நீரிழிவு குன்மரோகம், ஆனாலோ சயரோகஞ் சன்னிதோஷம் அடுத்தவிஷங் காமாலை பாண் டுசோகை, மானேகேள் கபரோகந் திரவியாதி மஞ்சள்நோய் சூலை நோவு பயித்தியரோக, ஊனாகும் வருமிடத்தில் அதிசாரங்களுண்டா குமசாத்தியமா முறுதிதானே. 76

உறுதிகொண் டவலுவீச்சுச் சன்னிதோஷ முரட்டகரம் விஷ சோகை உள்ளுரோகம், பறுதியுள்ள கிராணியதி சாரங்குன்ம மத்தி காம் வயிற்றுளைவு பிறமேகங்கள், பொறுதியுள்ள நீரிழிவுசுவாசகாசம் பொருந்துக்ஷயங் களையிளைப்பு மிறுத்துசோகம், சுறுதியுட னிங்கோ யில்வீக்கம்வந்து தோறிடுகில் மரணமென்று தொகுத்துச்சொல்லே.

தொகுத்திட்ட நீரிழியமேகசூலை சுரவீக்கச் சன்னிவலி தோஷ மாந்தம், மிகுத்திட்ட கிராணியதி சாரம்வாதம் விஷபாகந் திரள்பாண் டுசோகைகாமாலை, வகுத்திட்ட பெரும்பாடு பஞ்சள்நோவு வாய்வுரத் தபித்தமுடன் பலநோவுக்கும், பகுத்திட்ட இளைப்புடனே சுவாசம் விக்கல் பற்றினல் மரணமென்று பகுத்துச்சொல்லே. 78

சொல்லுகின்ற விஷபாகம் வீக்கஞ்சோகைச் சூலைவலியழல்வாத நீரிழிவுமேகம், அல்லல்படு மிளைப்பிருமல் சுவாசகாச மதிகக்ஷயம் சன்னிவிஷ மாந்ததோஷம், வெல்லுகின்ற கபரோகம் திரள்வியாதி வீருனகுன்மமத்தி சுரங்காமாலை, வல்லமையா லிந்நோயில் வயிற்று ளைச்சல் வந்தணுகில் மரணமென்று வசனிப்பாயே. 79

வசமான நீரிழிவு பிளவை யீளை மந்தார காயக்ஷய மிரத்தபித்தம், நிசமான வளைச்சலதி சாரஞ்சன்னி நீண்டசுரந் தோஷரத்த பிறமேக ங்கள், விஷமான வீக்கம்நீர்க் கெற்பச்சூலை விச்சுவலி பெரும்பாடு மூலிவாய்வு, துசமான விந்நோயிற் கொழுத்தவாயுந் தோன்றிடுதல் மரணமென்று திக்கலாமே. 80

துதிப்பான மேகத்தில் நீரிழிவுமாகா தோன்றியநீ ரிழிவுதன்னி ல்வாய்வுமாகா, மதிப்பான வாதத்தில் வயிற்றளைச்சலாகா வருமளைச் சல்தனில்வாய்வுக் கொழுத்துமாகா, கொதிப்பான வாய்வதிலே விக்க லாகா கூண்டவிக்கல் தனிலிளைப்புக் கொழுத்தலாகா, கதிப்பானஇளை ப்பதிலே சுவாசம்வந்து கலந்தாலு மரணமென்று கருதலாமே. 81

கருதுகின்ற மந்தமதில் சுரமுமாகா கலந்தசுரந் தனில்விஷமே காணலாகா, மருவுகின்ற விஷமதிலே வீக்கமாகா வரும்வீக்கந் தனில் வயிற்றுப் பொருமலாகா, பொருமலிலே கபரோகம் புரளலாகாப்பெ ருந்துகபந் தனிலிளைப்புப் பூணலாகா, வெருவியதோ ரிளைப்பதிலே சுவாசம் விக்கல் மேவிடுகில் மரணமென்று விள்ளலாமே. 82

விள்ளுகிறேன் மேகமதில் வாய்வுமாகா விரிவான வாய்வதிலே திரட்சையாகா, கொள்ளுகின்ற திரட்சையதில் வீக்கமாகா கூறிய தோர் வீக்கமதிற் கபமுமாகா, துள்ளுகின்ற க்ஷயமதிலே கபமுமாகா

தோன்றுகபந் தனிலிரத்தந் தோன்றலாகா, தள்ளுகின்ற ரத்தமதிற் சுவாசம்விக்கல் சார்ந்தாலும் மரணமென்று சாற்றலாமே. 83

சாற்றுவது நீரிழிவிற் பிளவையாகா சலமானபிளவையிலே தாகமாகா, தேற்றமுள்ள தாகமதி லனலுமாகா வியல்பான வனல்தனிலே மயக்கமாகா, சீற்றமுறு மயக்கமதில் வேர்வையாகா சேர்கேடாம் வேர்வையிலே கபமுமாகா, பூற்றிருவேகபந்தனிலே விக்கல்வந்து பொருந்திடுகில் மரணமென்று புகலலாமே. 84

புகலுவது கேள்அத்தி வாயுவாகா பொருந்தியதோர் வாய்வதிலே குன்மமாகா, தகைமைபெருங் குன்மமதில் பேதியாகா தங்காத பேதியிலே பொருமலாகா, அகலமுறும் பொருமலிலே கபமுமாகா ஆங்காரக் கபத்தில்விக்க லனுகலாகா, சுகம்பெறவே விக்கலிலே மயக்கம்வந்து தோன்றிடுதல் மரணம்வந்து துடருந்தானே. 85

துடரான பித்தமதிற் சோகையாகா சோகையிலே வாய்வெழுந்து தொந்திப்பாகா, இடரான வாய்வதிலே பாண்டுவாகா வெழிற்பாண்டு தனில்வயிற்றுக் கடுப்புமாகா, திடமான கடுப்பதிலே சீதமாகா சீதமதிலெழுநதுகபஞ் சேரலாகா, தடமான கபந்தனிலே மயக்கம்விக்கல் தறித்திடுதல் மரணமென்று தயவாய்ச்சொல்லே. 86

தயவான சுரந்தனிலே விஷமுமாகா சார்ந்தவிஷந் தனில்தோஷந் தழைக்கலாகா, பயமான தோஷமதிற் சன்னியாகா பாங்கான சன்னியிலே கபமுமாகா, வியல்பான கபந்தனிலே விக்கலாகா விளங்கியதோர்வாய்வதிலே விளைப்புமாகா, கயமான விளைப்பதிலே சுவாசம் விக்கல் கலந்தாலு மரணமென்று கழறலாமே. 87

கழறியதோர் அத்தியிலே காயவுமாகா காய்வதிலே வாய்வெழுந்து கலக்கமாகா, உளறியதோர் வாய்வதிலே உளைச்சலாகா உண்டான உளைச்சலிலே வீக்கமாகா, கிளறியதோர் வீக்கமதிற் சித்தமாகா குளிர்சீத பதனிற்கபம் கொழுக்கலாகா, இளகியதோர் கபந்தனிலே மயக்கம்விக்கம் எழுந்தாலு மரணமென் றிசைக்கலாமே. 88

இசைந்தபடி சுரந்தனிலே இளைப்புமாகா இளைப்பான கபந்தனிலே விஷமுமாகா, உசந்தவிஷந் தனில்மயக்கம் வாயுவாகா உண்டான மயக்கமதில் சுவாசமாகா, அசைந்திளகுஞ் சுவாசமதில் வேர்வையாகா வானகப வேர்வையிலே குளிர்ச்சியாகா, வசைந்திளகும் குளிர்ச்சியிலே மயக்கம்விக்கல் வந்தாலுமரணமென்று வணங்கலாமே. 89

வணங்கியதோர் வாதபித்த சிலேஷ்மந்தன்னில் வலுவான பித்த
மது தளர்ச்சியாகும், பிணங்கியதோர் வாதமதிற் சிலேஷ்மஞ்சேர்ந்து
பின்னல்கொண்டு இளைப்பாகி உடல்வெளுத்து, இணங்கியதோர் கை
காலுங் குளிர்ந்துநெஞ்சம் எடுத்தெடுத்துக் கண்மூக்கில் நீரும்பாய்
ந்து, உணங்கியநா வரண்டுபல்லுங் கருத்துவாந்தி உண்டாகில் மரண
மெனவுரைக்கலாமே. 90

உரையான பித்தமொடு வாதந்தாழ்ந்து உற்றசிலேற் பனமிளகிச்
சத்திவிக்கல், விரையாக வேயடுத்து நெஞ்சடைந்து மேலிளைப்பாய்க்
குருநுலத்து வேர்வையாகி, வரையாக விழிசொருகி மூக்கடைத்து
வாயாலே சுவாசமுநா வறண்டுதானால், திரையாக விருந்தாலு மரண
ம்வந்து சுருக்காக மரிப்பதுவுந் திண்ணந்தானே. 21

திண்ணமுட னீரடைத்து மலமுஞ்சிக்கிச் சிறந்ததொரு நீர்ப் பா
ய்ந்து சீதமேவி, வண்ணமுள்ள கைகாலும் பருத்துவீங்கி வயற்பொ
ருமிநாவறண்டு வாந்தியாகி, எண்ணமுற மூச்சடைந்து விக்கலாகி
இளைப்பதிலே மயக்கமதாய்த் தேகமெல்லாம, தண்ணெனவே குளிர்ந்
திடுகில் மரணம்வந்து சாருவது முறுதியென்று சமைந்துசொல்லே.

சமைந்தவண்ணந் தனையெடுத்து விக்கலாகி சடமான வயிற்பொ
ருமி சரீரஞ்சோர்ந்து, இமைத்தவுடல் படைத்தெழுந்து விலாவிரண்
டும் எடுத்தடித்து உடல்குளிர்ந்து சத்தியாகும், இமைத்தவுடல் வெ
ளுத்துபுறங் கைகால்வீங்கி பிண்டலிங்க மூச்சிருந் திளைப்புமாகில்,
அமைத்தகுலே வேர்வையினால் மரணம்வந்து ஆனவுடலழியுமெனவறி
யச்சொல்லே. 93

அறிவான கண்டமதி னேவுமாகி யம்பரமே சிவந்துஅழல் தா
னேமேவி, குறியான வண்டமுடன் முகமும்வீங்கிக் குறுக்குவடி வய
ருபுறங் கைகால்கனத்து, வெறியாகத் தாகமுமாய் மயக்கமாகி விக்க
லுடன் மேல்மூச்சாய் வேர்வையாகி, மறிவான நயனமது கூசிப்பார்க்
கில் மரணம்வருமென்றுதிடன் வகுக்கலாமே. 94

வகுப்பான நீர்மலமு மடைத்துவிம்மி வயற்றிலே குருதருப்பா
யாகித், தாகமாம் பகுப்பான புறங்காலும் கையும்வீங்கிப் பரிதாபமிக
வாகிப் பிரவேசித்து, தொகுப்பான மூர்ச்சையோ டசதியாகிச் சொல்
லரிய மனமருண்டு சோகங்கொண்டு, விருப்பான நையதனல் சேட்
டைசெய்யில் விரைவாக மரணமென்று விள்ளலாமே. 95

விள்ளுவேன் சிலேற்பனமது மூலத்துற்று மேலேகும் வேம
மூச்சாய்ப் பிராணவாய்வை, துள்ளவே சேர்ந்துநெஞ் சடைப்புமாகித்

தொடையிலே அலைதிரைபோ லிரைக்குமோதி, மெள்ளவே கண்சிவ ந்தருகேபார்த்து மேனியெல்லாஞ் சோபமுமாய் வெளுத்துக்காட்டி, கள்ளவே துறுவேர்வை வேர்த்ததானால் காலனுயிர் வாவதுவு முண் மைதானே. 96

உண்மையுட னடிவயறு முதுகும்வீங்கி யுறுமூலவக்கினியுங் கே ட்டாகி, வண்மையுட னன்னமதை வெறுத்துக்காட்டி வயற்பொருமி மேல்மூச்சாய் வாந்தியாகி, பெண்மயிலே தசநாடிக் குன்றிவாதம் பித் தமது வொடிங்கிவளர் கபமேற்பொங்கி, திண்மையுடன் மூச்செடுத்து மரணம்வந்து சேருமென முன்னோர்கள் தெளிந்தவாறே. 97

தெளிவான பித்தஞ் சேத்துமத்தால் சேர்ந்துவரும் பலபிணியுந் திறத்திறேடு, வடவாக நானூற்று நாற்பத்தெட்டு வந்தணுகில் தேக மதில் வலுவியாதி, நெளிவாக பித்தமொடு உஷ்ணமிஞ்சி நிலைத்தபிணி யவுஷதத்தால் தீருந்தீரும், பளிபாடஞ் சேத்துமமொடு வாதஞ்சேர்ந் தால் பலநோய்க்கு மரணம்வந்து பற்றுந்தானே. 98

பற்றுநோய் தீரவென்றால் தர்மம்வேண்டும் பாங்கான குணம்வே ண்டும் வணக்கம்வேண்டும், சித்திரமா யவுஷதங்கள் செய்யவேண்டுஞ் செய்மருந்து சுற்றிவுள்ள பத்தியம்வேண்டும், முத்திபெறும் வைத்தி யன்மேல் கிருபைவேண்டும் முன்னோர்கள் நூல்முறைபோல் நடக்க வேண்டும், புத்தியுட னிப்படியே நடந்தபேர்க்குப் பிணிதீரு மென்று மனம் பொருந்திச்சொல்லே. 99

பொருந்தியதோர் சதமென்று நூறுஞ்சொல்லிப் புகழ்பெரிய நிகண்டுதொல்காப் பியபுராணம், அருந்தவஞ்செய் காரிகைநந் நூலுக் கிந்நூ லானவுரிச்சொல்நேமி நாதத்தோடு, வருந்துபன்னூல் பட்டியலு மெழுத்துஞ்சொல்லு வரும்யாப்பு பொருத்தவிதி யலங்காரஞ்சொல், திருந்தவடி யேனுரைத்தேன் அறிவுள்ளோர்க்குச் சிறப்பாகக் கொள் வதிங்கள் சிறப்புத்தானே. 100

சிறப்பாக ஆராய்ந்து வாதபித்தஞ் சேத்துமமுந் தொந்தமுடன் திருந்தீரா, இரைப்பான தத்துவத்தின் பஞ்சபூத முட்கிரிகை தெச நாடி வாய்வுபேதம், நரைப்பாகத் தென்பொதிகை தன்னில்வாழும் நன் முனிக் குருபரன்தான் கன்றுசொன்னார், அரைப்பாரை நினையாமல் வுணர்ந்தபேர்க்கு வப்புவியிலாதியோர் வாழ்வுண்டாமே. 101

உண்டான விந்நூலை யுணர்ந்தபேர்க ளுலகுதனில் பெரியோர்க ளாத்மஞானி, கொண்டாடு மவிக்கைமதி புத்தியுண்டாங் குருதெரிசன மும்பெருகி ஞானமுண்டாம், வண்டாடு பூமாது நிறைவாழ்வுண்டா மகாமோக்ஷஞ் சாயுச்ய பதமேநல்கும், பண்டோர்கள் நூல்முறையாரா ய்ந்துசொன்னேன் பாங்கான சதகமெனும் நூறுமுற்றே. 102

வைத்தியசதகநாடி முற்றியது.

ஆக செய்யுள் 495.

குறி யடையாள நாடி.

நெறியுடன்குருபாதத்தை நினைந்துநேரதாகிக்
குறியடையாளம்நாடிக் குறித்துண்டுயறியவேண்டும்
நெறியுடன் குணங்கள் தன்னைத் தெரிந்தறிந்துணரவேண்டும்
அறியெட்டு குணங்கண்டோர்க ளவனியில்வைத்தியோரே. 1

அட்டமாங்குறிகள்நாடி அசந்துநீயுணரவேண்டி
வட்டமாய்முகம்கண்பல்லு வாயதுநாக்குக்கையும்
கட்டுறுமலசலங்கள் கைதனில்நாடிதானும்
தட்டமாயறிந்துசெய்யும் தாரணிவைத்தியோரே. 2

வே று.

வாதரோகி மானிடர்கள்மாமுகம்
சூதிலோர்கழிப் பாய்விடும்உண்மையே
வேதநீதி விளங்கியபித்தத்தின்
மீதுவாய்முக மெய்மஞ்சளெய்துமே. 3

எய்துசோப மெழுந்தவர்தன்முகம்
மெய்பதாகவே மேனிவெளுத்திடும்
ஐயனூருறை செய்யவருமறை
செய்பயாவருந் திகழும்பண்டிதரே. 4

வாதத்தோர்விழிகறுத்து வரிசிவந்துகண்டிருக்கும்
தீதுற்றபித்தத்தோர்க்கு சேய்விழிமனம்சனிக்கும்
கோதுற்றசேஷ்மத்தோர்க்கு கூர்விழிவெளுத்திருக்கும்
ஏதுற்றதொந்தத்தோர்க்கு யிருவிழிபாதுமாமே. 5

விளங்கியவாதரோகி தந்தமேமிகக்கறுக்கும்
விளம்பிடபித்தரோகி மஞ்சளித்திருக்குமானே
உளங்கொளசேஷ்மரோகி பல்லொளிவெளுத்திருக்கும்
துளங்கிடவறிந்துகொண்டு சொல்லுமிக்குணங்கள்தானே. 6

வாதத்தோர்நாதறுத்து வண்ணிரதுன்னிகமாய்
மாதுவைபித்தத்தோர்க்கு நாவுமஞ்சளித்திருக்கும்
பேதமாய்கசந்திருக்கும் பொய்வனேயசேஷ்மத்தோர்க்கு
தாதுநாவெளுத்துநோயும் காக்குமேபெண்ணத்தாலே. 7

வே று.

மண்ணுஞ்சிலப்பணத்தோ வலம்விளங்கவே
அன்னிலத்திரம் மிஞ்சபொங்கிபவே

சொன்னதின்குண மன்றியதொந்தமதோ
உன்னில்பலபல வாய்விழுமென்னவே. 8

ஓங்கியவாதத்தோர்க்கு நீர்விழும்மூளைமூக்கில்
பூங்கொடிசூத்துநொந்து செறித்துடன்பொருமிவீழும்
பாங்குடன்பித்தத்தோர்க்கு பசியநீர்வந்துகாட்டும்
ஏங்கவேசுருக்கதாக வெழுத்துடன்கடுத்துவீழும். 9

வீளுமேசேஷ்மத்தோர்க்கு நீவிழும்குணமுரைக்கில்
நாளுமேவெழுந்துநொந்து நரப்பிபவீக்கங்கண்டாய்
வாள்விழிமானேதொந்த ரோகமானிடர்க்குத்தானே
கோல்வதாய்பலவாய்வீழு மென்றுதான்குறித்துக்கொள்ளே. 10

நாடிதான்பார்க்கும்போது நல்மனதுடனேவேண்டும்
தேடிடுங்குருபாதத்தைத் தினமதாய்உன்னிப்பின்னே
மூவிரல்கனத்துமூன்று நாடியுமறியவேண்டும்
சூடியவியாதிதன்னைச் சொல்லுவோர்வைத்தியோரே. 11

ஓடிடும்நாடிபார்க்க உண்மைதானுரைக்கக்கேளாய்
ஆடவர்வலக்கைநாடி அரிவையரிடக்கைநாடி
பாடமாய்தேடிநாடி பரிவுடன்பகரவேண்டும்
ஊடறிந்துரைப்போர்நல்ல உத்தமவைத்தியர்தானே. 12

சொல்லியவுந்திக்கீழே சுழித்ததோர்யெழுத்தைப்பற்றி
எல்லையிற்சிறந்தநாடி எழுபத்திராயிரங்கள்
வல்லகேசரிதன்பாதம் மகிழ்ந்துறனோடிநிற்கும்
நல்லதாம்மூன்றுநாடி நயந்துநீரறிந்துபாரே. 13

அருமறைநூலாராய்ந்து அங்கையில்நாடிபார்க்கப்
பெருவிரலங்குலத்தில் பிடித்து[illegible]டுவேதொட்டால்
ஒருவிரலோடில்வாதம் வுயிர்நடுவிரலில்பித்தம்
திருவிரல்மூன்றும்பின்னுஞ் சேத்துமநாடியாமே. 14

அன்னமேகோழியோனான் அணிமயில்நடக்கும்வாதம்
பின்னையோராமைபட்டை பெருத்திடில்பித்தமாகும்
சொன்னதேமொழிமடவாய் சுத்தியேதவளைபாம்பு
எண்ணி[illegible]ஜைபமொன்று வியப்பினார்வேதந்தானே. 15

அங்கையைமுறுக்கிநெட்டி அடைவுடமுபரவாங்கி
செங்கையைப்பிடித்துநாடி திறத்துடன்பார்க்கும்போது

முன்னு[illegible]ருத்தநாடி [illegible]வேயோடுமாகில்
மங்கையர்க்கரசேயிந்த வாதமாய்நாடியாமே. 16

உத்த[illegible]நாடிகொந்து உயி[illegible]பதறிநாடில்
பித்தமாம்நாடியென்று பி[illegible]யுமறிந்துகொள்ள
மெத்தவேயிரண்டு[illegible] விரைவுடன்தெரிக்குமாகில்
சித்த[illegible] 17

ஆனதோர்வாதநாடி அடர்ந்துறவலுவாய்நிற்கில்
ஊனமாமுடலில்நோய்கள் உலாவியேநிற்குமாகில்
தானமாம்பித்தநாடி தான்வலுவாகநிற்கில்
கானமாக்குழலினளே காய்ச்சலுங்கடினமாமே. 18

வாதமுமையந்தானு வலுவுறநிற்குமாகில்
மோதியவியாதிதீர மூன்றுநாள்செல்லுமென்ன
ஆதலால்பித்தநாடி அகலதுபோலேயோடில்
வேதனைப்பின்னைகாய்ச்சல் மூளுமென்றறிந்துகொள்ளே. 19

பித்தமுமையந்தானும் பிரண்டெழுந்தோடுமாகில்
சித்தத்தில்வைப்புநீரும் செருக்குகளிருளைந்திரும்பல்
பத்திமெய்காய்ந்துவேர்த்துப் பசிகெடும்மலசலமும்
சத்திலும்வழுப்புமாள சரீரமும்வெளுக்குந்தானே. 20

வாதமும்பித்தமையம் வன்புறத்தேங்குமாகில்
ஏதுக்கள்பலதுஞ்சீதம் ரெட்டிக்கரோகங்காணும்
தீதுத்துவதைப்படுத்தும் திரிதோஷப்பிணியுமுண்டாம்
தாதுக்கள்கையாமெய்யும் சத்திகெட்டுள்ளந்தானே. 21

வாகினிஅன்னங்கோழி மயிலெனநடக்கும்வாதம்
ஏகியஆமைஅட்டை யிவையெனநடக்கும்பித்தம்
போகிடதவளைபாம்பு போலதுசிலேஷ்மந்தானும்
ஆகியநாடிமூன்று மமர்ந்திடில்சன்னியாமே. 22

அந்தித்தநாடிதானு மரணைவால்துடியேபோலாய்
சந்தித்தபாதரோடு தான்புக்கிமுண்டாரென்ன
வெந்தித்துவிதரியோடில் வேதனைமிகவுமுண்டாம்
வந்தித்தும்தங்களாலே மதியுள்ளாராய்ந்துகொள்ளே. 23

பித்தமும்வாதநாடி பேசியஐயநாடி
ஒத்ததோர்சரியாய்தன்னி லுலாவியேநிற்குமாகில்

சுத்தமாமுடலந்தன்னில் சொல்லவேவியாதியில்லை
முத்தணிமுலைநல்லீர்மாதே மொழிந்தனர்முனிவல்லோரே. 24

கையைநீர்பிடித்துயர்த்திக் கடுகவேநிமிர்த்துப்பின்னும்
உய்யநீவேண்டுமென்று உகந்துநீர்நாடிசொல்லு
பையவேதொங்கிதொங்கிப் பதறியேநிற்குமாகில்
ஐயமாநாடியென்று அறிந்துநீர்விட்டுப்போகே. 25

தேளெனத்தெரிந்துச்சற்றே தெரிகுணஞ்செய்யுமாகில்
மாளவேவபானவாய்வு வந்திடுஞ்சன்னியுண்டாம்
மீளவேயல்லமுன்னாள் விதிப்படிவந்ததாக்கும்
நாளொருதிங்கட்குள்ளே நாசமாய்ச்சொல்லுந்தானே. 26

ஏற்றியதீபம்போலும் எதிர்துனிநெய்யைப்போலும்
தோற்றியநாடிகாணும் தொய்யவேதவளைப்போலே
போற்றியேகுதித்திட்டாலும் பையவேநடத்திமுந்தும்
மாற்றியகுழலினாளே மரணமென்றறிந்துகொள்ளே. 27

வேறு.

கடிதானநாடியது தோள்மீதிலோடவே கண்ணிலேநீரொடுக்கும்
வடிவானமுகம்நின்று மூக்குமலர்ந்து மோர்நாவுவழுவழுக்கும்
அடிதானமூலமது உள்ளேவலித்திடில் அடிவயிறுதொப்புள்களும்
நெடிதானமூலமது உரைநூலிதென்றுநீ நிச்சயமறிந்துகொள்ளே. 28

அசாத்தியக்குறி.

நடுக்கும்நாடிமிகப்பதறும் நாவும்பல்லும் வரண்டிருக்கும்
படுக்குங்கெட்டுவிழியிரண்டும் மேலேநோக்கும் விதிபார்க்கும்
தொடுக்குகின்றசிலேத்துமமுந் தொண்டைதனிலேநின்றலவும்
அடுக்குமதுவேகுறியானால் அங்கேசொல்லவேண்டாமே. 29

வாதத்தில்வாதங்காணில் மந்தங்கள்புளிப்பருந்தில்
பேதித்துப்பித்தங்காணில் பெருஞ்சூடுகளப்பருந்தல்
மூதித்துஐயங்காணில் முழுதுமேமினிப்பருந்தல்
தீதுற்றமூன்றுங்காணில் திரிபலவருந்தினாரே. 30

வாதமும்பித்தங்காணில் வன்பிணிக்கசப்பருந்தல்
பேதித்துபித்தமையம் பதறியேநிற்குமாகில்
மாறுத்தகுழலினாளே மரகதபிலமுங்குன்றி
ஏதுற்றவசனந்தானு மெகிர்த்திடுமென்பர்தானே. 31

குன்மமாம்வாதமாகுங் குறைகடல்தொனியேபோலாம்
சன்னியாம்நாக்குப்பச்சை தனித்தனிப்பழக்கம்போலாம்
கன்னியகிருணிக்கெல்லாங் கதிருபோல்நடப்பதாகும்
முன்னவருரைத்தவாறு மொழிந்திடக்கேட்டதாமே. 32

ஞா[illegible]மேற்[illegible]டந்தன்னில் நய[illegible]யில்லார்க்கும்
காலமேவாதந்தோன்றுங் கடும்பகல்பித்தந்தோன்றும்
[illegible]ாலையிலையநாடி வாதியாயோடிநிற்கும்
சீலமாவே[illegible]தரிந்தவர்மொழிந்தவாறே. 33

தாங்கிடும்வலமுநீரூந் தவறிடுஞ்செவிகேளாது
வாங்கிடுங்கண்ணீர்மெத்த வந்திடும்நாவும்பல்லு
வேங்கிடுங்குணங்கள்கண்டால் விட்டுநீர்கண்டுபாயும்
பாங்கியகண்ணினூளே பாரினிலறைந்தவாரே. 34

வேறு.

கண்ணால்முகங்கள்வேறுபட்டுக் காலோடகமும்வீக்கமதாய்
தண்ணீர்தாகமிகவுண்டாந் தயவாய்ப்பித்தமூர்ச்சையுமாம்
விண்ணைமடுக்கத்திமிருண்டாம் மேனிகறுத்துபடபடக்கும்
எண்ணுக்குறிகளிதுகண்டா லிதுவுமரணக்குறியாமே. 35

மூக்குநீண்டுசிலம்புரண்டு முழங்கிகலையும்மிகத்தேற்றும்
நாக்குதுன்றிபலப்பேசும் நலமாய்ப்படுப்பானெழுந்திருப்பான்
விக்கலெடுக்குமிகப்பதரும் வெறிபோல்பலக்குமபித்தமுமாம்
தக்ககரணமிதுவென்று சாற்றிஉரைத்தார்தவமுனியே. 36

கண்ணைமுழித்துப்பிறட்டுமெனக் கைகால்நடுக்குந்தலைசுழட்டும்
விண்ணைப்பார்த்துவிழிபிரட்டும் மேனிவறண்டுவெற்றிபெறும்
நண்ணிலொருவன்தனைப்பார்த்து நலமாய்நன்மைபதுந்துறைப்பான்
எண்ணிப்படுப்பானெழுந்திருப்பான் இதுவேபராசர்நிலைக்குறியே. 37

வேறு.

ஊசிபோல்மூக்குநீண்டு உடம்பெலாம்நரம்புதோன்றி
பாசிபோல்கண்சிவந்து பரிந்துநீர்போற்றும்வாதம்
கூசிடவேண்டாமிந்தக் குணங்களுண்டானதாகில்
காசமாய்ச்சாவிதென்று கையைவிட்டப்பாற்செல்லே 38

நெஞ்சுபோலுடலம்வற்றி நிலைபெறநரம்புதோன்றிப்
பஞ்சுபோல்நாவுங்கண்ணும் பாண்டமும்வெளுத்துத்தோன்றி

கொஞ்சியஅண்டப்வீக்கிக் குங்கியபலமுந்தீய்ஞ்சால்
துஞ்சவதுண்மையென்று துணிவுடன்செப்புவாயே. 39

முதுகொடுவயறுவீங்கி மூலமுந்தாதுகெட்டு
செவியொடுகண்ணுவாயும் செய்யெனப்பதியுங்குன்றி
முடிகியவாருமூன்றும் முதியவன்கிழேயானால்
விதியவன்வசமேயென்று வாண்டுநீஅகன்றுப்போயே. 40

மூக்கினில்மூச்சேராது முடிந்திடும்வாளுளன்றி
ஊக்கமொட்டுடம்புதோய்ந்து உத்திடுமஞ்சைக்குன்றும்
நீக்கியஅஞ்சாநாளில் நிறைத்துயிரிறந்துபோகும்
வாக்குடன்மண்ணின்கூறுய் மறைந்ததுபுகையிதாமே. 41

நாக்கொடுபல்லும்வாயும் நகங்களுங்கறுத்துச்சற்றே
மூக்கொடுசெவியுந்தாழ்ந்து முகந்துபைபிறங்கள்கையால்
தூக்கமென்னுளுமீறி சொறிதலைவயறுநோவாம்
வாக்கொடுநுரையுந்தள்ளு மரணமென்றறிந்துகொள்ளே. 42

கால்வளத்துபருமூக்குங் கடுவிழிசிவக்குமாகில்
மேல்வெளுத்தங்கந்தானல் விழிதனித்தோடுங்கண்ணீர்
மால்வளைத்தனையுங்கூந்தல் வனிதையேசொல்லக்கேளாய்
நால்வகைகுறியுஞ்சொன்னேன் நமனுயிரேகுவாரே. 43

நாடியிற்றெளிவினாலு நற்குறிகுணத்தினாலும்
நீடியவிழியினாலும் நிலைபெருரோகத்தாலும்
கூடியவியாதிதன்னைக் குறிக்குணப்பாடத்தாலும்
சூடியகுணங்களாலே சுகம்பெறஅறிந்துசொல்லே. 44

வாதமும்பித்தமைய மற்றுள்ளவியாதிதானும்
நீதமாயறிந்துகொள்ள நிகழ்த்தவேகேளாய்மானே
பாதமுஞ்சிரசுமேகம்கை பரந்தமூவர்க்குத்தானம்
மீதினிலுள்ளவாறு விபரமாமுனிவன்சொல்வான். 45

உந்தியில்வொதுங்கிநிற்கு முறியாகவெட்டுவாதம்
கந்துறசூலைநிற்கும் காற்பதுபித்தத்தாலும்
இந்துசேர்இடதுமார்பில் ஐந்துநான்பிருபதாகும்
சிந்தையில்கபமதானுஞ் சேர்ந்திடுமென்பதாகும். 46

வேறு.

சொல்லும்வாதமென்பதுக்குந் தோற்றுபித்தசிலேஷ்டுமமாம்
கொல்லுங்கஞ்சவாதமென்க் குறிக்குங்குடலில்வாதசூலை

புல்லுஞ்சுவர்ணகுண்டலமாம் புகழுநடுக்குவாதமுமாம்
வெல்லுமிவைகள்கண்டறிந்து விரும்பியுரைத்தார்மன்னவரே. 47

வேறு.

சுகமெனச்சுருட்டுவாதஞ் சுரோணிதமிருட்டுவாதத்
தகமெனதரணிவாதம் தனிச்சிலைவாதம்தக்கன்
அகமதுமிரட்டிவாதம் சப்பிறிமுருக்கும்வாதம்
மகவெனதிரட்டிச்சொன்ன மந்திரிதலைவருமே. 48

வாதமேகலிக்கச்செய்யும் வயிற்றினில்பித்தஞ்சேரும்
சேதமேசெய்யுமையம் சிரசதில்கண்டமேலே
நாதனார் அருளிச்செய்த நான்முகத்தரசுபாரீர்
வேதநூல்விதியதென்று விரும்பியேவிளம்பினரே. 49

எண்பதுவாதந்தன்னில் யிருவகைபகர்ந்துகாணில்
நண்பெனஅறைக்குமேலே நாற்பதுவாதமாகும்
பண்புசேரறைக்குக்கீழே பத்துமேநான்குவாதம்
வண்புசேர்குழலினுளே வாசிடத்தியல்புதானே. 50

வாதந்தானெண்பதுக்கும் வன்பித்தநாற்பதுக்கும்
சேதந்தான்கண்டுசொன்ன சாஸ்திரகாரணத்தின்
ஊகந்தான்உணர்ந்துபார்த்து உண்மைபண்டிதரைச்சொல்லும்
போகந்தான்வியாதிபார்த்துப் புகன்றிட்டார்முனிவர்தாமே. 51

வாதத்தின் குணம்.

வாதத்தின்குணமேதென்னில் வயிறதுபொருமிக்கொள்ளும்
வாதத்தில்மேனிகைக்கா லசந்துமேகடுப்புத்தோன்றும்
தீதுத்தசிறுநீர்தானுஞ் செறித்துடன்கடுத்துவீழும்
போதுத்தவாதமென்று புகன்றனர்முனிவர்தாமே. 52

ஆனதோர்வாதம்பற்றி அருண்டுவெந்துச்சல்காய்ச்சல்
தானமில்லாதிருக்குந் தனித்துடல்விசையிற்சேரும்
கானமாங்குரல்காங்கள் கடுந்துடல்கறுப்பாய்வந்தால்
வானகைமின்னுள்சொன்ன வாதத்தின்குணமிதென்றே. 53

வாதமந்தித்தபோது வாய்வுமேலெழும்பிமீளும்
சூதமாயிரும்பல்வந்து தூர்ந்திடுஞ்சன்னிவாதம்
பேதமேசெய்கிறுணி பெருவயிர்த்தினிதோஷங்கள்
போதவேவிம்மிதென்று பொருந்தவேமுனிவர்சொன்னர். 54

பித்தத்தின் குணம்.

மயங்கிடும்மேல்தளர்ந்து மஞ்சணித்திருக்குங்கண்ணும்
தியங்கிடும்கிறுகிறுத்து செருக்கிடுஞ்செறித்திருத்துக்
கயந்திடும்பித்தரோகங் கண்குணமிதுவாமென்றே
வயங்கினமுனிவர்தாமும் வகுத்தனர்வேதநூலே. 55

எண்ணியபித்தமாகி லிப்படிசிரசுநொந்து
கண்ணுபல்சிறப்புத்தோன்றிக் கருணையுமையல்காட்டும்
திண்ணமேதாகந்தோன்றுஞ் சீருசாவிஷமூன்ருகும்
உண்ணுநாவுலர்ந்தபித்தம் உற்றதின்திறமுமாறும். 56

பித்தத்தின்வெப்புபற்றிப் பெருத்திடுஞ்சத்திகுன்மம்
சித்தத்துள்வலித்தெறிந்து தெளிவாககழிச்சலாகு
மெத்தத்தின்மீரலோடு மிதிந்துதான்நெரிந்துக்கொல்லும்
கைத்தறநாடிதானுங் கதித்திடில்பித்தமாமே. 57

இனிப்புடன்வெளிக்கும்நாவு மெடுக்கொணுநடக்கொணுது
பனித்தண்ணீர்பாயும்பஞ்ச மேனியும்வெளுத்திருக்கும்
செனிப்புடன்குளிர்ந்துவாடி சிலேற்பமில்லாததாலே
முடித்திடும்சிலேத்துமத்தின் கூறென்றுமுனியுரைத்தார். 58

தலைக்கனத்துடனெழும்பி தன்செவிமுகங்கனக்கும்
விலகியஉரமுமுந்தி விரைத்துமெய்கழக்கடித்தும்
பிலகியஅசனம்வேண்டாம் பின்னியசிலேத்துமத்து
நிலகியசுரங்கள்கண்டால் நிச்சயமறிந்துசெய்யே. 59

ஐயமேகதித்தபோது அறியவேபொருமல்காணும்
நையுமந்தாரகாசம் நளிர்குளிர்விக்கல்சத்தி
செய்யுமாமூர்ச்சடைப்பன் தீதுறுகாசரோகம்
தொய்யுமாமிளப்புகாசம் தோன்றுமென்றரன்சொன்னரே. 60

வாதபித்தத்தின் குணம்.

கொள்ளுவாதம்ரெண்டுங் கொடும்பித்தமொருக்காலோடில்
கள்ளமாய்வயறுவிம்மிக் கனக்கவேவாய்வுதோன்றும்
தெள்ளியகோதையார்மேல் சிந்தனைமிகவுண்டாகும்
துள்ளியவாதபித்தந் தொந்திப்பென்றுரைக்கலாமே. 61

பித்தவாதம் தொந்திப்பின் குணம்.

இருந்திடுபித்தமிரண்டு மீரறைவாதமோடில்
பரிந்திடில்வயறுநெஞ்சம் பந்தொளித்தளர்ந்துமெய்யும்

வரிங்கெடுத்தலைகிறுக்கும் வயங்கிடுமேல்வெதுப்பு
முரிந்திடும்பித்தவாத முறைமையையறிந்துகொள்ளே. 62

வாதசிலேத்துமத்தின் குணம்.

வயந்திடும்வாதம்ரண்டு மொருசிலேத்மமோடுமாகில்
உயந்திடுங்கைகால்நொந்து வுயர்கனத்திடிப்புமேரும்
தியங்கிடுந்தாதுகெட்டுச் செனிப்புடன் நுறைந்துவாடும்
மயங்கிடுவாதத்தோடு மருவியசிலேத்மந்தானே. 63

சிலேத்மவாதம் தொந்திப்பின்குணம்.

பாரித்தசிலேத்மம்ரெண்டு பரிந்தொருவாதமோடில்
கூரித்துகுளிர்ந்துகூசும் குறிபுயங்குணமுங்கெட்டு
நேரத்தீருமுண்டாம் நெரிதலைநாகநோகும்
சீறுத்தசிலேத்மவாதந் தொந்திப்பென்றுரைக்கலாமே. 64

பித்தசிலேத்ம குணம்.

மாகாமல்பித்தம்ரெண்டு மருந்தொருசிலேத்மநாடில்
தீதுடன்தலைவரண்டு திவாளிபம்பிடரிநோகும்
போதமாம்வயரேகைக்கும் புந்தியில்குணங்கேடாகும்
தீதுசெய்பித்தசிலேத்ம தொந்திப்பாம்திருவுநல்லாய். 65

சிலேத்ம பித்தத்தின் குணம்.

ஓங்கியசிலேத்மம்ரெண்டு முறுபித்தமொன்றுமோடில்
ஏங்கிடுமிருமலீளை யிடர்செய்யும்வாய்வுதிரும்
ஊங்கொடுமுதரமெய்யும் உந்தியுங்கெட்டுலைவாம்
ஆங்கொடுசிலேத்மபித்தம் அஸ்வதொந்தமென்றதாமே. 66

வாதபித்த சிலேத்ம குணம்.

இழுத்திடுவாதபித்தஞ் சிலேத்துமமிடறுமாகில்
பழுத்திடுமேனிநொந்து பதுங்கிடும்பசியுமில்லை
கழுத்தொடுகையுங்காலுங் கடுத்துடன்கனத்துக்காணும்
முழுத்திடுமுல்லைரோகம் மூவருந்தொந்தத்தாலே. 67

வேறு வாத குணம்.

மெய்யேவெளுக்குந்தலைவலிக்கும் மேனிவெளிறுங்கண்தூங்கும்
பொய்யேதுயறுங்கிறுகிறுக்கும் போதநயனமெய்நெரியும்
கைகால்திமிர்த்துஉலர்த்திவற்றுங் கண்ணுமூக்குஞ்சன்னிகட்டும்
கையாமெய்யுமிகவலைவா வாதரோககுணமிதுவே. 68

வேறு ஓடுவாதகுணம்.

ஓடிடும்வாதமாகி லுடன்தலைநெஞ்சுகந்து
தேடியேகரங்கள்கால்கள் திறமதாய்பிலக்கொட்டாது
வாடியேமேனிதானும் வரண்டிடும்நாவுபல்லும்
ஓடிடுமுடல்கள்தோறும் உளைஉடல்குத்துமுண்டே. 69

மரணவாதத்தின் குணம்.

உதிரமுஞ்சுரமயங்கும் வாந்தியுமூச்சுமுண்டாம்
அதிரமுங்கடுத்துமேலும் அற்பமேகடுத்துநோக்கில்
திதமுறுகிரணவாதத் திருமுனிஅருளிச்செய்த
பதமுறுவேதநூலின் படியதுபகருவீரே. 70

வேறு.

உளையுமுடலந்தனிலெங்கும் உளையாதிருக்கிலுறும்பிள்ளைக்கும்
களையுமிகுந்துவயரத்தினக் கனக்கவாந்திவரநீரும்
விளையும்வெப்பத்தாலுண்டாம் விடாதேமிகுந்துதலைகனக்கும்
மளையும்புருவனுதலாளை மரணவாதக்குணமிதுவே. 71

திமிர்வாதத்தின் குணம்.

பார்த்துமெய்கலந்துவாடி பருவன்புதசையுங்கெட்டு
நாற்பதுவலுவவிம்மி நடப்பதுகூறுமவாய்வு
ஊர்ப்பதுசரீரந்தானும் உறுதிகெட்டுளைவும்வெற்பும்
சீர்த்துடல்சகனம்போலத் திமிர்வாதமென்றார்முன்னோர். 72

அற்புதவாத குணம்.

நாக்குவிந்துஒருசாநன்றாய் கைகால்கள்விழுவதன்றி
வீக்கஞ்சரீரமூர்ச்சிக்கும் விஷம்போல்மேனிதொடரவொட்டார்
ஆக்கைசெறியும்நம்நாளு மதுதான்பத்துபதினைந்து
ஊக்கமுடனேதப்பினுக்கால் உண்மையாகப்பிழைப்பவரே. 73

நரித்தலைவாதத்தின் குணம்.

நரித்தலைவாதநரம்புகள் வாய்வுகோபித்தொன்றாய்
அரிந்திடுந்தலைமேல்கைகால் அங்கமோடுளைந்துவெம்பி
முரித்ததுயிறங்கிவந்து முழங்கால்கைகால்கடுக்கும்
நரித்தலைவாதமென்று நவின்றனர்முனிவர்தானே. 74

கைகால்முடக்கிய வாதகுணம்.

உடலதுவெதும்பிகைகால் உடலதுகடுத்துநொந்து
கடலுதாங்கால்கரங்கள் கனத்தாப்போலுயர்ந்துகாணும்

சடமதுவிழுந்ததாகுஞ் சலங்கெட்டுதோஷமுண்டாம்
முடமதாங்கைகால்தாளு முபங்கினவாதமாமே. 75

சுருக்குவாதத்தின்குணம் வேறு.

கைகால்விரல்கள்சுருண்டுவிடுங் கடுப்புநாவுங்குன்றிவிடும்
மெய்யேவடிவுமேல்வெதும்பும் மேனிகர்ப்பமுண்டாகும்
ஐயாயிதுவின்குணஞ்சொன்னோம் அறிவீர்புத்தியடைவுடனே
சொய்யேதொய்யாசொல்லக்கூருஞ் சுருக்குவார்குணமிதுவே. 76

வேறு-சுரோணிதவாதத்தின் குணம்.

கையுங்காலுநெற்றிதானுங் கனத்துநொந்துமுளவுமுண்டாய்
மெய்யுடன்ரூபங்கெட்டு வெதுப்பிமெய்விரணமுண்டாம்
தொய்யசுருட்டிமுடக்கிவிடுஞ் சுரோணிவாதமதுவென்று
வெய்யமுனிவர்தமிழ்நூலால் விளங்கச்சொன்னாரிதுவாமே. 77

சூரியவாதத்தின் குணம்.

சூரியவாதந்தோன்றும் தும்பலுஞ்சளியும்வெப்பும்
பாரிசாபுடல்கனத்துப் பாய்ந்துடற்சிரசுநொந்து
மூரிகொட்டாவியிட்டு முனிந்துமெய்தளர்ந்துசோர்ந்து
சீரிமெய்க்கண்ணுல்நாவு திபங்கிடுமென்றுசொல்லே. 78

வேறு-வரட்சிவாதத்தின் குணம்,

தலையுங்கனத்துவளர்ந்துமிக சற்றேதாதுமந்தித்து
தலையுமயக்கமுழுதுளைந்துத் தடங்கக்குத்திகிறுகிறுக்கும்
வலையுமங்கேனேய்மிகுத்து வளரஉலர்த்திவாதமிகும்
உலையும்வரட்சிவாதபித்தம் உறுதியிதுகண்டுரையீரே. 79

•வேறு-வரட்சிபித்தவாதத்தின் குணம்.

அக்கினியழலைசூலை அதுவுலர்ந்திருக்குங்காய்ச்சல்
மிக்கதிரைச்சல்மந்தம் மிதந்திடும்மூக்குநீர்கள்
தக்கதோர்மயக்கத்தோடு தலைவலிசந்துநோவும்
கைக்கனூர்வரட்சிபித்த வாதடாங்கருதிக்கொள்ளே. 80

வேறு-சன்னிவாதத்தின் குணம்.

கையுங்காலுமொருபக்கங் கனத்துத்திமிர்த்துச்சாய்வாகில்
மெய்யுமறவேவெதும்பிமிகக் கடுத்துநாவுந்தடுமாறும்
செய்யுமென்னவாய்க்குளறி சீறுஞ்சன்னிவாதமென்க
உய்யும்படியும்வகைகாணும் உலகோரறியச்சொன்னோமே. 81

வர்னவாதசன்னியின்குணம் வேறு.

கண்ணுவாயுஞ்சோபிக்குங் கையுங்காலும்பாவருக்கும்
நண்ணும்நாவுஞ்சேர்தளர்ந்து நடுங்கியிருக்கும்பாவருக்கும்
எண்ணுஞ்செவியுஞ்சில்லென்று யெழில்கால்தன்னைநோவுக்கும்
வண்ணமிதுவேகண்டாக்கால் வர்னவாதசன்னியிதே. 82

வேறு-குதிரைவலிவாதத்தின் குணம்.

எண்ணும்வாதத்துள்ளியுடல் யியங்கும்பரியின்வாதகுணம்
எண்ணிலப்புருவங்கறுத்து மியங்குக்கைகால்வொருபக்கம்
எண்ணும்நுரையுமிகுந்துதள்ளி யிதுவேதிருகவலியுண்டாம்
எண்ணிப்பார்த்துவிழித்துநிற்கு மீளாறிதுவுந்திண்ணமிதே. 83

பிறவீச்சின் குணம்.

குத்துமெடுத்துக்கொண்டேங்கிக் குதித்துவிந்தும்மெத்தவிரை
வித்துமிகவும்வுள்ளடங்கி வேர்க்குங்கற்பமிகவுமுண்டாம்
பத்திவெகுவாயெதிர்தள்ளும் பசியுமிகவும்பலமூட்டும்
எத்துப்பிரவீச்சென்றுமிக எண்ணிமிகவேயெண்ணலாமே. 84

உள்வீச்சு குணம்.

அடுத்தடுத்தெடுத்துக்குத்தி அதிகமாய்நிறைத்துவேர்த்துப்
படுத்துமேகுச்சிபேசிப் பல்லுந்தான்கிட்டிநெஞ்சு
அடிக்கடிக்கிரியங்குன்றி யசனமுமற்பமாகி
திடுக்கமாமுனிவர்சொன்னர் திறமுடன்செப்பலாமே. 85

சுவாசகாசத்தின் குணம்.

பிள்ளைபெற்றதாயார்க்கு பெருஞ்சுரமுந்தலைவலியும்
உள்ளமுலைதவளமுடன் உதிரமுரப்புங்கழிச்சலுமாம்
மெள்ளத்தடுத்தகளைமூச்சும் விழியாள்தெளிவுங்கெட்டிருக்கும்
துள்ளித்துடித்துசுவாசமது துணிதாயிரைப்பதைத்திடுமே. 86

சன்னி.

சத்துருசன்னிதன்னைக் சகடங்களறியவேண்டி
உத்திராக்ஷத்தைநோக்கி உறைத்துநாவதனிலூட்ட
கத்திருகறுத்துக்கண்டால் கதிர்முறுசன்னியாகும்
பித்தத்தில்வெளுப்பதாகில் பின்னைபதல்லதாமே. 87
குணங்குறிபிடித்துத்தோன்றிக் குற்றமேமெலித்துதென்றல்
இணங்குமந்திரமத்தாகு மிவைகளால்மீதிலன்னம்

குணங்கொள்ளாக்குற்றமேறி குணமிதுகுறைந்துநின்றால்
குணங்கெடாதகன்றுசிவன் வுறுதியாய்ப்பேசலாமே. 88

வேறு முகவாதசன்னியின் குணம்.

கண்தூரத்தலையில்புருவமத்தில் கருதும்பல்லுக்குத்துண்டாய்
பண்ணப்பதைக்குமுகந்தன்னைப் பக்கம்பற்றியிழுத்திடிலோர்
நண்ணிப்பகரவிதிதானும் நாடுங்குணங்களதுகண்டால்
எண்ணிச்சொல்லுமுகவாத மிடறுஞ்சன்னியிதுவென்றே. 89

பித்தத்தின்குணம் வேறு.

காலொடுவயற்றிலுற்றுக் கரமொடுகண்கள்தானும்
சாலவேசிரசில்நின்று தானுடல்யெறித்துக்காட்டும்
மேலதுகுத்திநொந்து மின்மினியெரியுங்கண்கள்
ஆலவேகுழலினாளே அறிந்துகொள்பித்தந்தானே. 90

வேறு பித்தகுணம்.

பித்தமேசிரசிலுற்றால் பின்வருங்குணங்கள்கேளீர்
உத்ததோர்நயனந்தானு மொளிவதுமாறிநிற்கும்
கைத்திடும்நாவும்பல்லுங் கரிதிடுஞ்சரீரந்தானும்
நித்திரைதானும்வாரா நெட்டிகொட்டாவியாமே. 91

வரட்சிபித்தத்தின் குணம் வேறு.

தலையும்வலித்துஉடலுலர்ந்து தாதுங்கெட்டுத்துயரமுண்டாம்
அலையுந்திரியுஞ்சேடமநு அடுத்துமிகவேகிறுகிறுக்கும்
உலையுமிகவேமனந்துடிக்கும் ஓடியடங்குவரட்சிபித்தம்
கலையுமிகவேகற்றுணர்ந்து கண்டேமுனிவர்கழறினரே. 92

காமாலையின்குணம்.

கைகாலெரிப்புக்கண்வெளுறல் காமந்தாதுகெட்டதுவும்
மையக்குழலாள்விடைமாறல் வறும்பொருமல்தலைநோயும்
பையப்பறந்துயேகிவிடும் பதிலாய்சித்தர்மானிடர்க்கு
துய்யவேதன்சொற்படிக்குச் சொன்னார்முனிவர்முனிவோரே. 93

பித்தபாண்டுவின்குணம் வேறு.

இரும்பலுமிளைப்புநெஞ்சில் யிடியதுமிகவுண்டாகும்
வெகுஉருகிறுகிறுப்பும் மேனியும்வெளிறிப்போகும்
பெருகியபித்தபாண்டு யென்னவேபேசலாமே
சுருகியபல்லும்நாவுங் காய்ச்சலுமிளைப்புமுண்டாம். 94

வேறு சுரக்காய்ச்சல்.

வத்திமேல்வெளுத்துப்பித்த மயங்கிடுஞ்சோபமாகும்
பத்தியதலைநோயுண்டாம் பகலிராவென்னகாயும்
உத்தநேர்தேகந்தானும் வொலிவுடன்ளலும்புகுன்றி
முத்தியஅனலேயீது முழுதுமுன்காய்ச்சலாமே. 95

அந்திரபித்தம் வேறு.

பரபரத்துடல்கனத்துப் பறந்ததுநாடித்திரைந்து
கரகரத்துளைந்துநெஞ்சு கணப்புனலிளைப்புமூர்ச்சும்
சரசரச்சொடுந்திமிர்ந்து தங்குநீர்செய்யும்வெப்பும்
வரவரயிருமல்கோபம் வந்திடுமபித்தமென்றே. 96

வேறு

ஈதலாலுடலந்தன்னி லாமெனயிசைந்துகாட்டும்
வாதுறமுகம்பெருக்கும் வலஞ்சலங்கழிந்தொன்னூம்
போதமும்விரும்பிடாது புந்தியில்வடியுந்தோன்றும்
நாதனார்சொன்னரீது நலங்கியசேத்துமந்தானே. 97

இவ்வகை கிணங்கிநிற்கு மிருமியசிலேத்மமெட்டும்
தவ்வியகாசத்தோடு தயங்கியசிலேத்மமெட்டும்
ஒவ்வியபித்தத்தோடு உன்னியசிலேத்மம்ரண்டும்
கவ்வியபித்தத்தோடு கலந்திடுமிரண்டதாமே. 98

வேறு வாதசுரத்தின் குணம்.

கேளாமயிருஞ்சிலுத்துந் தலைநொந்துபோதமிகநடுக்கில்
கீளாமுதுகுப்பொருந்துந் தோள்கைகாலுளையுமிளைப்புமுண்டாம்
காளாபெருத்ததண்ணீரில் கருதுந்தலையோடுடல்வலிக்கும்
மீளாபெருத்தவலஞ்செலமும் மிகவுங்கடுக்குஞ்செருக்குமதே. 99
வாதசுரத்தின்குணங்கேளீர் வகுத்தவண்ணமுரைத்திடவே
சீதசுரமும்வந்திட்டுச் சிந்தைகலங்கிமேயிறுகிச்
சேதித்திட்டபுண்மேலே சிதையுந்தசைந்துவிழுமாப்போல்
பேதித்துலர்ந்துகழியுமலம் பெருக்கப்பசியுந்தோன்றுதே. 100

வேறு.

நடுக்கியத்தியச்சிமயிர்க்கூச்சிட் டயர்ந்துந்தலையுமிகநொந்து
கடுக்குங்கைகால்முரிசிமருங் கண்ணுந்தோளும்பிக்கரிகி

திடுக்கிட்டுதடும்வாய்வற்றிற் செல்லவரியசுவாசமது
துடுக்கன்வந்துபொதுவாக சொல்வீர்வாதசுரமென்றே. 101

வாதசுரத்தின்குணங்கேளீர் வன்னிக்குளிரப்பயப்படுதல்
சீதமிகுந்துதுறைகருதல் செனித்தேமன்னன்தீண்டாதல்
சேதங்கண்டுதலைநோதல் திருந்துந்தொப்பிள்சலங்கடுத்தல்
பாதமுளைந்துநீர்குடிலம் பகைப்பும்விடாதுஇதுவாமே. 102

விடாதேகைகால்கிழ்முதுகும் மெய்யிரண்டுமிலாப்புறமும்
தொடாதேநோவுங்குறையாது தொடுகில்புண்போல்நோவுண்டாம்
கொடாதேகஞ்சியெழுதினமுங் கொடுக்கிலதிசுரமுண்டாம்
அடாதேமிகவுமிடமருண்டு அண்டுக்கடுக்குமிதுவாமே. 103

ஆமேயேழுநாளளவு அசனந்தொடாதேபட்டினியாய்
தோமேகஞ்சித்தண்ணீருஞ் சொன்னபடியேதானதுவும்
ஆமேயேழுநாள்கழித்தால் அருண்டேவந்தசுரமதுவும்
போமேயேழுநாள்கழித்தால் பொருந்துமசனங்கொடுப்பதுவே.

விஷசுரத்தின் குணம்.

சொன்னேமறுபத்துநான்கு சுரந்தோன்றவெடுத்தவிஷசுரங்கேள்
பின்னேகாலுங்கையசைவும் பிரவீச்சானவிக்கல்களும்
கன்னமாதேகட்டிகொள்ளுங் கனத்தேவுளைவுமிகவுண்டாம்
மன்னேயசாத்தியசுரமென்று வகுத்தார்முனிவோரிருடிகளே. 105

பித்தசுரத்தின் குணம்.

பித்தசுரத்தின்குணங்கேளீர் பித்தம்வெதுப்பும்உடலுழற்றும்
மெத்தத்தண்ணீர்தாகிக்கும் மிகவாய்க்கசக்கும்நாவுலரும்
ஒத்தநீரும்வலந்தானும் வொளிசேர்நயனஞ்சிவப்பாகும்
சுத்தியடங்குமுகமறுக்கஞ் சொல்வாய்மிடரும்புண்ணாமே. 106
பித்தசுரத்தின்குணங்கேளீர் பெருக்கத்தண்ணீர்தான்வாங்கும்
முத்தக்காசுஅறத்தோலும் முதிரக்காய்ச்சித்தானருந்த
மெத்தப்பகருமதுதானும் வேண்டும்போதுமிகக்கொண்டால்
பித்தசுரமும்வந்தழிவும் பேணித்தீருங்கண்டீரே. 107
பித்தசுரங்கள்பிலஞ்செய்யும் பெருத்தவயருஞ்சிக்கழியும்
மெத்தநாறும்மலந்தானும் மேவிக்குளிருமிகவேண்டும்
ஒத்தவெண்ணமதவேண்டா முந்துத்தண்ணீர்மிகப்பெருகும்
சுத்தபடனூர்கைவிறலுஞ் சொல்லும்பித்தசுரந்தானே. 108

வேறு.

வஞ்சமித்தவாயும்பல்லும் வலமுடன்சலமுமெய்யும்
குஞ்சனித்திருக்குவாயுங் காக்கும்நீர்வாங்கும்போது
வஞ்சவேவுடல்வெதும்பி மயிர்குச்சியுடன்தான்சேர்ந்து
மிஞ்சியமலமூர்தியர்ந்து வெருண்டதோர்பித்தந்தானே. 109

வாய்தந்த குணம்.

கையைக்கொட்டிப்பாடுவதுங் கண்ணிமையாலொளிப்பதுவும்
மெய்யேமுழுதும்விழிப்பதுவும் வேண்டாதெல்லாமுரைப்பதுவும்
மையச்சிரித்துநொடிப்பதுவும் பகர்ந்தேவாக்குபகருவதும்
மையாபொருந்தக்கண்மடவாய் வாய்தந்தத்துக்கிதுவென்னே. 110

குறியடையாளநாடி முற்றிற்று.

ஆக செய்யுள் 908.

குருநாடி.

சீர்பெறுமுனிவர்பாதந் தெளிர்ந்துபின்னுலகத்தோர்கள்
பேர்பெருகுரிவுலுற்றுபிணிபலத்துணர்ந்துதேர்ந்து
ஊர்பலநாடிக்கெல்லா முயர்குருவுற்றநாடி
சேர்குருநாடிநேர்மை சியலுடன்கூறலுற்றும் 1

கூறுவர்வேதநான்கு குருநாடிநேர்மையெல்லாம்
வீறுசெய்புடலில்வாதம் பித்தமேசிலேற்பமூன்று
நேர்மைகண்டறியும்வண்ணம் வலுவாதநாடியொன்று
பேர்கொண்டெழுந்தநேர்மை பிரித்துடனுரைக்கலாமே 2

ஒருயரயர்ந்துபேதா னுடலிடைநரம்புதோன்றித்
தீரெழுபத்தீராயிர நாடியேயிசைந்துபின்னும்
கார்செறிமேகம்போலே கதித்திடும்வியாதிக்கெல்லாம்
பேர்குருவாகவந்த நாடியின்புகழைச்சொல்வாம். 3

சொல்வதோர்குருவேசிஷன் தொழுதுபின்வணங்கிநின்று
செல்வனையடியன்கேழ்க்கத் திருவுளத்தருளைச்செப்பி
நல்வினைபாவமன்றி நலம்பெறுவியாதிவந்தால்
தொல்லையேயடியேனென்று தொகுப்பறக்கேழ்ப்பதென்றேன். 4

சந்த விருத்தம்.

நல்குவதோர்பிணியாளர்வந்தவகையேதுநாடி குறியசாத்தியங்களறிந்தவர்சளேது, நல்குவதோர்புவியிலுள்ளோர் வந்தவகையேது

நாதாக்கள் சிகரம்வரை கண்டவர்களேது, நல்குவதோர்யடிமுடியை யறிந்தவர்களேது நமனுர்க்குயிர்கொடுக்காதிருந்தவர்களேது, நல்குவதோர்பாசபந்த மற்றவர்களேது நாதரடிதாள்பணியைக் கண்டவர்களாரோ. 5

நாடி குறிதிசையறிந்த நாதாக்களேது நாட்டமுடன்பின்கலையுமறிந்தவர்களேது, நாடிகுறிசுழிமுனையை யறிந்தவர்களேது நடுப்புனலில் தீவினையையற்றவர்களேது, நாடிகலைகியானங்களறிந்தவர்களேது நாதாக்கள் மௌனநிலை கண்டவர்களேது, நாடி நிலை தொட்டறிந்து தேர்ந்தவர்களேது நாதரடி தாளிணையைக் கண்டவர்களெவரோ. 6

மூலமுதலாதாரமாறுஞ்சுத்தி முக்திநின்றபரவெளியின் முதன்மையாகி, பாலமதுமீதேறி சுழியினூடு பாதாள நாடியெங்கே பதுங்கும் பாருகாலைப்பற்றி, காலமதுவரும்போது கவறு வீசுங்காத்தறிக்கைபோலிருக்கும் காலைப்பற்றி, சீலமுடனுடுக்கம் வருங்காலந் தன்னை திசைவாய்வுபாரித்து யலைகுவாரே. 7

அசாத்திய சேத்துமக்குறிப்பு.

நெஞ்சுலர்ந்து நெருங்குங்கபமீளை
பஞ்சிபோல்மேனி பதைத்துமேயூதிடில்
மிஞ்சவோர்பகல் மீறொருதிங்களில்
வஞ்சன்காலன் வகுக்குமரணமே. 8

திரிதோஷக்குறிப்பு.

சொன்னுர்தோஷமூன்றதனில் தோன்றுவாங்கதித்திடிலோ
மன்னேசேத்மபித்தமது மருவிபுறங்கைதுடித்திடில்
பொன்னேயமனுர்புரம்போவார் போற்றுமாபுள்வேதமிது
அன்னேயுமைக்குத்தான்மகிழ்ந்து அரனுருரைத்தவதிசயமே. 9

அய்யாறுமாறுமங்கே மசவைச்சார்ந்து அண்டபகிரண்டமெல்லா நிறைந்து சாய்ந்து, மெய்யாறு தட்டுமங்கே யிடிந்து விழ்ந்து வேரூழிகிவாய்போகும் பிரணன்போகும், பையாறுபரவெளியில் மிரண்டுபோகும் பரமனுரங்கிருந்து பார்க்கும்போது, வெவ்வேறு புரவியும்போமிரு அமாகும்வேறிருந்த வகையிதென்று விளம்பலாமே. 10

விளம்பலாம் வேறிருந்த தலத்தினூடே மேவி நின்ற பரவெளியில் சமானமாக, தளம்பெறவே கட்டிவைத்த முடிப்புமங்கே சற்குருவின்வைப்படுத்தலுமங்கே, வளம்பெறவே வேறிருந்த விடத்தைக் கண்டால் மார்க்கண்டனுகவென்று வாழலாமே, உளம்பெற ஆதார மூலமங்கே வுற்பவித்தசேகரமு மவுனமங்கே. 11

கண்ணிலொளி முறந்தவகை சொல்லக்கேளீர் காற்ருேடு தீயெ ழும்பி நீர்தானெற்றி, எண்ணியொரு கர்த்தனையுமறுத்து நீதான் ஏகமாயடைத்ததினு லொளியேபோச்சி, அண்ணலருள்பெருமை யினுல் காற்றைமேவி அவரொளிகள் மயங்காமல் அவனிதன்னில், திண்ணமிது மாமுனிவனுரைத்தநூலை செகதலத்தோரறிந்து பொருள்தெளிந்து கொள்ளே. 12

வாதமிருந்தெழுந்துவரும் வகைதானேது வகையுடனே தாது நிலைமதிதானேது, சீதமிருந்தெழுந்துவரும் நிலைதானேது சிலேற்பனநீரெழுந்தவகை சீர்தானேது, பேதமுடன் பயித்தியங்கலெழுந்த தேது பிரமேகம் நீர்க்கடுப்புபொருள்தானேது, ஓதிவைத்தசாஸ்திரங்கள் படுத்தபேரை உறுதியுடனிப்பொருளை யறைந்தான்சொல்லே.

வன்னியொடுகால்கூடி மண்ணைச்சார்ந்தால் வாலைமிகுமணமிசையால் வாய்வுமீறும், திண்ணமுடன் வானதிலே காற்குந்தீயுஞ் சேர்ந்திடுகில் பித்தமிகுஞ்சீரைப்பாரு, உன்னியொருசோபனந்தானனந்தங்காற்று உறுதியுடன் சுழிமுனையினுரைத்து வாங்கும், சென்னியருள் புகழ்படைத்த முனிவர்சொன்ன சித்தாந்தமதுரகவி தெளிந்து கொள்ளே. 14

வேறு.

சுழுனையும்பிருணன்தானுஞ் சூழ்ந்துதான்கலையைச்சேரில்
நளினமாய்த்தாதுவிம்மி நார்க்கயிராகவீசி
கொழுமுனிபோலேகம்ப முகந்தலையுச்சியேறி
வழுனையாந்தாதுநின்ற மார்க்கமென்றறிந்திடாயே. 15

இருகாலம்போலுமுற்று வுறுப்புகள் தன்னில்நின்ற
பருவமாய்ப்பிராணவாய்வு பற்றியேயிடையுங்கூடி
குருவென்றுபதிந்தபாணி தன்னையுமேற்கொண்டேற்றில்
மருவியசிலேற்பனசீதம் வருமெனவகுக்கலாமே. 16

அக்கினிமிதந்துதானு மத்தியிலூடுசென்று
புக்கியமலசலாதி போக்கியமாகநின்று
சிக்கியேபுதரம்விம்மி செறிந்திடும்பித்தந்தானும்
வெக்கியமந்தத்தாலு மிகுந்திடும்பசியினுலே. 17

அக்கியேயுள்ளநாடி யபானனோடாறுவாங்கி
புக்கியதீயுங்காற்றும் பொருந்தியவாய்வுற்று
சக்கியகூடுகொண்டு காலின்மேல்மூலஞ்சேரில்
தொக்கியகடுப்புஞ்சீயும் கடுத்துளிர்மேகமாமே. 18

வேறு சன்னிவருதல்.

கன்னியிருந்தெழுந்துவருந்தலந்தானேது தாதுவிளைந்திருந்தெழுந்த தன்மையேது, உன்னியொருதாமிருந்த வகைதானேது உட்காச்சல்பிரமேகமுகைமையேது, பொன்னியொடு பரும்பிளவை படைத்ததேதுபுரையிருந்து சலமிதந்தபொருள்தானேது,இன்னதெனப்பண்டிதரே வகையிதென்று இயம்பிடுவீரிப்பொருளை யியம்புவீரே. 19

சன்னியிருந்தெழுந்தவகை விபரமென்னில் சாரமுடன்சிங்குவைதான்மூலஞ்சேரில், வன்னியொடுதண்ணீரும்வாய்வுங்கூடி வழுவாதசிங்குவையோ டிருக்ச்சார்ந்து, பின்னிபெழுச் சிலதுசன்னிராகும்பாரு பிரிவுடனேகாந்தாரி சுழினைபற்றி, தன்னிலதுவன லெழும்பிதாதுவிம்முஞ்சடத்துக்குப் பிலங்குறைக்குந்தாதுதானே.

ஏற்றமுள்ளவிடைநாடிகலையுஞ்சேர்ந்து ஈடாகவிசைநரம்புதனைச்சாரில், மாற்றமுடன் மாங்கிஷத்தி லெலும்புதோன்றில் வகையான விசை நரம்பு மடங்கும்போது, சீற்றமுடன்பரும் பிளவைபுடைத்து மோதுந்திறமக விசை நரம்புமூருமுண்டாய், சாற்றமுறச்சீழி ரத்தஞ்சலமுமேவுஞ் சங்கையில்லாவாசுமுதல் தானுண்டாமே. 21

பொன்னியொருபரும்பிளவை காலோடங்குபொருந்திய நீராகவிவைமூன்றுங்கூட்டிப், பின்னியேயெழுந்திடு சிலபிளவைமாதும் புடைத்தெழுந்த விஷ நரம்பில் தமருமுண்டாய், வன்னியொடு தண்ணீரும் வாய்வுங்கூடி வகையான விஷ நரம்பை மடக்கிக்கொன்று, சன்னியொடுபொருந்திடுகில் கொல்லுமந்த தகுதிபெறமாமுனிவன் சாற்று நூலே. 22

வேறு.

நாளிலேசெறியாமாந்தம் நலமுடனுதஞ்சேர்ந்து
கோளிலேமந்தம்பற்றிக் குடலுறுகனலேவெம்பி
மீளுமேவன்னியோடு வாயுவுங்கூடச்சேரில்
பாழிலேசுரங்கள்மேவி பயித்தியம்விளையும்வாறே. 23

வேறு.

கூடியதோர்சுரங்கள்வந்தவாறு நீங்கிக்குறிப்புடனே தசைகளுடமார்க்கங்கேளு, நாடிய சந்தித்த விதந்தசை நீர் கூடி நாட்டமிடைபிங்கலையுஞ்சுழினைபற்றித், தேடியதோர் புணற்றீயுங்காற்றுகூடிச்சேத்ம பித்தம் வாதமெனச்சேருமூவ, நாடியதோர் மாலயனுமானுமாகிமாகையிவை நாடி நீ யறிந்துகொள்ளே. 24

மயமாகச்சயரோகம் வரலாறேது மற்றுமொரு பீனிசங்கள் மதிதானேது, வியனுடு சூதையிருந்தெழுந்ததேது வீறுடனே நீர் சுறுக்கு விதனமேது, பயமாகக்கனவு நினையறிந்ததேது பார்த்திருக் கக்குணமெழும்பும் பதந்தானேது, நயமாகப்பொருளிதென வகை யிதென்று நன்மையுடன் பண்டிதரை நடுத்தான்சொல்லே. 25

சயரோகமெழுந்தவகை சொல்லக்கேளீர் தலைதனிலேகனலெ ழும்பி நீர்தானேற்றும், மயமாகயிருபுரமுந் தமருண்டாகி மதுரமெ னும்ருசிபிறந்துவாய் நீரூறி, சயமாகமண்டையில் நீர்க்கீழிறங்கி சுவாசமது நெஞ்சில் வந்து சுவரியேங்கும், நயமானசயரோகம்நாடுங் காலே நன்மையுடன் பண்டிதரை நாடிப்பாரே. 26

பீனிசத்தின் குணம்.

பீனிசந்தான் வரலாறுசொல்லக்கேண்மின் பேதமுமற்கனலெ ழும்பிவாய்வுஞ்சேர்ந்து, ஊனுருவிமண்டையிலே தொகுக்கப்பட்டு யுறுதியுடன் வாய்வங்கேயுறுத்துப்பின்னும், யீனமுடனேடு நீர் சீழி ரத்தம் பிடித்து வருவதுகாதமுக்கனேடு, தேனுருவிவந்ததுபோல் செங்கல்சிறுயுஞ் சூலைவிழும் பீனிசத்தில்செய்கையாமே. 27

சூலையின் குணம்.

சூலைவரலாறுதனைச் சொல்லக்கேண்மோ சுற்றியதோர்விசநரம் பில்மேவுகொண்டு, காலையுமே யூடுருவித்தமருவிம்மிக்கனிப்பது போல் பாசுபற்றிரத்தஞ்செத்து, மாலையதுபோற்றெடுத்து நரம்பின் மீதே வகையான விஷ நரம்பைமடக்கிக்கொள்ளும், கோலையிட்ட குருடரைப்போல் திட்டமிழ்ந்துக்குடி கெடுக்குஞ்சூலையது குறிகண் டீரே. 28

குன்மக்குறி குணம்.

குன்மமதுதானெழும்பும் விபரமென்னில் குடல்தனிலேகல்லு மியும்நெல்லுமுக்கு, பின்னமுடன் வரும் பித்தங்கோரைச்சார்ந்தால் பீளுமலுசுடலோடே பரசுபற்றி, அன்னமது செறியாதுமயிரினலே அசனமுஞ்செல்லாது கிருமிதுக்கம், வன்னமயில்குழலாளே குன்ம ரோக மாசற்றுல் குன்மமறவகைதான் பாரே. 29

நீரிழிவுக்கு நிதானக்குறிப்பு.

சிற்பெறவேநீரிழிந்திறந்தானேது சேர்க்கையுடன்தொந்தத்தில் வியாதியேது, பாரறியக்கிருமியினல்புழுக்களேதுபண்புடனேவாதங் களபழக்கத்தேது, பேர்பெறவே மூலத்தின்கடுப்புமேது பிலமாகக்கா

மாலைபாண்டுமேது, பேர்பெறவே யிதுமுறையைப் பொருளைத்தேர்ந்துப் பிணக்கவேயின்னதென்று பிரித்துச்சொல்லே. 30

சங்கையில்லாத்திரிபோகஞ் சாந்தவேற்றைத் தானுருவியகதியி தாக்கிப்பின்னை, பொங்கியேபூணுருவி தசையச்சார்ந்து புளகித்து நரம்பெல்லாம் பொன்மைகெட்டு, கங்கில்வந்தபுழுப்போலே தேகமெல்லாங் கருகியங்கேஉள்ளூர்ந்துங் கார்போல்நீரை, பங்கிலங்கே பருகிட்டநீரையெல்லாம் பாழானவிசநரம்பைப் பற்றிசாயும். 31

ஆதாரமாறுக்குநடுவேநின்ற அலம்புருடநாடியங்கேஅசவைச் சார்ந்து, கேதாரமூலத்தே நோக்கும்போது கிறிச்சனமாம்வாயு மங்கே கீழேநோக்குஞ், சூதானவுதரத்தில் வேவுகொன்று சுழினையுடன்மலங்கழிந்து உள்ளேவெந்து, பாதாரமூலத்தில் கடுக்கும்பின்னைப் பலவிதமாய்ச்சிழிரத்தஞ் சலமும்வீழும். 32

அத்திரமாயிடைநாடிச் சிரத்திலேறி அப்புறத்தினூடுசென்று சபத்தைப்பற்றி, சுந்திரமாம்வாய்வங்கே சிறத்தினூடுச் சுறுக்கெனவேயிடையினொடு சூழ்ந்துகொண்டால், தந்திரமாய்திரேகத்தில் பதியுநோய்கள் சலமுடனேசிழிரத்தந் தொந்தத்தோடே, சூந்தரமாய்யுளவுகுத்து கோடேஞ்செய்யுங் குறிப்பறிவீர்சிரசூலைக் குணமதென்னே. 33

சீர்பெரியநாகமென்ற வாயுதானே திறமான அஸ்தியென்ற நாடியோடே, பாரறியக்கடினமுறுவன்னியோடு பண்புடையசிரத்திலங்கே பதிந்துமோதும், வார்பெரியவாயுவங்கே பாலந்தன்னில் வகையானவிசைநரம்பை வளைந்துபற்றி, கார்பெருகிவருவதுபோலுருகிச்சாய்ந்து காதுதன்னில்வந்தடைக்குங் கருதிப்பாரே. 34

நாடியென்றால்திசைநாடி பத்துண்டாகும் நலமுடனேஓர்விரலிலிரண்டுநாடி, ஆடியங்கேஐவிரலுங் குவிந்துநிற்குங் குறிப்பறிவீர் குருநாடிக் குறிகளெல்லாம், ஆடிநிற்கும்விரலஞ்சும் ஒன்றுக்குள்ளே அதினுடையசூட்சநிலை வாதவீட்டில், தாடிநிற்கும்விரல்மூன்றும் உருவிப்பாய்ந்து சாதகமாய்நிற்குநிலை தன்னைப்பாரே. 35

பாரென்றாலஞ்சுக்கு நடுவதாகும் பற்றிநிற்கும்வரலாறு தன்னைப்பார்க்கில், திரென்றேபித்தத்தின் பின்னேநிற்குந் திசைநாடி பித்தமது தானாய்நிற்கும், தேனலேவாதமென்று சொல்வர்மூடர் இருத்தியங்கே பாற்பளவில் வெருத்திக்கேகுங், தார்கொண்டகுரு நாடி தன்னையாய்ந்தால் தன்வந்திரியவனென்று சாற்றலாமே. 36

சாற்றுகின்றபெருவிரலில்பூதநாடி சங்கையுடனுள் தூண்டி வாதமென்க, ஏற்காமநடுவிரலில் பித்தமாகும் இசைந்ததிரு விரலதுவே ஐயநாடி, கோர்த்தசிறுவிரலதுவே மரணநாடி குறிப்புடனேபாற்பளவில் செவிடதாகு, மார்க்கமில்லாக்குருநாடி பஞ்சதாகும் வளர்ந்துநிற்கும்நேர்மைதனை மதித்துப்பாரே. 37

பேர்பெரியகுருநாடி குணமேதென்னில் பிரண்டுவரும்வாதத்திலட்டைபோலச், சீரறியமாயுமிகு இருமாய்தோன்றுந் தினவுசொறிமிகுதிவருந் திரேகம்வாடுஞ், சூரறிப்பித்தத்திலாமைபோலத்தோன்றிடுகில்பித்தமது சமுன்றுவானீர், கார்பெருகிவருவதுபோல் வேவுதோன்றுங் கதித்திடுகில்நீர்சுருக்குங் கைகாலோயும். 38

சொற்பனத்தின்குருநாடி சிங்கம்போலாய்ச் சீறிநிற்குமாகில் சன்னிதோன்றும், ஆற்பனத்தையூடுருவித் தமருமாகில் அசாத்தியமாமானகுறிதப்பாதப்பா, கார்பனவேகுருநாடி பின்னல்போலக் கழியும்வயிர்கடுப்பெடுக்குங் கைகால்வீங்கும், ஏற்பனவுமில்லையில்லை திட்டஞ்சொன்னேன் இசைந்தகுருநாடிநிலை இறங்கிப்போமே. 39

பாற்பளவில்குருநாடிப் பக்கம்பாயில் பாரித்துசிலேற்பனந்தானெதிரேமோதுங், கூற்பறவேகுருநாடி நேரேநிற்கில் குற்றமில்லை வாதபித்த மிரண்டுஞ்சேறுந், தாற்புறவேகுருநாடி பின்னேவாங்கில் தப்பாதுவசாத்தியங்கள் தன்னைச்சாறும், மாற்பளவேகுருநாடி சமனுய்நின்றால் கல்லுடலில்வல்லுயிராய்க் கருதலாமே. 40

ஏற்றகுருநாடிதன்னை யிசைந்துபார்க்கி லிடையும்பிங்கலையுமே யிசைந்துமாறி, மாற்றமில்லாச்சுழிமுனையைத் தானேபற்றி மாறிநிற்குங்கத்தரிக்கை மாறல்போலச், சீற்றமுடன்வாதபித்தஞ் சிலேற்பனமொன்றே திசைநாடிதிரிநாடி தானுய்நின்று, கோற்றசிறுகுருநாடி நிலையைப்பார்க்கில் கோமான்றன்திருக்கூற்றைக் கூறலாமே.

அகாரமுதல்பத்தோ ரெழுத்துந்தானும் அஞ்செழுத்துமெட்டெழுத்தும் அதுவேயாகும், விகாரமுடன்நினவிலொளி யதுவேயாகும் விதர்ப்பமுடனுதார மாறுமாகும், ஒகாரமுடன் தத்துவங்கள் தொண்ணூற்ருறும் ஒத்துநிற்குங்குருநாடி யொன்றுபோல, சிகாரமெனுமஞ்சவத்தே தமூலநாடிசிவசிவாவென்றநிலை தெளிந்துகொள்ளே

ஒன்றுக்குமெட்டாதநாடிநேர்மை ஊடுருவித்தமரநிற்கும் உண்மைகேளீர், வன்றுதான்மதுவருந்தும் நேர்மைபோல வாதபித்தம்

நடுவேநிற்கும் மேலதுவுங்குறைவதுவு மில்லைசொன்னேன், கன்றுக்குப்பாலிறங்கும் பசுவைப்போலக் காத்துநிற்குருநாடி காலைப்பாரே.

குருநாடிநிலையறியார் குருடரெல்லாங் கூட்டமிட்டுச்சாத்திரப் பேய்க் குரல்கள்சொல்வார், மருள்நாடிவாதபித்தஞ் சிலேற்பன மூன்று மற்றிசமேயென்றறியார் வார்த்தைசொல்வார், குருநாடி குருநாடி யாகக்காணும் கைமுறையாய்க்குருதொட்டக் காட்டக் காணும், பெருநாடிசாத்திரத்தில் மயங்கிப்போவார் பித்தரேகுரு நாடி பின்னல்பாரே.

வாதபித்தம்ரெண்டிற்கு நடுவேபார்க்கில் மதுவுண்டிவண்டதுபோல் மத்திசத்தில், போதமொருமூவிரலும் முருவித்தாண்டிப் பூரணமாய்மூலமுத லுருவிப்பாய்ந்து, சாதமுற்றவிசநரம்பின் ஊடு சார்ந்து சந்திரமண்டலமேவிச் சாய்ந்துபின்னும், நாதமுற்றகுரு நாடியெங்குஞ்சுத்தி நடுவில்வரும்நேர்மைதனை நாடிப்பாரே. 45

நூலொன்றுந்தப்பாது தொகையைக்கண்டால் நூதனமாய்ப் படித்தவர்கள் வறியமாட்டார், வாலென்றுந்தலையென்று மறியார் மூடர் வார்த்தையினால்மருட்டிவிப்பார் மற்றப்பேரை, சேலொன்று மறியாதபொஸ்தகப்பேய் சிங்கத்தைநரியெதிர்த்த செய்கைபோல, மால்கண்டகுருநாடி யாசான்சொல்லில் மற்றொருவரெதிரில்லைவழுத்துங்காலே. 46

குருமுறையாய்க்குருநாடி தொட்டுக்காட்டி கூறுகக்குருநாடிக் குசலுஞ்சொல்லி, திருமுறையாய்மூவிரலில் செய்கைசெப்பிச் சித்தாந்தம்வேதாந்தம் சிடத்திற்காட்டி, மருள்நாடிவிரல்நாடி யிரண்டுந் தாண்டி மாற்றமில்லாக்குருநாடி மதியுங்காட்டி, வுருநாடிமூவிரலு முருவிநின்ற உண்மையறிந்தவர்க் குறிகருரைக்கொண்ணுதே. 47

பார்பரமாய்க்குருநாடி பன்னிப்பார்க்கில் பகருமிடைகீழ்மேலும் பஞ்சநேர்மை, தாதரமாய்விரல்மூன்றுந் தன்னைப்பார்க்கில் சாதகமாய்ஒருவிரலுக் கஞ்சுகாணும், நீர்மயமாய்விரல்முனையும்இடமும்வாதம்நின்றநடுப்பித்தமென நிறைந்துகாணுந், தீர்பதமேசிலேற்பனமது வலமும்பின்னுஞ் சிற்பார்க்கில்மூவிரலுமுச் சீரைப்பாரே.

ஓர்விரலில்முனையிடமும் வாதம்போலாம் உற்றநடுவிரலுமது போலாகும், சீர்பெறவேமூவிரலு மதுபோலென்னச் சிற்பரமாய்நடு நிலையேபித்தந்தானாய், வார்பெரியசிலேற்பனந்தான் வலமும்பின்னும் வழுவாமல்மூவிரலுமப் படியேகாணும், பேர்பெரியகுருநாடி யெங்குந்தானே பின்முன்னாய்நாடிபத்தும் பொருளிதாமே. 49

வேறு.

உற்றதோர்குடலிற்கூறு உறுப்புடன்விரவிநின்ற
முற்றுமேநோய்களெல்லா முதிரவேதோன்றும்போது
வற்றுவாம்வாதபித்தஞ் சிலேற்றுமந்தன்னிலொன்றை
பற்றியேதோன்றுமென்று பகர்ந்தனர்முனிவர்தானே. 50

மன்னியமுழங்கைபுக்கி மணிக்கடைதான்பிரண்டு
பின்னியேபிரிமுறுக்காய்ப் பிலத்துமுக்குணமுந்தோன்றி
சென்னியும்பிடருஞ்சுத்தி திசைதொறுங்கவர்போல்வீசி
உன்னியேஒன்றிநிற்கு மெழுபத்தீராயிரமுந்தானே. 51

உத்ததோர்வாதந்தன்னி லுறுதியாய்க்கீழுமேலும்
பத்தியேமுன்னும்பின்னும் பதிநறுவசவைச்சார்ந்து
சுத்தியேவிசையினூடே சுழிமுனைதன்னைநோக்கிக்
குத்தியதம்பூர்வீணை குறியெனக்கொள்கையாமே. 52

நாடிடும்தம்பூர்தன்னில் நரம்பிசைநாலுதந்தி
கூடிடுந்தன்னைப்பற்றிக் குறியெனத்தெரிக்குமாபோல்
ஓடிடுமசைநாடி யுன்னியேபதியுமொத்துச்
சாடிடும்நாடிதானுந் தன்குருநாடிதானே 53

நந்திக்குவெவ்வேறென்ன நாதமும்பலமும்போலக்
குந்திக்கும்வாதபித்த மையமுங்கொள்கையொக்கும்
வந்திக்கும்விதங்களெல்லாம் வைகயெழுதம்பூர்நாதம்
விந்தைக்குள்விதங்கள்நாடி விபரந்தானறிந்துபாரே. 54

மந்தமுஞ்சுறுக்குஞ்சாய்ந்த மதித்தெழுகோபமோசம்
இந்திவைநாதம்போல யிசைக்குமன்னாடிகண்டாய்
முந்தியவாதநாடி முழுதுமேசாந்தமாகும்
மந்தமாம்பித்தநாடி யதிர்ந்திடுஞ்சேற்பனமதாமே. 55

மந்தமுஞ்சுறுக்குத்தானே வகையுடன்வாதபித்தம்
முந்தவேசாந்தமோகம் முற்றிடில்வாதசிலேற்பம்
பந்தமாம்பசமுஞ்சாந்தம் பகிர்ந்திடில்சிலேற்பனபித்தம்
விந்தமாங்கோபமோகம் விளங்கிடில்பித்தசிலேற்பம். 56

நளினமாஞ்சார்ந்தகோபம் நாடியில்சிலேற்பனவாதம்
விளினமாமதிர்ந்தசாதம் மேவிடில்பித்தவாதங்
குளினவேகூடிமேவுங் குணந்தனைப்பிரித்துப்பார்க்கில்
தெளினமாம்நரம்பினோசை சென்னியுங்கூர்ந்துபாரே. 57

இப்படிஒன்றுமூன்று அஞ்சுடன்ஏழுமாகில்
செப்பினேந்திசையில்நாடி செயல்பெருங்குணங்களெல்லா
மொப்புடனுரைகள்செய்தோ ருலகினிலறியவேண்டி
தப்பிலாபொதிகைவாழும் அருள்முனியுரைசெய்தாரே. 58

குருநாடிஒன்றுந்தானே குறிப்புடன்பதிதானுகுந்
திருநாடிசொல்லக்கேளீர் சிவனயன்மாலுமாகும்
வருமோடில்பஞ்சநாடி வகையுடன்தெழுத்தஞ்சாகுந்
தருமோடிதரணிசத்த நாடியிலுரைத்தவாறே. 59

இப்படிதிசையில்நாடி யெழும்பியேயிமையினூடு
சொற்படிகலையுமாறி சுழினையுஞ்சுத்திமாறி
முற்படிவினையினோடே மண்டலமுப்படியெங்கும்
அத்திசிங்குவைகாந்தாரி ஆகியபுருடனுமே. 60

ஆகியநாடிதானு மருங்கொடுமிரண்டுமாகில்
ஏகியேயெழுபத்திராயிரமெனும் நரம்பைச்சார்ந்து
மூகியேவினையோகாக்கு மூடிமண்டலமுமேவி
கூவியேபம்பரம்போல் குறுகியேயிசைவைப்பாரே. 61

வேறு.

குருநாடிதிரிநாடி குறியைமேலுங் கொண்டபஞ்சநாடியென்றுஞ்சத்தநாடி, பொறுமோடியானதொருதிசையாம்நாடிப் பிரிவுடனே ஐவகையும்பேணிப்பார்த்து, திருநாடியானதுவே திறமாய்த்தேர்ந்துச்சித்தாந்தக்குருநாடி சீரைபார்க்கில், கருநாடிகுருநாடியாக்க்காணுங்கண்டவர்க்கு மெய்ஞ்ஞானங் கருதலாமே. 62

பம்பரம்போல்குருநாடி கிருகிறென்ன பற்றிநிற்கும்வாதபித்தம் நடுவில்தானே, அம்பரம்போல்குமிறியெழும் வாதபித்தம் ஐயமெனும் நாடிமுதலாடியோடி, கம்பமுதல்மண்டலங்கள் மூன்றுஞ்சுத்திக் தத்தரிகைமாறலெனக்கட்டச்சேர்ந்து, தம்பமுடன்வாதபித்தம்நடுவில்வந்து தமரகம்போலாடிநிற்குந்தன்மைதானே 63

தொண்டையிலேகோலிறங்குங் குரலைப்போலச் சூட்சமுடன் சயமற்று:சுகமாய்ப்பார்க்கில், கொண்டெனவேவாதமது நாடிதாது குறிக்குரலைப்பார்த்தாலு மதுவேவாதம், மண்டைபிடிக்காரதலைகையைத்தாக்கல் வகையுடனேதெறிப்பதுதான் பித்தமாகும், சண்டையிலேவேளைதனைபாம்புயென்று கருதியுடன்நின்றுப்போல் தோன்றுஞ்சேட்பம். 64

முன்னுரைத்தநூல்களெல்லாமறிந்துசொன்னேம்முதுமொழி தான்கற்றவர்களறியலாகும், நன்னூலாங்குருநாடி தோய்ந்தபேற்கு நடுவெளிபோல் திறந்துசொன்னேம் நாடியென்னும், பின்னூலாய் ஒருகோடி பிரித்துச்சொன்னேம்பெருமூலஆறாய்ந்துபேசப்போகா, தென்னூலைகுருநாடி தேர்ந்துசொன்னேம் பொருளதனைநீயறிந்து போற்றிக்கொள்ளே. 65

குருநாடிவாதத்தில் நிற்கும்போது கோழிநடையன்னமயில் குறியாமென்ன, வருநாடிபித்தத்தில் சுற்றிநிற்கும் வளராமையட்ட யெனவகுக்கலாகும், திருநாடிசிலேற்பனத்தில் சேரும்போது தெறித்துவிழும் விட்டலைப்போல் மெலிந்துகாணும், பெருநாடிசாத்திரத்தில் அலையவேண்டாம் பிரித்துடனேயறிந்துபொருள் பேணிப்பாரே. 66

மரணமது அறிவதற்குக்குறியைச்சொன்னேம் வழுவாதவிஷ நரம்புகுளிர்ந்துதானே, விரணமெனும் பொறிகளெல்லாம்தளர்ந்து மெத்த விசநரம்புதான்குளிர்ந்து விரைந்துவாங்கி, நரணமெனப்பல் கடித்து மணியும்நட்டு நாவுலர்ந்துமூச்சடர்ந்து நடுங்கிக்காணுந், துரணமென வாதபித்தஞ்சிலேற்பமெல்லாந் துடித்துவிழும்விட்டிலைப்போல் துடிக்குந்தானே. 67

சன்னியெழும்போதிலந்தநாடிமூன்றுஞ் சாதகமாச்சுழல்வண்டு தண்ணீர்மீதே, உன்னியதுபரபரத்துச்சத்தம்போல ஓடிநிற்கும் வாதபித்தச்சிலேற்பனமெல்லாஞ், சன்னியதுசாதகமாம்வருமேயாகில் கதிப்பாகும்பம்பரம்போல்வாதபித்தம், பின்னியதுவிட்டிலைப் போல்தெறித்துவீறில்பேசிலதில்மரணமென்று பிரித்துச்சொல்லே.

நீர்மேகமானவற்கு நாடிதானும் நிண்ணயமாய்நாடியெல்லாம் பொன்மைகெட்டு, கார்மேகம்போலவந்த பொறியின்மீதே காண்டு விழும்புழுப்போலேயோடிக்காணுஞ், சீர்மேகஞ்செணித்ததென்றால் சுருதிநூல்போல் சீறிநிற்குங்குருநாடிசேர்ந்துதானும், போமேகம் தொடுத்திடுகில் வாதபித்தம் பின்னியது துடித்துவரும் பிறிவு தானே. 69

கெற்பிணிக்குவாதபித்தம் கிளர்ந்துகாணும் கிறுணியதிசார மென்கல்தளர்ந்துகாணும், முற்பவித்தசயமீளகாசரோகம் உற்றிடில் சிலேற்பனந்தான் மீறுக்காணும், அற்பமென்றுநினையாமல் நாடிக் கோர்வை அகமகிழ்ந்துபார்த்திடிலோ அறிவுதோன்றும், சொற்ப முள்ளநாடிதிசையறியவல்லார்செகதலத்தில் மெத்தவுண்டுதெளிந்து பாரே. 70

சீழ்ரோகமானாலும் வாதபித்தம் செறிந்துநிற்கும்நாடியது சீறித்தானே, வீரோகங்கிரந்தி குட்டமானபேற்கு மீறிநிற்கும்பித்த மென்று வாதமென்று, தாரமொடுவாதரோகமஞ்சதாகும் சாற்றிடு கில் வாதபித்தந்தளர்ந்துகாணும், பாரோகம்வாயுவென்றல் வாதங் காணும் படிப்படியினின்னதென்று பகுந்துபாரே. 71

உற்றதொருகபந்தனுக்குச் சேரப்பித்தம் உறுதிபெறும்விக்க லுக்கு சிலேற்பனமதாம், மற்றதொருசுரந்தனக்குவாதபித்தம் வகை யானகணை தனக்குவாதஞ், சித்தமுறுபதரிக்கும் பித்தமாகுஞ்சீராக விரோசனமாந் தனக்குபித்தம், குற்றமிலையிதுமுறையைப் பகுந்து சொன்னேனும் கும்பமுனிஅருள்தனையே கூர்ந்துபாரே. 72

கரணிகத்தின்வாதமென்றால் சிலேற்பனவாதம் கறனஞ்சூலை யானாலும் சிலேற்பனபித்தம், விரணமுடன்பனமுரைக்கும் வாதபித் தம் வெச்சனவாம்பீனிசத்தில் சிலேற்பனபித்தம், துரணமுடன் நீர்ப்பாடு கொளப்பாடானல் சொல்லுமதுநாடியெல்லாந் தளர்ந்து காணும், தரணமதுபாம்புவிஷங் கொண்டபேர்க்கு தாதுவெல்லாங் காணமல் தளர்ந்துபோமே. 73

கரணிதத்திற்சுரோணிதத்தின்வாதமாகில் கதித்துநிற்கும்பித்த மதுசேற்பமாகும், விரணமொடுவெடிசூலைமண்டசூலைவிருப்பமுடன் விஷநீர்கள் வறட்சிகாத்தல், கரணமுடன்மூச்சடைப்பு தொந்தரோ கஞ் சதையடைப்புச்செவிப்புத்து பற்பரோகம், மரணம்வரும்போ தளவில்போகாதென்று வயித்தியரேயிந்நூலை மகிழ்வித்தோமே. 74

முன்னாளில்செய்தகுறை கடினத்தாலே முறையானதொகுப்பு வாத முறைமைகேளாய், நன்னாளில்சிலஇருப்புமுற்பாவந்தான் நாடி வந்தகாமத்தால் சிலந்திவண்டு, இன்னாளில்விஷமூச்சி சேரத்தானும் இசைந்தவிஷ அட்டையுட எரும்புதானுந், தன்னாளில்மிகுந்தபுழு விருந்தசெங்கோன் தான்கடித்தவிஷத்தோஷம் சாற்றக்கேளே. 75

கால்தனிலேகடித்தாக்கால் திமிருண்டாகுங் கைதனிலேகடித் தாக்கால் விரல்குறுகும், மேல்தனிலேகடித்தாக்கால் தடித்துகாணு மெய்கழுத்தில்கடித்திடுகில் பொரிந்துகாணுஞ், சொல்பெரியதலை தனில் கடிக்கப்புண்ணால் சிறந்தவிருதுடைதொடுகில் பொரிந்து காணும், தோல்பெரியவிஷப்பூச்சி கடித்ததோஷஞ் சொல்லிடுகில் குறைநோவு தொகுக்கலாமே. 76

பழவினையால்குறை முடிக்கவந்தகோஷம் பாரிலுள்ளோர்பரி காரஞ்செய்வதேது, உள்வினையாலூடாடிச்சொல்லவந்த உகமையது

யறியாமல் ஊக்கஞ்செய்தால், களவினைபூட்டறிவதில்லை கூட்டிமன மாகுங்கற்றறிந்த பெரியோர்கள் கண்டுசொன்ன, அளவினையால் யறிந்து மெள்ளகண்டு அரனருளை ஆராலுமறியாதாமே. 77

விரல்குறுகும்கால்திமிரா விஷம்போலேறும் மெய்யருந்ததலை சுழலும்வெளுக்குமேனி, பரபரெனத்தேகமெல்லாந் தடித்துக்காணும் மதகரிப்போல் வெடித்துமிரப்புண்ணுமாகுஞ், சரசமுடன் சொறிகரப்பான்போலதோன்றுஞ் சந்தையரும்விந்துகெடுத்தடித்து வீங்கும் நராருலகிலிச்சைசெய்ய வேண்டாஞ்சொன்னேன் நாடிவந்த குன்மநோயு நவிலலாமே. 78

கற்புடையமங்கையரை விருப்பமுற்றுக் காயமறுந்திட்டுமிகக் காரஞ்செய்த, முற்பிழையால்குறைசெய்த கருமத்தாலே முழுது மதுபாவந்தான்சிலந்திபோல, துப்புடனேதுடர்ந்துவந்து நடித்த தோஷம் தொல்லுலகிலாராலுந் துலைக்கப்போமோ, நற்புடனே யிதுவறிந்துபரிகாரங்கள் நன்மையுடன் வந்திறங்குந் தவங்கள் செய்யே. 79

காசுபோல்திரேகமெல்லாந் தடித்துக்காணுங் கணத்துநடுவுளக் குழித்தடித்துச்சுற்றும், ஆசுபோல்நரம்பெல்லாம் வெந்துபோகும் ஆக்கையுறுப்பதுவுமிகவசைந்துபோகும், கூசுமதுகால்கரங்கள்நடக் கில்மெத்தக்கொடியகிறவிஷகரப்பன்கொள்கைபோல, பேசுவதுமுற் புனையால்மிகுந்தபாவம்பெரியோரைத்தூஷணித்தபேதந்தானே. 80

நல்லோர்கள்பெரியோர்கள் நடக்குஞ்செய்கைநாட்டிலுள்ள துற்சனர்கள் நகைத்ததாலே, பொல்லாதவிஷகடிநீர்புக்கும்பொன் போல்புதுமையுள்ளதிரேகமெல்லாங் குட்டம்போல, செல்லாதகடி விஷங்கள் குன்மப்பாண்டுதீராதகர்மவினையாகும்பாரு, எல்லோருங் காணவிது புவியின்மீதே இணங்கிவந்தகடிவிஷங்களியம்பலாமே. 81

ஆரறிவார் பெரியோர்கள செய்கையெல்லாம் அபுரூபமான பொருளறிந்ததாலே, ஊரறியும்பேரறியுமுலகமெல்லா முடல்நகைத்துசிறக்கவென்று அவரையேய்ப்பார், சீரறியார்சிறியோர்கள்பெரி யோர்தம்மைச் சிரித்துநகைத்திட்ட விந்தக்கர்மந்தானே, நேரறி யாவிஷகடிநீராகவந்து நேர்ந்தபருவிதமான நேசந்தானே. 82

உலகுதனில்செவிடூமைகுருடுதானும் ஒழுக்கமில்லாசப்பாணி முக்கில்லாதான், நலகுமதுவிஷகடிநீர்குன்மப்பாண்டு நாற்றிவரும் பெத்தயருகவுசியீனை, யிலகுமதுபெரியோரை கற்புள்ளோரைப் பேதமில்லாசிவஞானம் வழியுள்ளோரை, துலகுமிவர்தம்மைமிகத் தூஷணித்தாக்கால் துற்சனர்க்கு இந்நோயைத்தொகுக்கலாமே. 83

வன்னியேமிகுந்துதானும் வாயுவைநெருக்கும்போது
உன்னியேவுதாவிம்மி யுறுகுடல்வெந்துபின்னும்
பின்னியேயங்கசூலை பொருந்துடனுதாஞ்சாய்ந்து
துன்னியேவாய்வுமோதுஞ் சுரோணிதங்கெடுதியாமே. 84

கண்டத்தில்வாய்வுபுக்குக் கபாலத்தில்சூழ்ந்துகட்டி
துண்டத்தில்பித்தவாய்வு துள்ளியேசாய்ந்துநின்றால்
விண்டித்தகாலம்பற்றி வினைவியேசிரசுமுற்றும்
கொண்டுற்றசுரோணிதவாதம் கூறினேன்குறியிதாமே. 85

நல்லதோர்நாடிதானு மிடையொடுசுழியும்மற்றிற்
சொல்லியகுய்யத்தினூடுஞ் சூட்சமாம்வீணையோடு
வல்லபச்செய்துவன்னி வாய்வொடுகபமுஞ்சேரில்
சொல்லியேமருந்துஞ்சொன்னேன் சேர்த்திடும்தங்குரோகம். 86

அக்கியேயெரிந்துசூடு மாதாமாறும்பத்தி
புக்கியேபுறம்புதாலும் பொன்மயங்கெட்டுதாது
தொக்கியகபாலமுட்ட துண்டமும்பறந்துமேவி
சக்குமாஞ்சளிரோகங்கள் சருத்துள்ளோர்கண்டுகொள்ளே. 87

தக்கியஅன்னந்தன்னி லகற்றியவாய்வுனூடே
தொக்கியவன்னிதானும் துவளவேனுதாஞ்சார்ந்து
திக்குமாமலமுங்கட்டிச் சிறுத்துநீர்சுவரவாங்கில்
வாக்கியதேவஞ்சொன்னே மயக்கமாம்லட்சையாமே. 88

வேறு.

சங்கையில்விஷகரப்பன்வருமாறேது சாரமுடன் கிறுமிவிழுந்தன்மையேது, பொங்கியங்சேயூணுருகுங்கிறுணியேது பூராயமானதொருபவுத்திரமேது, தங்கமுளமூலமது தளர்வதேது தாராளமாய் மலமுந்தளர்வதேது, கங்குலதுபோல்வருத்துங்காந்தலேது கருத்துடனேயிந்தவகைக்கருமங்கூறே. 89

உட்டினமே அதிகம்வருமிந்திரிபோகத்தா லூனுருகியத்தியிலே வேவுகொண்டு, நட்டணமாய்வெந்ததொரு மச்சைதன்னில்நாட்டமிட்டகிருமியது யணுதும்போது, மட்டுடனேகிருமியெல்லாம்பறந்தங்கேறி வகையுடனே மாங்கிஷத்தை துளைத்துமேவும், இட்டமுடன் விஷகரப்பான் பறந்துமேலே தினவுடனே பரபரத்துச் சொரியுண்டாமே. 90

சுக்கிலந்தா னுஷ்டினத்தால் வேவுகொண்டு சுதமானவலமது தான் கட்டுப்பட்டால், அங்குலத்தில்மலமதிலே நாற்றமுண்டாம் அழியக்கேவெந்துருகிவாளும்போது, சிக்கிமலந்தான்புழுத்துக்கிரிமி யுண்டாந் திவனங்கள்சென்றதினுல் கிரிமியெல்லாம், புக்கிஅங்கே பார்த்ததிரிச்சரீரமெல்லாம் பரபரத்துஊத்தோரும் பசுமையாமே.

வயல்தனிலேபூனுக மண்ணைத்தானே வருந்திபதுபுத்துப்போல வத்தையாகும், பயல்மொழியீர்திரேகத்தில்கிரிமிதானே பரந்துகிரி குட்டப்போல் பள்ளிக்காணும், மயலதுவுகிரிமியுந்தா நடந்துபுக்கில் மேனியதுசரசரென வெடித்துப்புண்ணும், கயல்பெருகுங்குழல்மடவீர்சொல்லக்கேளீர் கரகரத்துசொரிபெருகும் கரப்பன்தானே. 92

கிரிமியால்வந்ததோஷம் பெருகவுண்டு கேட்கிலதின்பிரிவு தனை கிரமமாகப், பொருமிலரும்வாய்வெல்லாம் கிரிமியாலே புழுக்கடிப் போல்காணுமதுகிரிமியாலே, செரிமிவரும்பவுத்திரங்கள்கிரிமியாலே திரேகமதில் சோகக்குட்டம் கிரிமியாலே, துரிமிவரும்சுரோணிதங் கிரிமியாலே சூட்சமுடன்கிரிசைப்பால் தொழில்செய்வீரே. 93

பவித்திரந்தான்வருங்குறியைப் பகரக்கேளீர் பாரினுள்ளஉஷ்டிணத்தால் மலந்தான்சிக்கி, குவிந்துநின்றசிரடக்கிக் கொளிகையாலே கொண்டிறங்கிசிருநாதன்கிருமியாலே, தவிர்ந்திருக்குங்கிருமிசென்று மூலந்தன்னில்தட்டகத்தில்தண்டுமுதல்குத்திருக்கும்,குவிந்திருக்கு முதாமட்டுமெலர்ந்துநின்று குழங்குலாயரிகுமதன்குறியதாமே. 94

பத்திநின்றகிரிமிசென்று அறிந்ததாலே பவுத்திரந்தான் பிலக்காயின்முள்ளுப்போலே, குத்துடனேநொந்துஊிந்து கிரிமியுண்டாங் கொப்பளித்துச் சீழிரத்தஞ்சலமுண்டாகும், தத்துவமும்மர்சிறிது நாளிலேதான் தவழுமதுகிரிமியெல்லாக் தட்டில்புக்குஞ், சுத்திநின்ற மூலத்தில் முளையேபோலத் தோன்றிகிற விருத்தியினுல் சலமுண்டாமே. 95

குட்டமதுவிஷகரப்பான் விஷநீர்சூலே சுரோணிதத்தால் தாது கெட்டுதடிப்புண்டாகும், மட்டறவேகிருமிசென்று மருவும்பொது வகையாய்கிருமியுடவிஷநீர்சென்று, குட்டமுடன் திரேகமெல்லாம் பறக்கும்போது குழிகுழியாய்க் கிரிமியினிற் கொள்ளும்புள்ளி, தட்டறவே கிரிமியுடநீரால்வந்த சகலகுஷ்டம் விஷகரப்பான் சாற்றலாமே. 96

கேளுமினிகிருமிவந்த கிரணியைத்தான் கிறுபையுடன்மூலத் தில்வேவுகொண்டு, நாளுமதுகிரிமியதின்குடலைச்சுற்றி ரத்தமுண்

டாஞ்சுரோணிதத்தால் வலமுங்கட்டி, மீளுவதுவாய்வுசென்று விர வித்தானும் விரவியங்கேகலந்திருக்கில் கிரிமிபெல்லாங், கோளுமது பலவிதமாய்க்கழியும்பாலக் குடிகெடுத்தகிரிமிசெய்த ஷிரோணிதானே.

சுக்கிலத்தைத்தானறிக்குங் கிருமிச்சென்று துமக்கையுடன்பா பாத்துச்சொரிந்துவூறும், சிக்கிமலஞ்செரித்துவிழுங்கிரிமியாலேசிரா னமூலமெல்லாமழுக்கிப்போகும், தொக்குகின்ற விஷநாம்புவீணுந் தண்டு சூழ்ந்திருக்குங்கிருமிசென்று துன்னித்துன்னி எக்கிநின்ற பிரமேகமெழும்புந்தானே. 98

விதமுடையவன்னிபொடு காலுங்கூடு வீரானயிடைநாடி கலே யுஞ்சுத்திப், பதமுடனேசுழிமுனையில் தீயுங்காற்றும் பற்றிடிக்கில் தந்தத்தில் பதிக்கும்நோய்கள், இதமுடனேசீழிரத்தஞ் சலமும் வீழு மிருகண்ணில்பீளைபிசைந் திருக்குந்நோய்கள், குதமுடனே குடோரிபது செய்யுஞ்சீலே குதரியதுகாமன் பிசை கூறினோமே. 99

தானுறுஞ்சிலையைப்போன்று தயங்கிபசிலையைப்போல
ஊனுறுவுடம்புக்கெல்லாம் வொத்திடநரம்புநிற்குங்
கானமாமாராதாரங் கலந்துமேயவனிதன்னில்
தானமாமேகநீரை மதங்கெடத்தணிப்பதாமே. 100

மலங்கிடக்குடலேச்சுற்றி மண்ணுமூச்சந்துநோக்கிப்
புலமாக்குடிமைமேலே தாக்கியேயபானம்நோக்கும்
நலம்பெறநரம்புதானும் நரம்புக்கீழ்நரம்புபற்றிச்
சலம்பயிலூறுவீழுந் தன்மையில்விழுரும்பாரே. 101

குருநாடி முற்றியது.

ஆக செய்யுள் 709.

அகத்திய முனிவர்

சூடாமணி கயறு சூஸ்திரம்.

காப்பு.

கமலக்கைமணிக்கையில் கயறுசூஸ்திரம்
விமலனேநோக்கிய வேடமாமுனி
திமிலாம்பிணியது சேரச்செப்பியே
அமலனுமுனிக்குமுன் னருளிச்செய்ததே. 1

வாசவன்றேவரு மாமுனிவோர்களுந்
தேசமறிந்திடச் செப்பிடுஞ்சூஸ்திரம்
ஈசனேகரிமுகா யிக்கயர் நூலுக்கு
மோசமில்லாமலே முன்வந்துகாப்பதே. 2

நோயின்சாரம்.

மணிக்கடைநால்விரல் தள்ளிவண்மையாய்
தணிக்கிடைகயறுபோட் டளந்துபார்க்கையில்
கணித்திடுப்வில்தனை கண்டுசொல்லவே
பிணித்திடுநோய்களை பிரித்துரைக்குமே. 3

குறைந்துவிரக்கிடை யிசைந்துகாண்கிடில்
உரைத்துவெண்பிணி வுடம்பிற்சார்ந்திடும்
நிரைந்தகாலுங்கை யு_ல்நெருஞ்சிடும்
நிரைந்தவயற்றினில் திரளுங்குன்மமே. 4

ஒன்பதேமுக்கால்.

ஒன்பதுமுக்கா லுகந்துகாண்கையில்
என்பதுபுரையரை யாப்பேயெய்திடும்
வன்பொடுயிருமலும் வறட்சிதோன்றிடும்
பின்பதோர்வருஷத்தில் பிலிகைதோன்றுமே. 5

ஒன்பதரை.

ஒன்பது அரையது உகந்துகாண்கையாம்
வென்பொடுஉடம்பெல்லாம் வெளுத்துச்சூடதாம்
துன்படுமயிரு விழிகாய்ந்துமுன்சுரம்
நன்பதுமசனம்விட் டுடலுவத்துமே. 6

ஒன்பதேகால்.

தீட்டிாஒன்பதுகா லுகந்துதிண்ணமாம்
ஈட்டில்சிருகரீ ரித்துசூழ்ந்திடும்
சூட்டியகண்விழி துயிலுமில்லையே
வாட்டியபீனிசம் வந்துதோன்றுமே. 7

ஒன்பது.

கழிந்திடும் ஒன்பது விறக்கடைகாண்கையால்
வழிந்திடுஞ்செவிலுள்ள குத்துமந்தமாங்
குழிந்திடுங்குருக்கினில் கோரைவாயவே
அழிந்திடுமிருதுடை யயர்ந்துசூழுமே. 8

எட்டேமுக்கால்.

எட்டினில்முக்கால்காணில் யிலச்கியவுடம்புகாயுந்
தொட்டியசுட்டப்போலே சிலவிஷப்பலவுந்தோன்றும்

முட்டியவயத்தினுள்ளே முளைபோலேவாய்வுகுத்தும்
வெற்றியகண்வாய்கைகள் வெளுத்திடும்பித்தரோகம். 9

* * * * *

விட்டுடனிருமலும் வெதுப்புமேலெலாம்
இட்டிடுஞ்சிலையுங் கிரந்திகாணுமே. 10

எட்டேகால்.

காட்டியயெட்டொடு கால்விரற்கடைக்
கூட்டியபித்தவாய் குரைசுரமெயில்
நாட்டியபிரமியம் நவிலுங்காமியம்
வாட்டியசிரசில்நோய் வருமோருண்டிலே. 11

எட்டு.

எட்டெனும்விரக்கடை வயதுமாறிடில்
கற்றெனும்வயிற்றினில் கதைத்துடல்வீக்கமாந்
துட்டியபீனிசந் தொண்டைநோதலால்
கொட்டியவயிற்றினில் குணமிதுவாமே. 12

ஏழேமுக்கால்.

ஏழினில்முக்கால்காணில் எழுப்பிடும்கீழேமூலம்
தாழ்வதுரெண்டுக்காலுந் தலையாடுமகத்துநிற்கும்
தோளதுவருஷமாண்டாய் தோன்றிடுங்கண்டமாலை
நாளதுசெல்லச்செல்ல நாசியில்ரத்தங்காணும். 13

ஏழரை.

ஏற்றமேழரையுங்கண்டால் எலும்பதுஉருகிக்காணும்
காற்றதுவயிற்றில்விம்மும் முகமெலாமெரிவுகாணும்
மூற்றவளுற்றுக்கண்ணு முடம்பெல்லாங்காச்சலுண்டாய்
தூற்றியகாலில்நோவுத் திடையில்விப்புறுதியாமே. 14

ஏழேகால்.

ஏழதுகாலுங்கண்ணு மிடுப்பினில்வலியுமுண்டாய்
மீளவுஞ்சிரசில்பித்த மிகுதிகொண்டிருக்குங்கண்டாய்
சூளதுவினையினாலே துடறவேபாண்டுமுண்டு
ஆளதுகாலுங்கையும் அசந்துநித்திரையும்பாழாம். 15

ஏழு.

திட்டமாஎழுகண்டால் சிரசிலேபித்தமேறி
நட்டமாய்வாயில்ரத்தம் நவிலுறச்சயமுமாகும்
பட்டவிற்காலுங்கையும் வந்திடுஞ்சிலந்திதோணும்
உட்டினமிகுதியுண்டாம் உலர்ந்திடுமலம்வியாதி. 16

ஆறேமுக்கால்.

ஆருடன்முக்கால்கண்டால் அண்டத்தில்மாய்வுண்டாகும்
தேருமேகண்கள்ரெண்டுஞ் சிவந்திடுமயக்கமுண்டாம்
கூறிடுவருஷமூன்றில் குருக்கரீரடைப்புண்டாகும்
விறிட்டகைகால்நோவாம் விரைந்திடுமுகத்தில்தானே. 17

ஆறரை.

அன்புடனாறினி லரையுங்காணவே
வெம்பியவுடம்பெலாம் வெதுப்பபுத்தர்குமாங்
கும்பியும்பொருந்திடுங் குத்தல்மேலெல்லாம்
வம்பினிலரைத்திடு மரணமேதகமே. 18

ஆறேகால்.

அன்னமேஆறுட னமர்ந்துகால்கண்டாய்
முன்னமேமூலமா மித்திரகிருணியாம்
பன்னமேதுயிலில்லாப் படுங்கழிச்சலாம்
வன்னமும்வேறலாம் வலதுடைவினையே. 19

ஆறு.

ஆறதாமங்குல மானதில்கண்டிடில்
தேறுதலன்றியே சிலற்பனம்நெஞ்சினில்
ஊறவே அடைத்திடும் யுள்ளமயங்கிடும்
மாறும்வேறாகவே மரணம்வந்திடும் 20

ஐந்தேமுக்கால்.

அஞ்சுடன்முக்கா லளந்துபார்க்கையில்
மிஞ்சியேசன்னிநோய் மிகுதியாகிடும்
அஞ்சவேமயக்கமும் அஸ்தியாகிடும்
கஞ்சியேகுடித்திடில் காலன்போனுமே. 21

ஐந்தரை.

அஞ்சரைகாண்கையா லமர்ந்ததோர்ஞேயெலாம்
மிஞ்சியேசிரசினில் விஷமதாகிடும்
பஞ்சிபோல்மூக்கும் வெண்பல்கரிகிடும்
தஞ்சமாம்பத்துனாள் சாவதுதிண்ணமே. 22

ஐந்தேகால்.

அஞ்சினில்கால்விர லதிகங்கண்டிடில்
மிஞ்சிபொற்பாதமும் மெய்யெலாந்துண்ணியே
துஞ்சுவார்போலவே துயிலும்பொருந்திடும்
வஞ்சமும்ஆறுநாள் மரணமுங்கிட்டுமே. 23

ஐந்து.

அஞ்சுதான்விரலது அளந்துகாண்கையில்
மிஞ்சியேஉடலது வெளுத்துகுளிர்ந்திடும்
தஞ்சியேசிலேற்பனந் தடுத்துத்தொண்டையில்
நஞ்சிபோலடைத்துடல் பதறியேசாவதே. 24

நாலேமுக்கால்

நால்விரல்மேலேமுக்கால் நவின்றிடக்கண்டிடில்
ஆவுடல்தன்னையா மறிவதுக்கெட்டிடும்
நாவுடன்வறண்டிடும் நடுநடுங்கிடும்
சாவதுயேழுநாள் தன்னியல்பாகுமே. 25

நாலரை.

நன்னறிநாலரை நாடிகாண்கையால்
பன்னறிபோலுடன் பத்திவீங்கிடும்
வன்னெறிகண்களும் வளைந்துமுள்விழும்
அன்னறிஒன்பதி லாகுஞ்சாவதே. 26

நாலேகால்.

நாலுடன்கால்கண்டால் நடுக்கலுமாயுள
காலுங்கைஅசந்திடு கருக்குமென்முகம்
காலமேவநெடுமூச்சது தாண்டிவாங்கிடும்
ஏலவேசாவதுரெண்டு நாளில்சாவதே. 27

நாலு.

தேட்டியநாலது திட்டமாங்கண்டிடில்
வாட்டியேமுகத்தினில் மயங்கிடுங்கண்களும்
மீட்டியகாலுடன் வீக்கமுமுற்றிடும்
தேட்டியசாவது தின்னமுமஞ்சிலே. 28

பதினொன்று.

நண்ணிப்பதினொன்று நாடிக்காண்கையால்
எண்ணியமருத்துட னியம்பவில்லையா
அண்ணல்செய்விதியன்றி அளவதில்லையா
நண்ணியகாலனு நமனுமில்லையே. 29

வெண்பா.

இந்தமுறை முனிவ னியம்பினா ரெந்தனுக்கு
சுந்தரம் சாஸ்திரத்தில் சூக்ஷமா—மிந்த
தரணிலுள்ளோர் நோய்குணங்கள் தானறிய வேண்டி
அரனுரைத்த தென்றே அறி.

சூடாமணி கயறு சூஸ்திரம் முற்றியது.

ஆக செய்யுள்-736.

அகத்தியமுனிவர் நாடிக்கோர்வை முற்றிற்று.

உ

சிவமயம்.

இரண்டாவது
திருமூல நாயனார்
நாடி கூறுகின்றார்.

மூலநாடி 72-தத்தில் தசநாடி.

உற்றவிவர முறுதியாவெங்கந்தி, பற்றியமூலம் பகர்ந்திடுநாடி தான், எற்றியேஎண்ணிடி லெழுபத்திராயிரம், மற்றதிற்பத்து வளமானநாடியே. 1

தசநாடியில் தசவாயு திருநாடியும் 9-சக்கரமும் 3-மண்டலமும்.

வளமானபத்தில் வழங்குதசவாயு, உளமாமிடையின் சுழியென மூன்றுண்டு, கனமானசகரங் காட்டியதாறுண்டு, தனமானமண்டலந் தான் மூன்றுபாருமே. 2

பாருமிடைகலை பிங்கலைமாரியே, தாரும்பெருவிரற் காலோடு தானேறி, காருங்கழுத்திற் கபாலவரைநின்று, வாருமிடமாம் வலக் கரஞ்சாருமே. 3

வலக்கரந்தனில் வளமானபிங்கலை, நிலைக்கவிடக்கரநின்றதிடைகலை, துலக்கநடுமையஞ் சுழிமுனையோடிடும், பிலக்கவிவை மூன்றாற் பிறந்த தாதுவே. 4

மூலவகைநாடியில் மூவகைத்தாது.

தாதுமுறையே தனியிடைவாதமாம், போதுறுபிங்கலை புகன்றதுபித்தமாம், மாதுசுழிமுனை வழங்கிடுமையமாம், ஓதுறைபார்த்துணர்ந்தவர் சித்தரே. 5

மூலவகை வாயுநாடி.

உணர்ந்தவபான னுறுமந்தவாதத்தில், புணர்ந்தபிராணன் புருவந்தப்பித்தத்தில், அணைந்தசமான னடக்குங்கபத்தோ, டிணைந்திமைமூன்றுக் கொடுத்தகுறியொன்றே. 6

மூவகை நாடியறியும் விவரம்.

குறியாழ்வலக்கரங் குவிந்தபெருவிரல், வறியாதவன்கீழ் வைத்திடுமூவிரல், பிரிவாய்மேலேறித் பிலத்ததுவாதமாம், அறிவாய் நடுவிரலமர்ந்தது பித்தமே. 7

பித்தத்தின்கீழே புரண்டுதையமாம், டற்றுற்றுப்பார்க்கவோர் நரம்பேயோடும், டத்தித்தமூவரும் பாய்கின்றவேகத்தால், மத்தித்த நாளம்போல் வழங்குநாப்பிதே. 8

மூவகை நாடியறியு மாத்திரை.

வழங்கியவாத மாத்திரையொன்றாகில், தழங்கியபித்தந்தன்னிலரைவாசி, அழங்குங்கபந்தா னடங்கியேகாலோடில், பிழங்கியமேவற்குப் பிசகொன்றுமில்லையே. 9

மூவகை நாடி நடப்பு.

இல்லையேவாதமெழினடைகோழியாம், எல்லையேபித்த மெழும்புந்தவளைபோல், ஒல்லையேயைய முளர்ந்திடும்பாம்புபோல், அல்லையேகண்டறிந்தவர்கள்சித்தரே. 10

வாதபித்த சிலேத்தும மிருப்பிடம்.

அறிந்திடும்வாத படங்கு மலத்தினில், பிறிந்திடும் பித்தம் போஞ்சலத்தினில், மறிந்திடுமையம் வாசிக்கும்விந்துவில், வுறைந்திடுமூன்றுக் குறவாந்தலமிதே. 11

வாதபித்த கபவர்ணம்.

உறவாங்கறுப்புஞ் சிவப்புறுகள்வாதம், திறைவானபச்சைப் பசுமைகொடுப்பித்தம், நிறைவாடவெண்மையாய் நின்றதுநல்லையும், அறைவானவர்ணம தாகுந்தலமதே. 12

தேக பஞ்ச பூதம்.

சலங்காட்டியிந்தச் சடமானவைம்பூதம், நிலங்காட்டி நீர்காட்டி நின்றிடுந்தீகாட்டி, வலங்காட்டிவாயுவால் வளர்ந்தேதயிருந்தது, குலங்காட்டிவானிற் குடியாயிருந்ததே. 13

இருந்தவிவ்வைந்தா லெடுத்தசடமிது, பிரிந்திடுமாமிசம்பிருதுவின்மயமாகும், சொரிந்திடுமிர்தநீர் சொற்குறியப்புவாம், வருந்தியவன்னி வளமாய்வெதுப்புமே. 14

வெதுப்பதுடனே விடேட்டுநாசியில், எதுட்புற்றநிற்குமிது காணும்வாயுவாம், கதப்பொத்தேயெல்லாங்கவளத்திடமிட்டு, மதப்பொத்துநிற்கும் வானின்வளப்பமே. 15

வளப்பங்கேள்பூமி வாசிக்குநாசியில், சளப்பமாய்வன்னி தானுறங்கண்ணினில், அளப்பமாயப்பேர் வடங்கிடுநாவினில், களப்பநல்வாயும் பரிசிக்குமெங்குமே. 16

எங்கியகாதி லிருந்துறமாகாசம், மொங்கியவைந்துக்குட் பொல்லாம் மூன்றுதான், தங்கியவாயுச்சுமர்த்தன் மகாவாதம், பங்கியவன்னியார் பகுந்ததுபித்தமே. 17

பகுந்தசலத்திற் பரிசிக்குநல்லையம், வகுந்தவிம்மூன் றுல் வுளர்ந்ததுநோயெல்லாம், அகந்தானறிந் தளவிடயோகிகள், மகிழ்ந்தேயிதினின்ற மயக்கமறிவரே. 18

வாதகுணம்.

அறியவிம்மூன்றின் றாண்மை சொன்னார்நந்தி, எறியநல்வாதமெறிங்குணங்கேளு, குறியெனக்கைகால் குளைச்சலிலாச்சந்து, பறியெனநொந்துடற்பச்சைப் புண்ணுகுமே. 19

புண்ணும்வலிக்கும் பொருமிங்குடலோடித், தண்ணுமலத்தைத் தம்பிக்கும்போக்கா[illegible]ண்ணுனவாசண [illegible]றமேலசுருக்கிடும், பண்ணுர்குளிர்சீதம் ப[illegible]த்திடும்வாதமே. 20

பித்தகுணம்.

பகுத்திடும்பித்தம் பலபலசிந்தையாம், வகுத்திடும்வாந்தியும் வாய்நீர்மிகவூறும், மகுத்திடுமேனியின் மாட்டியெரிப்பெறும் மிகுத்துத்தவனிக்கு மிகவிட[illegible]க்குமே. 21

ஐயக்குணம்.

விடங்கியவைய மேலிரைப்பேற்றிடுந், தடங்கியிருமிடுந் தனிவிலாவிரண்டுநோவும், அடங்கிச் சுரங்காயு மளவற்றகோழைநீர், இடங்கிடல்வற்றி யிரத்தமுங்கக்குமே. 22

கக்கியமூவர் களிற்பலன்கேளு, ஒக்கியவாயு வுடல்கூடிடிற் பெலன், தக்கியவாயு சகலத்துக்காதாரம், சிக்கியநோயைச் சிறக்க விளக்குமே. 23

தாபச்சுரமும் சீதச்சுரமும்.

விளக்கியவன்னியும் வாயுவுமேற்கொண்டால், தளக்கியதாபச் சுரங்காணுந் தோஷமாம், வளக்கிய வப்புவும் வன்னியும் மேற் கொண்டால், இளக்கியசீதச்சுரங் காணிதன்போரே. 24

தோஷ நிறக்குறி.

போனதோஷம் பிறக்குமுறைகேளு, வாறுனவாதமும் வன் னிகருந்தோஷம், தாறுளபித்தமுந் தழலாடில் வெண்மையாம் சேறு னவையமுஞ் சிவப்பேறும்வாப்விலே. 25

வாயுவடங்கினுல் வலுவான தோஷம்போம், வாயுவெழும்பினுல் மண்ணுமீரொன்றுதம், வாயுவுமேரால் வழங்கிய வன்னியாம், வாயு மாகாசமண்டல வோசையே. 26

ஓசைபிலேழுமொளியினி லோரைந்தும், நாசியின்மூன்று நாவி னிரண்டும், தேசியுந்தேசனுஞ் சேர்த்துயிர்ந்திடம், மாசிலாதந்தி மகிழ்ந்துரைத்தாரே. 27

ஓராண்டிலு மீராண்டிலும் சாகுங்குறி.

உரைத்ததுநாசி யுருதிக்குறிகேள், விரைத்திடப்பிங்கலை விடா தோடின்மூன்றுநாள், இரத்தசடமாண்டி லெய்திடுமாகாசம், பரத்தி லிரண்டுநாட் பாசிலீராண்டெண்ணே. 28

மூவாண்டிலும் ஆறுதிங்களிலும் சாகுங்குறி.

எண்ணியொருநா ளியங்கிடிற்பிங்கலை, தண்ணியமூவாண்டிற் றப்பாதுமரணம், ஒன்றியபுபத்தி லோடிடிற்பத்துநாள், மண்ணின் மதியாரின் மரிப்பாண்குறியிதே. 29

நாள்மூன்றிலும் பதினைந்திலும் சாகுங்குறி.

குறிகேளுமூக்கன்றிக் குலவிவாய்வழியோடில், மறிகேளுமூன் றுநாள்மறித்திடுவன்றப்பாது, தெரிகேளுமுமமலமுந் திரண்டுமிகக் குறைந்துவரில், பரிவாகப்பட்சத்தில் பாருமோதான்றப்பாதே. 30

ஆறுதிங்களிலும் உடனேயும் சாகுங்குறி.

தப்பாதுவாய்நீர் தான்றுக்கிற்றனிமேல்விழிலே, ஒப்பாகத்தனு மறைய வெழுந்திடுவன்மதியாரில், செப்பாகத்தானிருக்கச் சேர்ந்த நிலமீலந்திடினும், அப்பாகேள்சாவுநிச மறிந்துகற்பங்கொண்டிடே.

கொண்டிடுந்தோஷக் குறிசொன்னாரெந்நந்தி, கண்டிமுதடுந்த
னிப்பல்லுநாக்கொன்றாய், மண்டிந்தாது வளமாய்க்கறுப்பேறில்,
ஒண்டிடுமொருநா ளுறுதியாய்ச்சாவானே. 32

உறுதியாம்பித்த முடம்பிலொப்பதாகும், பொறையாகத் தூலு
க்கிபோவான்மதியொன்றில், அறுதியாமைச நல்லத்தியுலர்ந்ததே,
உறுதியோர்மதிபி லொடுங்குஞ்சீவனே. 33

சாகாக்குறியும் சாவுங்குறியும்.

சிவகளையாய்ச் சேர்ந்திடுநாடியில், ஆவடுமொம்வைத் தழுத்தி
டின்மேலேறும், தாவொத்துமேனோக்கிற் சாகானொருநாளும், பா
வொத்துக்கீழ்நோக்கிற் பதையாமற்சாவானே. 34

அமிர்தமுண்டும் சாகுதல்,

பதைக்கின்றமூவரிற் பக்குவந்தப்பியே, நிதைக்கின்றவாதமும்
பித்தமுநீங்கிடில், வதைகொண்டிருந்தாலுந் தோற்றியவுயிர்விடும்,
பீதைக்கொண்டவாத பித்தம்பெலனாமே. 35

கைவிடுங்குறி முதலியன.

பித்தமடங்கினாற் பேசாதேபோய்விடும்,. எத்தியவையமெழும்
பிடிற்கிட்டாதே, எத்தியவாத மெழும்பின்மருந்துசெய், எத்தியீம்
மூன்றி னியல்பையறிந்திடே. 36

சாகாக்குறி சாகுங்குறி.

அறிந்திடும்மூன்றி மடங்கியேமுட்டினும், எரிந்துமிகவோடினு
மெய்தாதசாவுதான், பரிந்துநற்றாகப் பற்றற்றுக்கீழ்நோக்கில், வறிந்
தேயுயிர்சென்று மறலிகைப்புக்குமே. 37

மகா தோஷக்குறி.

புக்கியந்திலை பொருந்தவொருவிறல், எக்கியுயரலெழும்பின்
மகாதோஷம, அக்கியவுந்திதா னாதாரம்வாயுவிற்கு; வைக்குந்தலமெ
னவகுத்தனர்தாசிகே. 38

தசநாடிகளிருப்பிடம்.

சாணுமுறைசேடனித் தகுநிச்சந்தோ, டோதுனகாமிய முந்தி
னெடுமொர்பு, காணுநெடிமூக்குக்கண் சங்கரம்புருவம், போதுறுமுச்சி
புகழ்பத்தும்பாத்திடே. 39

சாகாக்குறி சாகுங்குறி.

பாற்கின்றதசநாடிப் பதைப்புண்டாய்நின்றிடில், ஏற்கிற்சில நாளிருப்பானிறந்திடான், காக்கிடுங்காமிலங்கழன்று சுழித்தோடில் ஆர்க்கிலெமனுல கடைவதுவுண்மையே. 40

உண்மைகேளின்ன முமிந்திடநோயுள்ளோன், தண்மையாய்த் தூரம்போய்த் தாக்கிடிற்சாவில்லை, கண்மையாம்வாயுக் கழன்றிடிற் கிட்டிடும், வண்மையாய்ப்பார்க்க வகுத்தனர்நந்தியே. 41

வாயுநோய்சுரம் திரிதோஷம்.

வகுத்தமுறைப்பாடு மந்தத்தால்வாயுவாம், மிகுத்தநல்வாயு வான், விளைந்திடுநோயெல்லாம், பகுத்திவைபிரண்டாற் பாரச்சுரமு றும், முகுத்திவைமுன்றான் முத்தோஷங்காணுமே. 42

மந்தம் வருதல்.

காணுமேமந்தங் கவளிக்குமன்னத்தால், காணுமேமந்தங் கடு மாமிசமீறில், காணுமேமந்தங்கலந்த பாப்பண்டத்தால், காணுமே மந்தங் கருமேதிப்பாலுக்கே. 43

மேவியவன்னத்தால் விளங்கியதிச்சடம், பாவியேகொன்று பழி யுறுமன்னத்தான், ஆவின்மிதந்தப் பிலையுற்றுநோயாகும், காவிவிவை யெலாங் கண்டுகொள்ளன்னமே. 44

அன்னம்பிறந்த தனைத்துவிதையிலும், நின்னியவெட்டைமகா சிதமிரண்டினால், பன்னிபறிந்திதைப்பார்ப் பார்பெரியோர்கள், கன்னி மயக்கத்தாற் கண்டுமேகமே. 45

மேகம் பிறக்கும் விதம்.

மேகம்பிறக்கும் விதஞ்சொன்னாரெந்தந்தி, ஆமமிளந்தைப்பரு வமதில்மோகித்தும், போகந்தினஞ்செய்யிற் புகழ்மந்தத்தேகூடில் வாகப்பசியால் வழங்குசையோகமே. 46

சையோகஞ்செய்யத் தனித்தசுழியோடும், ஐபாவமிர்தமடக்கிக் கனலேறும், மெய்யாகவிந்து விழப்புண்ணாதும், மையானமேகம் வள ருங்கிரந்தியே. 47

சீமேகம் வாயுச்சூலை பலமேகம் பலநோய்.

கிரந்திபிரணங் கிளர்ந்திடுஞ்சீமேகம், குரைந்திவையிரண்டாறு வாய்வுசூலையாம், பரந்ததிவைமூன்றாற் பலபலமேகங்கள், தரந்தி வைதொட்டுச் சூழ்நோய்களுற்றதே. 48

இலங்கன மிடுதல்

ஆற்றசுரத்துக்கு முறுதியாம்வாயுவுக்கும், அற்றேவருமட்டு மன்னத்தைக்காட்டாதே, முற்றக்கனலாகமுன்வழி யேவரில், ஒத்தே நிறைக்தோடி லொன்றுக்குமஞ்சாதே. 49

காயசித்தி.

அஞ்சியுகத்தி லழிபாமற்காயந்தான், மிஞ்சியங்கம்விளம்பினேறு நாற்றெட்டுத், தஞ்சமுறவே தான்றின்னவல்லோர்க்குப் பஞ்சமுனை போய் பதித்தோங்கிவாழ்வரே. 50

வளமானபித்தத்தின் மருவிக்கபங்கூடில், தளமானவாயுவற்று வேவெதுப்பேறிக், களமானகன்னற்றிற் கட்டியேமூலமாம், குளமாஞ்சுரத்தி லுருகின்றவாயுவே. 51

ரோகங்கபத்தி னுழைந்தேறிவாயுதான், வாகுற்றநெஞ்சில் வலித்தேமபங்கிடும், பேகுற்றபித்தத்தைப் போகாமற்றப்பித்துப் பாகுற்றுப்பேசையிற் பதையாமற்கொல்லுமே. 52

சுகசன்னி.

பதமாஞ்சுகசன்னியாயும்விதங்கேளு, நிதமாகமூழ்கிநிறையவே சாப்பிட்டுக், குதமாகமந்தத்திற் கூடிடில்வாயுவால், அதமாமனுபோக மணைந்திடிற்சன்னியே. 53

வியர்வை கண்சிவப்புமாக தோஷம் காயமழிதல்.

சன்னிசுகத்தினுற்றனேறும்வியர்வைதான், கன்னிசுகத்தினுற் கண்கள்சிவப்பேறும், வன்னிசுகத்தினுல் வலங்குமகாதோஷம், அன்னசுகத்தினு லழிந்திடுகாயமே. 54

மூலம்.

காயத்தின்மூலங் கண்டவிதங்கேளு, பாயொத்ததீபனம் மரிந்தேயடக்கினு மாயைமயக்க மலத்தையடக்கினும், ஓயுற்றகுண்டலிக்குப் புகும்வாயுவே. 55

மூளை மூலம்.

வாயுபகுந்துமலத்தோர் பானத்தைக், தேயுவைக்கூட்டித்திரட்டிக்கருக்கிடும், தோயும்மலம்வரிற் கருக்கிமுன்னேநின், ருயுமூளை போ லபானனிறுக்குமே. 56

இரத்தமூலம்.

இறுக்குஞ்சிலமூலமெழு மண்டலம்போல், மறுக்காணங்கொண் டெருகுஞ்சிலமும், உறுதிவாயுவா லுதிரமுந்தான்கூடி, தறுக்கிவிழுக் காட்டும் தான்ரத்தமூலமே. 57

பசிகெடும் விந்துநாசம் இரைச்சல் கழிச்சலாம்.

மூலமெழுந்திடின் முன்னம்பசிபோகும், மூலமெழுந்திடின் முனைவிந்துநாசமாம், மூலமெழுந்திடின் முழங்குமிசைச்சலந்தான், மூலமெழுந்திடின் முசியாக்கழிச்சலே. 58

சிருணிக்களிச்சலில் ஆறுவிதம்.

கழிச்சற்கிருணிக் கழியும்விதங்கேளு, அழிக்கியபித்தம னல் வாதமையமாம், செழுச்சிவாயு சேர்ந்திவைமூன்றால், யழிச்செனம் பேதிக்கும்பார் பெலம்போகுமே. 59

பெலமானமேகத்திற் பிறந்ததொருபேதி, குலமானமூலத்திற் கொடியதொருபேதி, சலமானவாயுவாற் சஞ்சித்தொருபேதி, வளமானவாறும் வகுத்துறையாமே. 60

பித்தமேக நிற்ககுறி.

முறையானமேக முழங்குமிருபதும், துறையானதெல்லாஞ் சொன்னோரெங்கந்தி, தறையாகுஞ்சீலையிற் கண்டின்மஞ்சள்போல, பறையானபித்தத்தாற் படுகின்றமேகமே. 61

வாதமேக வையுமேக நிற்குறி.

படுகின்றசீலைதான் பாங்காம்வெளும்பாகில், ஆடுகின்றவாதத்தா லாகுங்காணம்மேகம், மடுகுந்தபீனத்தின் மயினிறம்போர்பட்டால், விடுகின்றவைபத்தால் விழுகின்றமேகமே. 62

தமரேரிமேகம் நீர்த்துளிமேகம்.

மேகமேமூன்றில் வெவ்வேறுகுணங்களும், வாகியபித்தமும் வாயுவுங்கூடிடில், தாகியநாளத்தமரிலெரிந்திடும், போகுநீர்கட்டிப் பொசிந்துதுளித்தேவிழும். 63

சிக்காநீர்மேகம் கல்லெரிப்புமேகம்.

விழுகுஞ்சிலநேரம் விடுபட்டுநீரோடும், ஒழுகியவாயுவு மொதுங்கினூனேகாது, வழுதியமந்தத்தால் வாயுவந்தேபுகில், கழுகிமுதிர்ந்திடுங் கல்லெரிப்பாகுமே. 64

மேகமிகும் மேநிகருகும் தாதுநஷ்டமாம்.

ஆகியவாதமும் வாயுவுங்கூடிடில், தாகியவெள்ளைதடையற்று மெத்தவாம், போகியமேனி பொருமிக்கறப்பேறும், வாகியதாதி வலங்காதுநஷ்டமே. 65

வெளியாக்காணுதெலும் பாயிருமிடுமேகம்.

வழங்கியவையமும் வாயுவுங்கூடிடில், பிழச்சுகிப்பொசியாது பிறவெள்ளைகாணுது, தழங்கியிளைத்துத்தா னஸ்திபோலாவான், இழங்கிப்புகழ்ந்தே யிருமிடும்மேகமே. 66

இருமியபித்தமும் வாதமுங்கூடிடில், மருவச்சலமேகம் வாரிதி போலாடும், உளவம்வேறுக்கு முண்டவுடற்காய்ந்திடும், உருத்தே யூனேடுறிஞ்சி யினிக்குமே. 67

மதமேககுணம்.

இனிக்கின்றவாதத் திடைசேரிலையந்தான், பணிக்கின்றள்ளுப் பதனிபோனீரோடும், கனிக்கின்றமேனி கரைந்துவெளுப்பேறும், தனிக்குமதுமேகந் தப்பாதேயையமே. 68

இரத்தமேகம்.

ஐயமும்பித்தமு மணைந்திடுங்காலத்தில், கொய்யுறுமிரத்தங் கொப்புளிக்குந்தண்டில், மையுறுங்கண்ணுட்கு மகத்தாம்பெறும்பாடம், வையறும்மேகம் வரிசைமுறைகேளே. 69

முறைகேட்கலொன்பது முயற்சியாய்வந்து, துறைகேட்கிற் சம்பத்திற் றுவக்கியமேகங்கேள், நறைபூத்தகொங்கையாணுய் கண மோகத்தால், மறைபோற்றுங் கற்பத்தில்வளர்ந்தது மேகமே. 70

வளர்ந்ததுகற்பத்தில் வகுத்தமுறையஞ்சாம், உளாந்தியவுந்தி யிலுற்பத்தியாமேகம், அழுந்திப்படும்வெள்ளை யாகச்சுரமேகம், தளர்ந்திட்டவஸ்தியைத் தனலாயுருக்குமே. 71

தணற்காயுமேகந் தண்ணீர்ப்பகைமேகம், உணத்தான்முழுக் கற்று ஊருகுஞ்சிலமேகம், பிணக்காற்பதிகெட்டாற்பெற்றபெருமேகம், வணக்காற்சையோகத்தால் வருங்கடுமேகமே. 72

கடும்பசிதோன்றிடிற் காணுஞ்சிலமேகம், அடுவுற்றபாஷாணத் தாலாஞ்சிலமேகம், அடுவுற்றிறையேழு மஞ்சுயமுன்னென்பதும், கடுவுற்றிருபத்தொன் றேற்றினர்மேகமே. 73

ஏற்றியகுன்மம் எழுந்தவிதங்கேளு, தேற்றியபித்தமும் வாய்வுந்தொந்திக்கில், சேற்றியவன்னஞ் செருக்கில்வலிப்பேறும், மாற்றியநீரும் வாந்தியாம்பாருமே. 74

வாத குன்மம்.

பாருமேவாதமும் வாயுவுங்கூடிடில், ஒருமேகும்பியி லுழன்று மிகநோகும், கோருமேகுத்துங் குடலைமுறிக்கிடும், வாறுமேவாதத்தில் வழங்கியகுன்மமே. 75

ஐய குன்மம்.

வழங்கியவையமும் வாயுவுங்கூடிடில், தழங்கியவன்னத்தைச்சக்திக்கவொட்டாது, புழங்கியவன்னம் புளிப்புக்கொடுத்தேழி, உழங்கிமுறுக்கி யுடலைவலிக்குமே. 76

மேக குன்மம்.

வலிக்கியமேகமும் வாயுவுங்கூடிடில், பலிக்கியமலசலம் பதையாமற்கட்டிடும், இலிக்கியவிடப்புற மியல்பாம்வலப்புறம், வலிக்கும்முறுக்கும் வருசூலைக்குன்மமே. 77

குன்மமிவைகாலில் கூறினுரென்விதம், வன்மையாநோய்க்குமகாநோய்காணபொல்லாது, கன்மமேசெய்ததடத்துக்கிதுவெய்தும், நன்மையாந்தர்மஞ்செய் நாட்டோர்க்கும்வாராதே. 78

பித்த சூலை.

நாட்டியபித்தமாஞ் சூலைமுறைகேளு, மாட்டியவன்ன ருசிகெட்டுவாந்தியாம், ஆட்டியகைகாலதன் சந்துபின்றண்டு, நீட்டிவலித்து நிலையாயெரியுமே. 79

வாத சூலை.

நிலைய னவாதத்தி னின்றிடுஞ்சூலைதான், குலையானகைகாற்கு ளைச்செல்லாம்புண்போல, கலையாய்வலித்துத் தனத்திடுங்கீல்வயது, தலையானமேனி தானிளைத்திடுமே. 80

கொல்லையவையமும் பித்தமுங்கூடிடில், மல்லியெலும்பில்வளமாய்த்தொளைத்துநோய், அல்லிச்சுரங்காயும் மதிகதாபமுமாகும் எல்லியிருமிடு மிதுகாணுஞ்சூலையே. 81

மலசலங்கட்டி மேல்மூச்சு இரண்டும் உருத்தரவாயு.

வாயுவினுலே மலசலங்கட்டிடும், வாயுவினுலே வாங்கிடுமேல்மூச்சு, வாயுவினுலே மலருமிரணங்கள், வாயுவினுலேவரும் ருத்திரரோகமே. 82

ஐயச்சூலை.

இளைத்திடுமேனி யிருமிவறண்டிடும், குளைத்திடுகைகால் குத்தி மிகநோகும், தளைத்திடும்மார்பிற்சனிமிகத்தாக்கிடும், அளைத்திடுமை யத்தா லாகாதசூலையே. 83

வாதபித்தசூலை.

ஆகாதவாதமும்பித்தமுஞ்சூலையால், வாகானகைகால்வளமாய்க் காடேறும், தாதானமேனிதனில் வெடிப்புண்ணாதும், நோகாமனி ன்று புணர்ச்சியாய்க்கொல்லுமே. 84

ஐயபித்தசூலை,

காணுமையபத்திற் கனவாதசூலைகேள், ஈனுங்கபாலம்படை த்துவெடித்திடும், ஆணிமுலைபாமடங்காக்குளிர்சுரம், பேனியெலும் பெலாம் பெறன்கெட்டுநோமாறே. 85

ஆறுவகைச்சூலையி லறுமூன்றுபேர்சொல்வார், தேறுமிவைதயல் லால் வெவ்வேறுமொன்றில்லை, கூறுமிரணுமங் கோடிகுணஞ்சொல் வார், யேறுமறுசூலைப் பேர்சொன்னா ரெங்கந்தியே. 86

ஆறுவித கர்ப்பநோயால் ஸ்ரீமலடு.

நந்தியுரைத்தது நலமானகற்பத்தில், அந்தியேநோய்தான் அறு வகைகேளு, புந்தியில்வாயுவுந் தேயுவுங்கூடிடில், மந்திமலடாவாள் மரணவரைக்கென்னே. 87

மலட்டு புழுவால் மலடு.

வரையானகர்ப்பத்தின் மலட்டுப்புழுவிலிருந்து, விரையாஞ்சுக் கிலத்தை விரைந்ததுவுண்டிடும், கரையாமலடியாங் காணதைப்போக் கிடில், துரையானபிள்ளை சுகமாய்ச்செனிக்குமே. 88

செனிக்கின்றபிள்ளைத் திறமாய்ப்பிறக்கையில், கனிக்கின்றசீநீர் கலந்துள்ளேசிக்கிடில், பனிக்கின்றகைகால்பரவியெளைத்திடும், தனிக் கும் பசிபோகுந்தான் வயிறும்பாரிப்பே. 89

பாரிவாய்வு பரிந்துகுழிப்புகில், காரிக்கழிந்து சதநித்தங்கூப்பி டும், வாரியுடம்பெலாம் வலிக்குமிடைநோகும், ஆரியன்சொன்னா னறிந்தவர் சித்தரே. 90

சித்தானகர்ப்பத்திற் சேர்ந்திடுமிரத்தந்தான், மத்தாயுநண்டு வாயுபோலாடிடுமே, உற்றபசிபோகு முழன்றேபிசைந்துமே, வற்றக் கழிச்சலாம் வன்சூதகவாய்வே. 91

சூதானமாமிசஞ் சுழித்திடிற்கற்பத்தில், வாதானமேகத்தால் வழங்கிச்செனிப்பிக்கும், போதாமுடம்பெலாம் புண்போன்மிகநோகும், நீதான்மயக்கமாய் நிர்ச்சீவனுவளே. 92

ஆகின்றநோய்க ளறுவிதங்காண்கற்பத்தில், பாகொன்றிநின்ற பலிபாது கர்ப்பந்தான், வாகின்றதைப்போக்கிடில் மலடிபெரும் பிள்ளை, ஆகின்றநோய்க்கெலா மறைந்தமுறைபாரே. 93

கர்ப்பசன்னிகுணம்.

அறைந்திடச்சன்னிக ளாகாதுகர்ப்பத்தில், இறைந்திடுஞ்சீவ னுட்புகும்வாயுவால், விரைந்துமிகவியர்க்கு மெய்பின்மபக்கமாம், துறந்திடுபற்கிட்டுஞ் சோபிக்கும்பாருமே. 94

பாருமேபெண்டான பச்சுடம்பாங்காலம், பாருமனுபோகந் தனிக்காடியுண்ணுதல், ஆருக்குமாப்பஞ்டமாகாதுமாங்கனி, கோருமேகொண்டிடிற் கொண்டிடுஞ்சன்னியே. 95

கொண்டமலடிக்குக் கூறிடுஞ்சன்னிதான், மண்டியிருக்கையின் மாத்தின்பாள் மோருண்பாள், தண்டியபணைவானிச் சூதக்கால்தான் தின்பாள், ஒண்டியபெண்களுக் கோரெட்டுச்சன்னியே. 96

ஓரெட்டுச்சன்னி யுழண்டதுபெண்ணுக்கும், வாரெண்டுமாணுக்கு மகத்தாஞ்சுகசன்னி, நேரிட்டுப்பார்க்கி னிகழ்ந்ததுவெவ்வேறு, பாரெட்டுமெச்சப் பகுத்தமுறைபாரே. 97

கண்ணோய்.

பாரோபொடிச்சுடல் பருவெயின்மேற்கடல், வாரேறுகொங்கை யாள் மாவைமிகச்செய்பல், காரேமுழுக்கறல் கண்ணுலனல்பார்த்தல், சீரேறுபாஷாணந் தின்றதாற்கண்ணோயே. 98

கண்ணோய்வருகின்ற காரணமுன்னுங்கேள், பண்ணுனமேகத் தாற் பருவேட்டைவாயுவால், தண்ணுமலக்கட்டால் தனமலக்கட்டினுல், புண்ணுமிரணத்திற் போடுகைத்தாலே. 99

காரச்சுறுக்காற் கடுசிரசத்தூமத்தால், நேரொத்தசாரநின்ற மூக்கன்வாசத்தால், பாரொத்தபோதியாற் பலபலதண்ணீரால், சீரொத்தகண்ணிற் சிறக்கும்வியாதியே. 100

குட்டநோய் பதினெட்டான காரணம்.

வியாதியுண் மூவாறுவிளங்கிய குட்டங்கேள், சுபாதிக்கிரந்தி சுழன்மேகத்தாலாறும், பயாதியமண்ணுனிப் பலவண்டினுலெட்டு, மியாதிப்பழுநாலாய் நின்றிந்தக்குஷ்டமே. 101

திருமூலநாயனுர் நாடிக்கோர்வை முற்றிற்று.

ஆக செய்யுள் ௱௧.

உ

சிவமயம்.

மூன்றாவது

தன்வந்திரி பகவான்

நாடி கூறுகின்றார்.

நந்தீஸ்வரர் தன்வந்திரிக் குபதேசித்தது.

செனனமாம்மனிதர்தாமுஞ் சென்மிக்கும்வாலாறுந்தான்
பின்னுமாம்சுக்கிலத்திற் பிராணவாயுயுதான்சென்று
பின்னமாம்பானவாய்வு சென்றதுகெற்பமுத்தி
உன்னுமாம்ரெத்தம்சூழ்ந்து வுதானவாயுவுவளர்க்கும். 1

முதல் மாதக்குறிப்பு.

சூழ்ந்ததுசுக்கிலத்திற் சுரோணிதங்கலக்குமென்று
பூந்திடும்வியாதிமுண்டும் பொருந்தியகுமிழிபோல
ஐந்திடுந்திரளுமேனி ஈனுந்தனிலுவர்க்கும்
மாய்ந்தநாளிருவத்தைஞ்சில் அருதருமுளைப்போல்தோன்றும். 2

2, 3, 4-வது மாதக்குறிப்பு

முந்தியதிங்கள்தன்னில் முளைத்ததுகட்டியாகும்
பிந்தியதிங்கள்தன்னில் பிடரிதோள்முதுகுமாகும்
உந்திக்குமூன்றாந்திங்கள் வுடல்விரல்அரைக்காலாகும்
முந்திக்குநாலாந்திங்க ளுத்தமோர்மூக்குண்டாமே. 3

5, 6, 7-வது மாதக்குறிப்பு.

அஞ்செனும்திங்கள்தன்னி லாகிடும்செவிநரம்பும்
யோஞ்சிடுமாறுந்திங்கள் பொந்திடுநகமேயெய்து
உஞ்சியமலசலங்கள் ஒத்தமேதார்நரம்புமுண்டாம்
தஞ்சமாந்திங்கள்வழில் தான்வருங்குணங்கள்கேளே, 4

8-வது மாதக்குறிப்பு.

நரம்புடனுடிசைந்து நண்ணிபகுடல்கள்தொப்புள்
பாந்தகால்சுரங்களுண்டாய் பத்திபயெட்டாந்திங்கள்
சிரந்தனில்மயிருமுண்டாய் சிக்கெனப்பிலமுமுண்டாய்
நிரந்தர அன்னசாரம் தொப்புளில்சலம்பெருக்கும். 5

9-வது மாதக்குறிப்பு.

ஒன்பதாந்திங்கள் தன்னில் வுணர்த்தியுமறிவுமுண்டாம்
வன்புறுகெற்பந்தன்னில் வருந்தநோயிலமுமுண்டாம்
தம்பிரான் தனைநினைத்து தவமுறுநிலைபாய்நின்று
அன்புடனகைபெடுத்தே அருள்பதமருள்வாயெங்நும். 6

10-வது மாதக்குறிப்பு.

ஆரவேபத்து மாதம் ஆதித்தன் அருளினாலே
சீர்பெறும்பானவாய்வு சிரமறுகீழதாக
பார்தனிற்கொணர்ந்துதள்ளும் பயின்றுமுன்னறிவதெல்லாம்
சேரவேமறதியாகி திகைத்துநொந்தமருமென்றே. 7

ஆண் பெண் அறிகிற சரக்குறிப்பு.

கெற்பஸ்தானங்கள்செய்ப கெணர்தனிற்சரங்கள்நாசி
விற்பெணப்பிறுணவாய்வு வலத்திலேயோடிலாணும்
சற்பெனயிடத்திலோடிச் சிறந்ததுபெண்ணேயாகும்
உற்கரவுதையமாகில் அலியிலாக்தருமேவுமை. 8

பிள்ளை வளரும் குறிப்பு.

இப்படிச்சடலமான திதில்வீடுமென்னந்தண்ணீர்
முப்பதுநாழிகைத்தான் மூன்றுகூறுப்பிரியும்
மெப்படியிரண்டுகூறு மமோச்சலமலங்களாகி
செப்புமோர்கதிரின்ரத்தம் சேர்ந்துடல்தனைவளர்க்கும். 9

சரீர எடைக்குறிப்பு.

முபன்றெழுரத்தந்தன்னிற் மூன்றரைக்கோடிரோமம்
துயங்கெழுந்துவாரந்தானுஞ் சொல்லுமும்பண்டதென்ன
நயந்தமேதோர்சடலந்தன்னில் ஒப்பிருபலமதென்ன
துயன்றெழும்பித்தத்துக்குச் சிரேட்டுமுறியதாமே. 10

அங்காதிபாதம்.

செய்யதாமரையுள்வேதா செப்பியவியாதிக்கெல்லாம்
பையவேபடைத்தமெய்யிற் பத்திபாம்புசோறி
துய்யவேண்பிறைச்சிமற்றுங் தொகுத்தனர்தெரிந்துமுன்னோர்
ஐம்மதக்கலசஞ்சொன்னோர் ஐங்கதிபாதமென்றே. 11

அங்குலந்தொண்ணூற்றாம் அவரவர்கையால்மெய்தான்
இங்கதிற்துரையாதாமும் இறைச்சிநூற்றறுபத்தைந்து

பங்குகள்பலமாமென்பார் பாவைசேர்ரெண்டுகண்ணுங்
கங்குல்போலழகுமாதே களஞ்சிரண்டாகுங்கண்டாய். 12

கண்ணுறுநாசிமூக்கு கழஞ்சிநாற்கழஞ்சிநாக்கு
நண்ணுறுகன்னஞ்சேர நாற்களஞ்சாகுமென்க
நுண்ணிறையெலும்பெல்லாம்நூற் றொருபத்தைம்பலமாமென்பார்
எண்ணுறுமீரலான தெண்பலமெண்ணலாமே. 13

எண்ணுமுப்பலமேமூளை யினிற்சிறுகுடலினீளம்
முண்ணுமுப்பத்திரண்டு முழமெனச்சொல்லலாகும்
பண்ணுமூன்தாமரைக்காய் பலம்அஞ்சுஎண்ணலாகும்
பண்ணுநாற்களஞ்சிபித்து பைம்புறம்பார்வைகண்டாய். 14

பாய்ந்தழுக்கைமுன்னுழி பத்துமூவுழக்கிரத்தம்
ஆய்ந்தகாணுழினுறும் அறிவிநோய்துறியாமாண்பர்
ஏய்ந்ததோரெழுபத்திரா யிரமவைஎலு ரைப்பின்னி
தேய்ந்தனவியாதியாக திறமுடன்விளங்குந்தானே. 15

வைத்திய சாஸ்திரம்.

செந்தமிழ்நூலையாய்ந்து செப்புவேன்புவியிலிந்த
மந்திரமருந்துஞான மகாமுனிமகிழ்ந்துயீசன்
தந்தனம்பதத்தைநாடித் தவருமாமுனிவர்கூற
அந்தாத்திசர்போற்ற அருளியவடநூலாமே. 16

வேறு.

வடநூல்தனைமிகவாய்ந்து மகிழ்ந்தேமுனிவரிஷிகளுடன்
திடமாயிதனைக்கலைபகுத்துச் செய்யும்புவியிலுலகோர்க்கு
அடவாய்த்தானும்பிணிமுறையும் அங்கக்குறியும்சாத்தியமும்
மடமாநயனவிதிநூலை வகையாய்வழுத்தவரிதுவே. 17

அறிவு வேறு.

வாரிதுஆறதென்றும் வகையிதுதன்னையிந்தப்
பேருமெஞ்ஞானநீதிப் பெருகியவுலகுள்ளோர்க்கு
கூரிடவாரிலொன்றுக் குணவிதிதானநூலை
மீறிடவிதனையும் வியம்பிட்டுயிருந்துகேளே. 18

நாடிக்குறிப்பு.

அறிந்தேகொள்நாடிதானும் ஆண்பாலின்வலப்பக்கந்தான்
செறிந்தேமாதர்க்கிடக்கை ஜென்மித்துவிட்டபின்னம்

குறித்தேவுந்தனிடக்கையாற் கூடமூன்றுவிரலில்வைத்து
தெறித்தேவாதமருள்பித்தம் சேட்பக்குணமும்பாரீரே. 19

அஷ்டவிதக்குறிப்பு.

பாரேநாடியறிந்துணர்ந்து பரமன்செயலும்பிணிமுறையும்
நீரேஓடுஞ்சலமலமும் நிறமுங்குணமும்முகக்குறியும்
காரேயிளகுங்குழல்மடவீர் காலதிரேகவபதிளமை
நேரேயுறியுமுகநாடி நெறிவும்தெளிவும்செலவாமே. 20

நாடி நிதானம்.

சொல்லியவுந்திதன்னில் செருத்ததோரெழுத்தைப்பற்றி
எல்லையிலெழுந்தநாடி யெழுபத்தீராயிரத்தில்
வல்லவர்வழுத்துச்சொன்ன வளம்பெறுநாடிபத்து
நல்லதோர்நாடிமூன்று நபந்துநீயறிவாய்பரே. 21

நாடிசொற் குறிப்பு.

கைதனைப்பிடித்துநீயுங் கடவுளைக்கருத்திலுன்னி
உய்வதோரல்லவென்று வுத்தறிநாடிபார்க்க
பையவேதொட்டுதொட்டு பதைப்பதுகண்டபோதே
மெய்தனிற்குணங்கள்கண்டு மேவிநீவிளம்புவாயே. 22

மூவகை நாடிசொற் குறிப்பு.

விளம்பியவாகடத்தில் விரித்தனவிதங்களெல்லாம்
தெளிந்ததில்வாதபித்தம் சேஷ்பனங்கொள்கையோடு
களம்பளில்ஜன்னிதோஷம் தானுறுவாரதெல்லாம்
வளம்பெறத்தெளிந்துயிந்து மனதினுற்கருதுவாயே. 23
கரிமுகனடியைவாழ்த்திக் கைதனில்நாடிகாண்கில்
பெருவிரலிடையேதொட்டுப் பிடித்தடிநடுவேதொட்டால்
ஒருவிரல்ஓடில்வாத மிருவிரல்பித்தமோடும்
திருவிரல்மூன்றுமோடில் சிலேட்டுமநாடிதானே. 24

வாதக்குறிப்பு.

அங்கையைமுறிக்கிகெட்டி அளவுடன்மேலேவாங்கி
செங்கையாற்பிடித்துநாடித் திறத்துடனுரைக்கக்கேளும்
மூங்கையில்படுத்துநாடி மெள்ளவேயோடுமாகில்
மங்கையேவாதமென்று மனத்தினுலுரைத்திடாயே. 25

பித்தக்குறிப்பு.

உத்தறிநாடிநொந்து வியந்ததுபதறியோடும்
பித்தமாம்நாடியென்றே பிசகறவறிந்துகொள்மின்
மெத்தவேபிரண்டொழுங்கி விரகெனதெறிக்குமாகில்
சுத்தமாஞ்சிலேற்பமென்று சொல்லுமெஞ்ஞாலமீதே. 26

சிலேற்பனக்குறிப்பு.

ஞானமேயுடலந்தன்னில் நயல்பிணியில்லாதாற்கு
காலமேவாதமோடும் கடும்பகல்பித்தமோடும்
மாலையிலையமோடு மென்னவேமகிழ்ந்துநாளும்
சாலவேவைத்தியோர்கள் தாமிதுதெளிவர்தாமே. 27

பதார்த்தநாடிக் குறிப்பு.

தெளிந்தவர்கைக்குள்நாடி செய்யவெள்ளரிக்காய்தின்ன
குளிர்ந்திடில்வாதமாகும் குலவியவறையோடென்ன
விளங்கியமேனிதானும் வெச்சனில்பித்தமாகும்
வளம்பெறத்துவரைப்பூண்டு வழுத்திடுஞ்சேஷ்பமொன்றே. 28
சேஷ்பமுமுதித்தபோது தித்திப்புநாவிற்றோன்றும்
மேஷ்டியாய்க்கசப்புமீற பெருத்ததுபித்தமாகும்
ஏஷ்டியபுளிப்புமீற எழுந்ததுவாதமென்க
நாஷ்டமுத்திதனையெல்லாம் நயப்பெறநாடிசெப்பே. 29

நாடி நிற்குங்குறிப்பு

செப்புவாய்தன்னில்வாத தீயதுகாற்றைப்போல
பித்தமாமுற்பவித்துச் சிவனதுஜடலந்தன்னில்
ஒத்தபல்சீலமொத்து வுடற்கரிவுப்பதாகும்
செற்புறயிதனையெல்லாம் நிலையறவறிவர்தாமே. 30

நாடி பார்க்கின்ற மாதக்குறிப்பு.

சித்திரைவைகாசிக்குஞ் செழுங்கதிருதையந்தன்னில்
அத்தமாஆனிஆடி அற்பசிக்கார்த்திகைக்கும்
மத்தியானத்திற்பார்க்க மார்கழிதைமாசிக்கும்
வித்தகன்கிழக்குமேற்கு விழிக்கின்றநேரந்தானே. 31
தானதுபங்குனிக்கும் தனதுநல்லாவணிக்கும்
மீனமாம்புரட்டாசிக்கும் அர்த்தாத்தியிற்பார்க்க
தேனேமூன்றுநாடித் தெளியவேகாணுமென்று
தானமாமுனிவர்சொன்னார் கருதியேகண்டபாரே. 32

நாடி நிலை அறிவு வேறு.

செய்யமாதுக்கிறை முனிசெப்பிய
துய்யவாவுமறைந் துலங்கிய
மெய்யைமாதருக் கோதியமெய்ப்பொருள்
அய்யன்றன்வந்திரிக் கருளலாயினன். 33

ஓதுநாடித் தொகையுமதிலுறும்
வாதபித்த சிலேற்பனவண்மையும்
பேதமானவியாதியின் பெயர்களும்
நீதியானநெறிகுண மோதினன். 34

விருத்தம் வேறு.

திருவுறைமுனிவன்கூறும் வாகடச்செய்கைதன்னில்
வரும்பலவியாதிமீட்கும் வகைப்படியாகுமென்னில்
உறுவுறுநாடியாலும் உன்முகமலரோலும்
தெரிவுளநாவுநாசி திக்கயஞ்செய்களெட்டே. 35

நாடி மூலக்குறிப்பு.

உரைத்திடுந்தாரமெட்டுஞ் செய்குறியுரைக்குங்காலை
வருத்தியநாடிசெய்கை மங்கையேவழுத்தக்கேளாய்
உருத்தெழுங்கருவின்மீதே ஓமெனுமுந்தியாலே
பருத்தகுண்டடியேமூலம் பரந்தெழும்நாடிப்பத்தே. 36

72000 நாடி நரம்புக்குறிப்பு.

பத்துப்பேரிடையினோடு பின்கலைசுழினைபாரில்
அத்திசிங்குவைகாந்தாரி அலம்புருத்தமேசங்கி
உத்தெழுநாடிபத்துக் கப்பதாய்வந்திக்கீழ்மேல்
துத்தியவெழுபத்திரா யிரநரம்பென்றுசெப்பே. 37

செப்பியஎழுபத்திராயிர சென்மமுடலிற்சேர்தல்
எப்படியெண்ணவென்றால் எழும்வாலடிமுதுபோல
மைப்பெறுகுழல்நன்மாதே வளர்சிரமடியீராக
ஒப்புடநாடிநிற்கு முந்தியினுணர்ந்துசொன்னேன். 38

உந்தியேமூலமாக வுதிவென்றுகீழுமேலாய்
வந்திடும்நாடிதானே வுடம்பினில்வதுக்கக்கேளாய்
முந்தியஜன்னிமீதே ழாயிரமாகுமுண்மை
தபந்தொடிசெவியிரண்டும் பத்துமுந்நூறுதானே, 39

வரிவிழிரண்டும்நாலா யிரமதாய்மானேமூக்கில்
உரியமூவாயிரத்து முந்நூற்றுமுப்பதாகும்
ஒறுவுறுபிடரிதோள்மே லுறையாராயிரமதென்னக்
கருவினில்மூளைத்தநாடிக் கண்டதைக்கருதுவேனே. 40

வேறு.

கண்டத்திலாயிரமதாகும் கையிரண்டில்மூவாயிரந்தோஉ
உண்டகக்கீழதாக தொப்புளின்மேலதாக
ஒண்டொடிகேளாயெண்பத் தாயிரத்தொருபத்தாரில்
அண்டத்துள்முனிவன்கூறு மாயுறுவேதமாமே. 41

குறித்திடிற்பிடரியின்கீழ் கூரெண்ணூயிரமதாகும்
கறுத்திடில்விலாவில்நாடி வளர்மூவாயிரமதாகும்
ஒறுத்திடிலிங்கமீதில் அடிவயறாத்தநாடி
சிறுத்திடுங்கிரிமியேழா யிரமதாமென்றுசெப்பே. 42

பேசியமூலநாடி பேர்முளையிரமதாகும்
காசியமூலமாஞ்சந்திக் கருதியிரண்டாயிரமாகும்
வீசியபாதந்தன்னில் விளம்புமாயிரத்திநேடு
ஓசைசேரந்நூற்றம்பாம் நவிலவென்றோதுநூலே. 43

மொய்குழல்மானேகேளாய் முடிக்களதடங்கள்கைகால்
எய்தியகோசமுந்தி யிதையமோடின்னங்கேளாய்
பையர அங்குல்மூலம் பகர்பிடர்முடிச்சோடிச்சி
வையுறமெழுபத்திரா யிரமதாய்வகுக்குங்காலே, 44

இப்படியெழுபத்திரா யிரநரம்பெலும்பைக்கண்டு
எப்புடநாடிநிற்கும் விடந்தனையுரைக்கக்கேளாய்
வெப்பறுவாதபித்த சிலேத்துமமென்றமூன்றில்
தப்பிலாதறிந்துகொள்ளுங் குறிகுணஞ்சாற்றலாமே. 45

வேறு.

இயம்பியபுருஷர்க்கெல்லாம் வலக்கரம்நாடியாகும்
தயம்பியமின்னளுக்கு இடக்கரம்நாடியென்க
நயம்பெறகெட்டவாங்கி நல்குலங்குஷ்டமூலம்
பயங்கியவசவைத்தள்ளி பார்ப்பதுநாடியாமே. 46

நாடி நிற்கும் நிலை.

செந்திருவுமையேகேளாய் செழுநரம்பினிலேமுந்தி
வந்துறுநாடிமூன்று வணிக்கரம்பிடித்தபோது

முந்தியவாதநாடி மொழிந்தவத்திகைபிற்பித்தம்
பைங்தொடிநரம்பிற் சேஷ்ப மென்றெனப்பகாலாமே. 47

வாதக்குறிப்பு.

தந்திரிபோலமூன்று தானமுமறிந்துகொண்டால்
முந்தியவாதநாடி குணங்குறிவுரைக்கக்கேளாய்
கொக்குசேர்குயிலையன்னம் குக்கிடமயிலைஒணுன்
வந்ததேநடக்கக்கண்டால் வாதத்தின்குறிப்பதாமே. 48

பித்த சிலேற்பனக்குறிப்பு.

தாக்கியபித்தநாடி தான்செய்யுங்குறிகுணங்கள்
விக்குவார்முலையையட்டை ஆமைபோல்நடக்குமென்ன
ஊக்கமாய்சிலேற்பநாடி வுகந்திடும்தவளைபாம்பு
போக்குறுநடையதாக வென்முனியுரைத்தவாரே. 49

சிலேற்பனக்குறிப்பு.

வாளுசேர்மானேகேளாய் வாதமும்பித்தமொன்றுக்
கோளுறநடக்கும்வண்ணங் கொடுஞ்சுமைதலைமேற்கொண்டு
நாளுறநடப்போனுக நடுவெனச்சளிபாதோடும்
மூளுறப்பித்தமிரண்டு மொழியக்கேள்சிலேற்பமொன்றே. 50

வாதபித்த சிலேற்பனக்குறிப்பு.

வடிவிழிமானேபிள்ளை வளர்தொட்டியாட்டல்போல
அசிவுறவசைதல்போலாம் ஆடுசேற்பனமிரண்டாம்
இடுவுறுவாதமொன்றும் எழும்பிடிலிதனையாக்கும்
கடுகியபுணர்ச்சிபோல நடப்பதுகண்டுகொள்ளே. 51

கொள்ளுகவாதமிரண்டும் சிலேற்பனமொன்றுக்கூடில்
அன்னிலைநெடுவேற்கண்ணுப் அரணைவால்முறிவுபோலும்
துள்ளிமுழ்வண்டுபோலாம் சோவுறுபித்தபாண்டு
ஒள்ளியவாதமொன்றுங் கூடியேயுரைக்கக்கேளாய். 52

துடியிடைபடித்தாற்போலத் தொடுத்திடும்சிலேற்பமிரண்டும்
கடிகியபித்தம்ஒன்றும் நடப்பதுகாணவேண்டி
படவாவல்துலாளே மஞ்ஞைபாம்பென்னஓடும்
அடவிலேஅறிந்துக்கொள்ளு மாயுறுவேதந்தானே. 53

வாகடக்குறிப்பு.

வேதமேயுரைத்தவண்மை மெய்ப்பொருள்வுந்திதொப்புள்
ஓதியபித்தந்தானும் வுபர்கண்டசிலேற்பனந்தான்

ஆதியாமிதையத்தின்மே லாகுமேவாகுமென்றும்
நீதில்லாமுன்னோர்பேசும் வாகடச்செய்கையாமே. 54

மலக்குற்றம்.

மேவியவாதஞ்செய்யும் குணத்தினைவிளம்பக்கேளாய்
தாவியவயறுமந்தம் சந்துதாட்பொருந்திநோவாம்
சீவியதாதுநாசம் சிறுத்துடன்சிறுநீர்வீழும்
காவிசங்கண்ணினுளே மலமதுகரிகிவீழும். 55

பித்தசெய்கை.

ஏலவார்குழலாய்பித்தஞ் செய்குறியியம்பக்கேளாய்
கோலவேல்விழிகள்கண்டு குளிர்ந்துமேநடிக்குமல்லால்
சிலநீர்க்கடுத்துநொந்து சிறுநெனவீழுமின்னம்
ஞாலமேயறியச்சொன்னேம் நவின்றிடுமுண்மைதானே. 56

சேத்துமச்செய்கை.

சேத்துமச்செய்குணங்கள் சில்லெனவுடம்புவேற்கும்
ஏத்தமாயுமிநீரூறி யினித்துமேவழுவழுத்து
நாத்தநீரழிந்துவீழும் நலம்பெறவழுக்குமேனி
தோத்துமிக்குணங்கள்கண்டால் சிலேற்பனத்தொகுதியாமே. 57

பதார்த்தக்குற்றம்.

அந்தவாதங்கள்ரண்டும் அடுத்திடும்பித்தமொன்று
தொந்தித்துநடக்குமாகில் தோன்றிடுங்குணத்தைக்கேளாய்
வந்துமேநொந்துவிப்பி வதைத்திடுமாதர்மோகம்
சிந்தனைமிகவுமுண்டாய்த் தின்பதும்தெரியாதென்னே. 58

பித்த சேத்துமக்குறிப்பு.

செய்யதோர்பித்தம்ரண்டுஞ் சிலேட்டுமமெழுந்ததானல்
அய்யதோர்கசியுமில்லை அடிக்கடிவுதரம்வீழும்
துய்யதோர்நயனநீரும் சுத்தமேமஞ்சள்போலாம்
பேய்கள்போல்பித்தம்பேசில் பித்தசேற்பனங்களாமே. 59

சிலேற்பமும் வாதமும்.

ஒப்பியசிலேற்பமொன்றும் வாதமுமிரண்டதாகி
வெப்புருக்கனலிவிட்டு யினிப்பதுமேமிகவும்வேண்டும்

தப்பிலாப்பசியுமுண்டால் தவனமேபற்றிநிற்கும்
இப்படிக்குணமேகண்டால் சிலேற்பனவாதமெண்ணே. 60

பித்தமும் வாதமும்.

எண்ணியபித்தமிரண்டும் வாதமொன்றெரிந்ததானால்
புண்ணெனவுடம்புநோவாம் புகைந்தெழுவறிக்குநெஞ்சில்
திண்ணமாய்நாவரண்டு சிருத்துநீர்க்கடுத்துவீழும்
அண்ணலாருரைத்ததிண்மை ஆயுறுவேதமாமே. 61

சிலேற்பன பித்தம்.

தாங்கியசிலேற்பமிரண்டும் தனிப்பித்தமெழுந்ததாகில்
ஓங்கியஜன்னியுண்டாம் வுச்சிநோய்செவிகேளாது
பாங்குடன்நாவினித்துப் பத்தியம்செரியாதாகும்
பூங்கொடிப்பித்தசேற்ப மென்றுதான்புகலுவாரே. 62

வாத சிலேற்பனக் குறிப்பு.

மானேகேள்வாதமிரண்டும் வருத்தசேற்பனமுங்கூடில்
ஆனதோர்சரீரம்நோவாம் அங்கைகால்திமிர்த்துக்காட்டும்
மூனமாமுதாத்துள்ளே ஆத்தையும்மிடிந்துவிழும்
பானலங்கண்ணினற்கேள் வாருசேற்பனமாம்பாரே. 63

அசாத்திய நிதானம்.

பார்த்திடில்வாதபித்தம் பதிர்ந்துசேர்ப்பனங்களங்கே
தூர்ந்திடிலரனைவால்போல் துடித்திடுமசவைநோவாம்
வேர்த்துடற்பட்டுத்தாமே மெய்யெலாங்குளிர்ந்ததாகில்
கோர்த்தொடிமங்கைநல்லாள் மரணமாங்குறியிதாமே. 64

அசாத்திய மரணக்குறிப்பு.

மேவியபுறங்கையாலே மிக்கதோர்முகத்தைவீங்கும்
ஆவலாம்மனிதர்தன்பா லகவறபேங்கிநோகும்
பூவையேபெருமுச்செய்து போனகத்தேதடுமென்னின்
காவியங்கண்ணினர்கேள் மாணமாங்காலந்தானே. 65
புயம்பியவிலாவிரண்டும் புருபுருரெனவகித்து
சயம்படுதொண்டைக்குள்ளே ஜலமடைத்திரையுங்கண்டாய்
வயக்கிளேமின்னேகண்ணீர் தந்தருநேருமோட்டில்
இயங்கிடவென்றுமிந்தச் செய்குறிமாணமாமே. 66

எடுபிடியென்றுவிழும் பெழுமுடல்மயங்கிக்காட்டும்
புடையுறமூக்குநீரும் பொசித்திடும்வேர்வையுண்டாம்
வடுவிழிமாந்தருக்கு வாங்கிடும்விலாவிரண்டும்
கடுகவிக்குணங்கள்கண்டால் கண்டுகொள்மரணமென்றே. 67

அசாத்தியக் குறிப்பு.

உண்மையாய்வாதபித்தம் நாடிகளுடனேமாய்ந்து
வண்மையாம்கெற்பத்தாலே வளர்துடியடியேபோலத்
திண்ணமாய்வுடல்வெளுத்து மார்குளிந்ததென்னில்
அண்ணலாரறியச்சொன்னோ மறிகுறிதொண்ணூற்றாறே. 68

7-வது கிழமையில் மரணக்குறிப்பு.

ஆடியேமஞ்ஞைகோழி அன்னம்போல்நடந்துவாதம்
நீடியஅட்டைபோல நீண்டதுதிபங்கியோடில்
கூடியகிழமைஎழில் கொள்வதுதிண்ணமென்ன
நாடியேமுனிவர்தாமும் நயம்பெறவறிந்துசொன்னார். 69

3-வது நாளில் மரணம்.

சொன்னமுன்னுண்மைபட்டை துலங்கியபித்தநாடி
வன்னமாமாவுபோல வளைந்ததுபிரிந்தேயோடில்
அன்னைநாளைந்துமூன்றில் அறிந்துகொள்மரணமென்ன
இன்னமும் அறிந்துசொன்னோ மியம்பினர்குறிப்புள்ளோரே. 70

1-வது மாதத்தில் மரணம்.

கூத்தடுதவளைபாம்பு குலவியநடையைப்போன்ற
தோத்தறிந்துரைத்துச்சொன்ன சிலேற்பனங்கொடியநாடி
போர்த்தொழில்திடமனபோலப் புடைத்ததுபிரியக்கண்டால்
தூர்த்தறித்தொழிவரென்று தொகுத்தனர்மாதமொன்றே. 71

2-வது நாளில் மரணம்.

மேதினிவுள்ளோர்க்கெல்லா மெய்பிதுவுரைக்கலுற்றேன்
ஓதியவுடலைச்சந்து வுழன்றோடிநாவரண்டு
தீதில்லாக்கற்பநாடி செருமியேயெழுந்துவீழும்
ஆதியாமுறைத்ததுண்மை அடுத்தநாளிரண்டிற்சாவே. 72

5-வது நாளில் மரணம்.

மெய்பதோர்பித்தமோங்கி வாய்வதுமிகுந்துகாட்ட
அய்யமேலிட்டகன்று மடைந்திடுமிளப்பமாகும்

துய்யதோர்விழியுமந்தஞ் சோருநீரிடமேகத்தில்
ஐயனாருரைத்ததுண்மை அஞ்சாநாள்மரணந்தானே. 73

இறப்புக்குறிப்பு.

தன்னியவாதபித்தஞ் சேற்பனந்தொடர்ந்தஜன்னி
இன்னமுங்குணமுஞ்சொல்லே னியல்புடனிருந்துகேளாய்
பின்னியபாம்புபோலப் பிரிந்துதானடந்தநாடி
தன்னியதவளைதத்தித் தயங்கிடிற்சாவுமாமே. 74

1-வது நாளில் சாவு

என்னவேவித்தைதன்னை யியல்புடனிணங்கச்சொல்வேன்
உன்முகமார்புஜங்கள் மூக்குடன்செவிகள்கண்டம்
சென்னகங்குளிந்துதானும் சேற்பனஞ்சுருக்கேசேர்ந்தால்
சொன்னநாள்ஒன்றிற்சாவான் தொகுத்தறிந்துரைத்துசெப்பே. 75

மரண நிச்சயக் குறிப்பு.

கண்டம்நொந்துந்திவீங்கு கண்சிவந்தளர்ச்சிதோன்றி
அண்டமும்பொருமிவிம்மி அதைத்துடலிறுக்கமென்ன
முண்டகமும்பொன்போல மூண்டுமேமூச்செறிந்து
தண்டிளங்கந்தமேவி சாவதுதிண்ணமாமே. 76

சேத்தும பித்தக்குறிப்பு.

சில்லெனச்சேத்துமத்தில் சேற்பனமதிலேதோன்றில்
சல்லெனச்சரீரம்வேர்த்து தானுடல்குளிர்ந்துதோன்றி
சொல்லதுகுளறிப்பேசித் தூக்கமும்சுழண்டுவீழும்
செல்லிதன்பித்தந்தானுந் தீர்ந்திடாரோகமெண்ணே. 77

சேத்தும வாதக்குறிப்பு.

மெய்யதோர்சுகம்விரும்பி விரவுதானுழலைமேவிச்
செய்யதோர்நாவரண்டு சிலேற்பனநாடியோடில்
துய்யவேகண்பரந்துகாண்கில் நாளிரண்டினில்தான்சாவே
வெய்யகண்பரந்துகாண்கில் நாளிரண்டினிதான்சாவே. 78

வாதபித்த சேத்துமக்குறிப்பு.

சாலவேவாதபித்தஞ் சிலேற்பனந்தனித்தொன்றாகி
சாலவேபோஜனங்கள் சமித்திடாதாட்சிசெய்யும்
சாலவேஜன்னிசேர்ந்து தலைநொந்துவாய்திறக்கில்
சாலவேஅசைவைதிட்டம் தன்னினைவில்லாதென்றே. 79

அசாத்தியக்குறிப்பு.

கால்வளைந்துயருமூக்குங் கருவிழிசிவந்துநிற்கும்
மேல்வெளுத்தங்கந்தன்னில் முழிதணிந்தெ டுங்கக்கண்ணீர்
கால்பெருத்துதிரும்வாயுந் தான்கறுத்திருக்குமிந்த
நால்வகைக்குறியுஞ்சொன்னோம் நமதுயிர்போகும்வாறே. 80

புருவமேவட்டமாகிப் புயமெலிந்திருக்குஞ்சோணை
பருகிணீர்தாகம்போதப் பஞ்சிடுங்கண்ணும்வாயும்
அருவியசேட்பந்தானு மடர்ந்துதானிருக்குமானால்
மருவுமிக்குணங்களெல்லா மரணமென்றுரைக்கலாமே. 81

மூன்றுநாள் மரணக்குறிப்பு.

பேர்விழிமருண்டுநாளும் புனல்விறுந்தயர்நாளஞ்சிற்
சார்விழிசெவியிலேறுந் தரித்திடாதேழுநாளில்
பார்விழிமொழியும்நாவில் பயின்றதுசுவையுங்கூரான்
கூர்விழிநாசிவாசம் குறையுநாள்மூன்றிற்சாவே. 82

மரண அடையாளக்குறிப்பு.

போசனம்வெறுத்தல்விக்கல் பொருமுதல்புடைத்துச்சேர்தல்
ஆசனங்குளிர்ந்துவூதல் அங்கைகால்புறத்தேவீங்கல்
கோசமுமேறவாங்கள் குளிர்ந்திறங்குளிரவாங்கல்
நாசிவன்கருவிளண்டே நவின்றுநீர்விட்டுப்போவேன். 83

மரண அடையாள நாடிக்குறிப்பு.

விட்டநீரடைத்தல்போல விழியிநீர்சிதறச்சிந்தல்
அட்டமுங்குளிர்ந்துகாணல் அங்கைகால்புறத்தேவீங்கல்
உட்டணம்பிரவேசித்தல் வுறவுதலிப்புச்சோர்தல்
நட்டமாஞ்சாவுதிண்ணம் நாடியேகைதொடாதே. 84

பஞ்சநாடி குறிப்பு.

கைதொடிற்புண்போல்நோகல் கறுத்துடன்வழுவழுத்தல்
மெய்தொடி லுதிரம்நீலம் விழிதனிற்சிகப்புப்பூணை
செய்யொழிக்கமலம்புந்தி சிறுமுகம்குறுவேர்சிந்தல்
ஐவருமொடுங்கிநித்த மாடுவொராடாதென்னே. 85

அசாத்திய சேஷ்டைக் குறிப்பு.

சிரமதுகனகனத்துச் செவியடைத்திருமலாகி
சுரமதுவெகுவதாக சோரைபோற்சிறுநீர்விழும்

சரமதுசிதறிவீசித் தாகமும்வெகுவதாகி
விரயவேவிழிதியங்கி முழிபாதுமிடையமென்றே. 86

மருந்திடவிரும்பிடாதே மறுபிறப்பிட்டுமேலும்
தருந்தரிநிகங்கள்வீங்கித் தானடிக்கீழேகட்டி
பருந்துநீர்பெறவேவாங்கிப் பார்வையுமிகுதியானால்
மருந்திடவென்றேநீயு மரணமென்றறிந்துகொள்ளே. 87

மரணலக்ஷணக் குறிப்பு.

மீன்றுவாய்வழுவழுத்து மேனியும்வெளுத்துமாகில்
தான்றியபேச்சைத்தானும் சவண்டிடாராகமட்டும்
மீண்டியமரணமாக விரண்டரைக்கடிகைமுன்னே
கூண்டனவிளப்புங்கூடக் குறைக்கிடுமுயிரையெண்ணே. 88

வந்ததோர்சரமுள்ளோர்க்கு யிணங்கவேவேர்வைதோன்றி
வந்ததோர்பெருமூச்சுண்டாய் வாதநாடியுமேயானால்
தேய்ந்ததுபிராணனென்று செப்பலாந்தெளிந்தோரெல்லாம்
காந்தழங்கையால்தாமன் கறுகறுப்புருவங்கண்டீர். 89

சாத்திய மரணக் குறிப்பு.

கண்ணிலேநாவுமெத்தக் கறுப்பகாய்நாக்குமூக்கும்
தன்னிலேகுணமும்மாறித் தவ்வியக்குணமுமிஞ்சல்
எண்ணவேகுணமிதானால் இதற்குநீரினிமைகூர்ந்து
உன்னியமருந்துசெய்தால் ஒழிந்ததுமரணமென்றே 90

பதார்த்த அசாத்திய மரணக்குறிப்பு.

உண்டவூன்செறிபாதாகில் வூன்மிகச்செல்லாதாகில்
கொண்டதோர்வாய்வுமுத்திக் குடல்வலிப்புளுமாகில்
பண்டுசொல்மருந்துசெய்யில் பார்க்கவேபெண்ணவென்றால்
வண்டுசேர்குழலினாளே மரணமென்றிதனைச்சாற்றே. 91

7-வது நாள் மரணக்குறிப்பு.

சாலவேஜலத்திலோடே தானமிழ்ந்துழலுமாகில்
ஞாலவார்குழலினாளே யேழுநாளையிலேகொல்லும்
காலமேகதிரோனன்னில் கருதியதிங்கள்தானும்
மாலையினிணங்கறன்று மரணமாந்திண்ணந்தானே. 92

1-வது மாதத்தில் மரணக்குறிப்பு.

நாளொருநாட்குநாள்தான் தன்பலக்குறையுமானால்
ஆனதோர்வதனந்தானு மறவெளுத்திருக்குமானால்

ஈனமாம்பெருமுச்சுண்டா யிருக்குமேபாதமொன்றில்
ஊனமாமரணமென்று வுறுதியாயுடைக்கநன்றே. 93

கைவிடுங்குறிப்பு.

முதுகொடுவெயிறவிங்கி மூலமுந்தாதுகெட்டு
செதுசெவிக்கண்ணும்வாயும் சோர்வறப்பறிவுகுன்றி
முதுந்தனவாறுமூன்று முதியவஞ்சினைப்பளாகி
விதியவன்வசமேதென்று விட்டுநீயகன்றிடாயே. 94

நாவுக்குறிப்பு.

இத்தியமலஜலங்கள் மற்றுளசெவிகண்ராசி
வத்தமேதோர்கன்னம்நாக்கு வுறுதிகள்பலதுமற்று
இத்தனைக்குணமுங்கெட்டு இருந்தனவியல்புங்கண்டால்
வித்தகர்முன்புசென்று வினவதுவறிவதாமே. 95

மயக்கக்குறிப்பு.

போங்குறிஅவத்தைதானே புனலொடியசந்துநாறும்
எங்குறிசிலேற்பந்தானே எய்தியமுடிச்சுவீழும்
ஓங்கருசுழிதானே துவங்கிடும்பலமேபச்சாகி
தாங்கருதுரியந்தானே தப்பிடுமயக்கந்தீர்ந்தே. 96

8-வது நாளில் மரணக்குறிப்பு.

தீதறுஅவத்தையஞ்சில் தெளிவுறுமுகடுபொற்கும்
ஓதியஅவத்தையாறில் வுடலதுகுளிர்ந்துகாட்டும்
நீதிபோம்அவத்தைஏழில் நினைவுற்றுபொசிப்பேபோனென்று
மாதியாருரைத்தஎட்டில் முகமும்பஞ்சடையுமென்றே. 97

5-வது நாளில் மரணக்குறிப்பு.

கொண்டிடுமவத்தைக்கேளாய் கூர்விழிமூக்குகாது
ஒண்டொடிவுச்சிவுந்தி உள்ளங்கால்கைகளெங்கும்
விண்டிடவெளுத்துக்காட்டி மிகர்குளுஞ்சேற்பமென்று
அண்டருமறியச்சொன்னேம் அஞ்சாநாள்மரணமென்றே. 98

7-வது நாளில் மரணக்குறிப்பு.

தன்னுடைசைகைதானும் தனக்கதுதோன்றுமாகில்
முன்னுரைஅறிதல்கேட்கல் முயன்றுரைப்பதற்குவந்து
என்னனதன்றறிதல்யேங்கி இளைப்புடன்திகைப்பத்தோன்றல்
சொன்னம்போல்வறண்டுமெய்யுந் தோன்றிடவேழ்நாட்சாவே. 99

2-வது நாளில் மரணக்குறிப்பு.

பிரண்டதுமருண்டுமேலே பொருமிநீர்நடக்குமாகில்
இரண்டரைநாளதென்ன இயம்பினர்மரணமென்று
சுரண்டமெய்குழலினாலே சுரத்தினாட்டதாகுக்
திரண்டநாள்வந்ததொன்று சிக்கெனத்தெரிந்துசொல்லே. 100

90-நாள் கையில் மரணக்குறிப்பு.

அரிந்திடாப்பித்தநின்று வாதமும்சேத்துமமெங்கே
பிரிந்திடாதோடுமாகில் பொய்வளைமாதேகேளாய்
இரிந்ததோர் ஆகமத்தின் நேர்படவொத்தேயோடில்
மரிந்திடாக்கடிகைதொண்ணூ றளவினில்மரணமென்றே 101

வேறு.

சேருமுமிருக்கண்டோங்கும் சோங்கும்கைகள்காலுடனே
ஊருமுழன்றேநெஞ்சுழலும் வுள்ளேசேத்துமகேதண்டம்
நீருமிருக்கும்கண்சிவக்கு நேரோயிருகலுடாது
பாருங்கிரிகைக்குணங்கண்டாய் பரமன்மீட்கமாட்டாரே. 102

மரணக் குறிப்பு.

எடுக்கும்படுக்குமெழுந்திருக்க மிளைத்தேமூச்சுதனைவாங்கும்
வடும்போநிமிரும்விழியிரண்டும் மலரவிழிக்கும்வழியார்க்கும்
தொடுக்குஞ்சேத்துமமிகவெழுந்தே தொண்டைதனிலேநீண்டுழலும்
அடுத்தநாளிதென்றறிந்தே அகலப்போகக்கடவீரே. 103

காலுங்கையுப்புறம்வீங்கிக் கண்டஞ்சோர்ந்துநாவறண்டு
மேலுங்கனத்தேயிளப்பெய்தி மிகுந்தேதாகமுண்டாகி
தோலுஞ்சதையும்படபடத்து துய்யநெஞ்சில்நுலைந்திடிகில்
மாலும்பிரமர்வந்தாலும் மரிக்கும்பிழைப்பதரிதாமே. 104

வைத்தியன் கைவிடுங்குறிப்பு.

ஊசிபோல்முகமும்நொந்து வுடம்பெலாநரம்புதோன்றி
பாசிபோல்நாவுங்கண்ணும் பாண்டமும்வெளுப்பதாகில்
கூசிடவேண்டாமிந்த குணங்களுண்டானபோது
ஊசியே மரணமென்று யிடைபரிவிட்டுநீங்கே. 105

நாடி நீகி நூற்குறிப்பு.

தீதில்லாவுடல்வெளுக்குத் திரவியபத்திற்சாவாம்
ஆதிபவேதஞ்சொன்ன வேளாவிதிப்படியேமுன்னூர்

பேதியாய்க்கண்டநீதி பெருமையாய் ஆய்ந்துகொண்டு
மூதுவர்கடைசிக்கெல்லாம் முறைமிதென்றோது நூலே. 106

ஓதியேவேதஞ்சொன்ன வுரைவிதிப்படிபேயார்ந்து
மூதவற்கடைக்குறித்த முனிவருமருளிச்செய்த
வாதிகொள் நூலுக்கெல்லாம் வறைசிந்தாமணிவிளக்கம்
ஆதிநான்முகனுமாலு மணிமுடியளவுநின்றே. 107

சிந்தாமணி நாடிக்குறிப்பு-முற்றிற்று.

(இதுவுமது) காவியம்நாடி கூறுகின்றார்.

சாத்துகிறேன்நாடியுடபுருவமோடி சாக்கானநாக்குமலமுத்திரமுமாய், சாத்துகிறேன்கண்ணுடனேபேச்சுத்தானுங் காரியமாவெட்டுவகைபரீட்சைதன்னில், ஆத்துகிறேன் அவையிலுள்ள குணங்களெல்லாம் அசாத்தியமறிந்து அவையம்பார்த்து, சாத்துகிறேன்நாடியுடன் நன்மையெல்லாம் நலமறிந்துகுணத்தோடேபந்துபாரே. 108

நயந்துநோடிதான்பாற்கும்வாறு நலமானபருவமுச்சி கண்டம்நெஞ்சி, நயந்துகையில்காலடியில் முழங்கைதன்னில் கணுக்காலில் முழங்கால்கைக்குளிதலாகும், தயந்துநாளங்கள்தான் பரிக்கும்நாடி சகலநரம்பெழுபத்திராயிரமுஞ்சார்ந்து, இயந்துநிற்கும்இவ்விடங்கள் நாடிபாற்கில் திரேகத்தின்பரீட்சையெல்லாம் இயம்பிடாயே. 109

இயம்பிடவேஅங்குட்ட விரலுக்கப்பால் யேத்தமாய்நெல்லிடைவிட்டப்பால்பார்க்கில், முயம்பிடவேமூவிரலால்நாடிதொட்டு மும்மூர்த்திநாடியினில்முறைக்கம்பாரும், இயம்பிடவேபிறமமது வாதநாடிப் போனபித்தந்தான்விஷ்ணுநாடி, இயம்பிடவேசேத்மமது ருத்திரநாடி செயலெல்லாஞ்செப்புநீ தெளிந்திடாயே. 110

தெளிந்திட்டகாலமேநாழிகைபைப்பத்துந் திறமையாய்வாதத்தின்சிறப்புமாகும், பொழிந்திட்டவுருவத்தின்பத்துநாழிப் பித்தத்தினுடியிப்பிரதாபந்தான், கழித்திட்டதந்திபினிற்பத்துநாழி சேத்துமத்தின்செயலாகுங்கங்குல்போது, வழிந்திட்டவாதத்தின்நாடியாகும் வலித்தறிந்துசிவத்தின்மேல் பித்தமாமே. 111

ஆமென்றவகைப்றியில் சேத்துமமாகும் அம்மூன்றநாடியது அடங்கியேபெழுந்தால், நாமென்றவாதத்துக் கிருப்பிடமேகேளு நாவிலக்குக்கீழென்றநவிலலாகும், போமென்றபித்தத்துக்கிருப்பிடப்

மேகேளு போனகண்டத்தில்கீழ காருங், தேமென்றசேத்துமத்திட் சிறந்திருக்குந் தனஞ்சயனை உச்சிக்குங் கீழதாமே. 112

கீழானபெருவிரல்கீழ் தற்சனையாம்விரலில் கிளந்தெழும்பும் வாதத்தின்நாடி தானேயாளான மத்தியத்தின்விரல்தான்பித்தம்மகத் தான அணிவிரல் சேத்துமமாகும், வாளானமன்னனுக்கு வலதுகை நாடி மங்கையற்கிடதுபக்கம் வகுக்கலாகும், காளானகைகளிலே நாடிபார்க்க கருவிகள்தான்கணக்கறிந்து கருதிப்பாரே. 113

கருதியேநாடிகள்தான்காணு நேரங்கதிருதயஞ்சித்திரைவைகா சிக்குந்தான் அருதியேஆனியொடு ஆடிஐப்பசி யமிர்தமாங் கார்த்தி கைக்குமத்தியானம் மருதியேமார்கழியுந் தையுமாசி மாலைநேரந் தனில்பார்க்கயாரும பெருதியேபுரட்டாசி ஆவணி பங்குனியும்போ ன கங்குலர்த்தராத்திரியுமாமே. 114

அத்தமாம்நாடி தெரியாதபேர்கள் அற்பங்கணஞ்செய்தோற்கு அன்னந்தண்ணீர், குற்றமாமிருதியேயுண்டபேர்கள் குதிரைகரிவெய் யில்விடாய் சிற்றின்பத்தோர், மத்திபமாமது கெஞ்சா அபினிமாங் கிஷமச்சங்கள்மிகவுண்டோர் வாய்வுபுக்கும், பித்தமாய்நிறுத்தினோ ரிவர்கட்கெல்லாம் திசைகலங்கிநாடியது தெளிந்திடாதே. 115

தெளிந்திட்டவாதத்தின்நாடி குணந்தான்கேளு சிறபிள்ளைத் தூங்குதொட்டி லாட்டம்போலும், வளர்ந்திட்டு வளைந்து வளைந்தே நடக்குமண்டூரந்தாது வதுதவிர்ந்துவெயிலிளிற் குருவிப்போலும், அளிந்திட்ட ஆமையின் நடையைப்போலும் ஆதியாம்வாதமது நடக் குந்தானே. 116

நடக்கின்றபித்தத்தின்நாடிகேளு நாகரிகமாகுமன்னநடையைப் போலும், தாராப்போலும்மாடைபுறா ஊக்குருவி தமர்போலுமாம் மெடக்கின்ற மெத்தனவாய்மீண்டுமீண்டு மென்மையாய்மிடுக்காகி விளக்கமாகி தெடக்கின்றகெருடன்போல் பெலத்துலங்கிக் கேசரக போல்நேருமமது பித்தந்தானே. 117

தானென்றசேத்துமத்தின்நாதுகேளு தயங்கியேதொத்துவதும் தோற்றுதாகில், கோனென்றகோழியின் நடையைப்போலும் கொக் கினிட உரக்கப்போலும் ஊக்குருவிபோலு, மானென்றமங்கைநல் லாள்மபக்கில்சிக்கி மருகினவன்தாதுபோல்மசகமாகி, தேனென்ற சிலந்தியின் பூச்சிப்போலும் சேத்துமமாம்நாடியது தெளிவாய்ப் பாரே. 118

தெளிவானவாதத்தின் நாடிசேதி செப்பவேசிறுகுருவி போல்
நடந்து, விளிவானமயில்போலே புடப்புகாணும் மருவியபின்ஓந்தி
யினின்மார்க்கமாகும், கனிவானவாதசேத்துமத்தின்நாடிகாணகத்தில்
கோழியதுபோல்நடக்கும், அளிவான அட்டையின் மார்க்கம் கண்
டால் அதிகமாய்முன்சொன்ன நாடியாமே. 119

நாடியேபித்தஞ் சேத்துமத்தில்தாது நண்ணியேநடக்கும்வகை
நன்மைகேளீர், பாடியேபாம்புபோலலைந்துபின்னைப் பருந்தவளை குதி
த்துவரும்பருவம்போலாம், மாடியே அசீரணமாம்நாடிதானும் அனந்
தமதவானைபோல்நடைநடக்கும், தேடியேதீபனத்தின் நாடிதானும்
சிறுகாக்கைதாங்குதல்போற் றுடிக்குந்தானே. 120

துடித்திட்டு அசைந்துமேநாடிநின்று துரிசானவிறகுகட்டுசுமந்
தநடையாகி, கிறுத்திட்டுகிறுகிறென்றே சுத்திநாடிக் கீழோடிவளைந்
துமேபதறிச்சுற்றி அழிந்திட்டுஅன்னம்போலட்டைபோலும் அதி
கமாத்தாகவுமேமெலிந்துதானால் கடித்திட்டுக் குடிலமாச்சிக்கென்
றுதானால் சன்னிதனிநாடியென்றே சாத்தலாமே. 121

சாத்தியேமக்கமாய்நாடிதானுந் தனித்தகுக்கிடம் நடைநடந்
தாப்போலும், மோத்தியேமுஞ்சூறப்போலவாகி மூளையாகிசுடராகிக்
கொழுந்தேயோடி ஆக்கியேஅடங்கிநின்று யெழும்பினாக்கால் அப்
பிங்கனஞ்செய்தோரிவையணுகினார்க்கு, தேர்த்தியேசுகசன்னியென்
னும்நாடி சூட்சாதிசூட்சமாய்த் துஞ்சம்வாறே. 122

துஞ்சியேவாளைமீன்போலேபாய்ந்து துடித்துமேதடித்துதான்
சிக்கலாகி, அஞ்சியேசற்பம்போல் அடங்கிநின்று ஆனைமும்மதம்
போல் ஆர்ப்பரித்து, நெஞ்சிநெறிமேனெகின்றன் னிமிஷந்தானும் நிலை
விட்டுநீங்கியே மீண்டுபிக்கும், வஞ்சியர்மேல் விகாரமாய் கனவே
பூண்ட வாதசுரநாடியென்றே வகுக்கலாமே. 123

வருக்கவேவாதத்தின்நாடிதானும் வளைந்துமே மின்னோடிப்புர
ண்டுதாகில், தருக்கவேமந்தமது மெத்தவாகில் மயில்தார அன்ன
நடைபூண்டுநின்றால், நிருக்கவேநின்றுநின்றுநேரோடாமல்நிலைதப்பி
முன்பாச்சல்பின்பாச்சலாடில், செருக்கவேசெடந்தானும் பெட்டா
னாளிற் சிவபுரத்துக்கெய்துவிடுந் திண்ணந்தானே. 124

திண்ணமாம்பித்தத்தின் நாடிதானுந் தேள்கொடுக்குத்தெறிப்
பதுபோல்தெறிக்குமாகில், வண்ணமாம்வாதத்தின் மாணமென்ன
அல்லூருசற்பமதுவளைந்துகாண்கில் பண்ணியேபட்சத்தில்மாணமே

பாரு அறணைத்துடிசெய்யில் வெட்டுநோளாம், மின்னிய பித்தமது மீண்டுமீண்டு மிரட்சிபாய்மீண்டுவந்தால் மீளாதாமே. 125

மீளவேஉந்தியினிற்சுழியைப்பத்தி விளங்கியதோர் வாதபித்த சேத்துமந்தான், ஆளவேஜபமென்ற நாடிதன்னில் ஆதித்தன்சுடரொளிபோல்தோன்றுமாகில் காளவேகாந்தத்தின் அனலாய்க்காணில் கலங்கியேதான் நைவிட்டுக்கடுகியேகில் புரளவேபம்பரம்போற் சுழலுமாகில் பரமபதமடையுமென்றே பகாலாமே. 126

பகாவேவாதத்தின் நாடிதானும் பருகியதோர்பித்தத்தின் வீடுசேர்ந்து, பிகாவேபித்தத்தின் நாடிதானும் பேரானசேத்துமத்தின் வீடுசேர்ந்து, அகாவேஜயமென்ற நாடிதானும் அதின்வீட்டைவிட்டுமே அப்பாலேகி, திகாவேகண்டத்தில் சேருமாகிற்றிடமலைந்து சிவலோகஞ் சேருமாமே. 127

சேரவேவீணைபோல் தெறிக்குமாகில் சித்தமாய்பதின்மூன்று நாளிலுய்வா, ஞாவேஜயமாம்நாடிதன்னில் அகிர்ந்துமேதவளைபோற் குதிக்குமாகில், பேசவேபாம்புபோல் பிரண்டுளர்ந்து பொறியரவம் தன்னுடைய நடைக்ண்டாலும், மாமரத்தன்னில் கொடிபின்னல் போல் வந்திடுமேமரணமென வகுக்கலாமே. 128

வருக்கவேமானிடவன் வலக்கைப்பற்றி வளையன்றிமுடக்கன்றி கெட்டைவாங்கி, முதுக்கவேமுவிரலால்தொட்டுப்பார்க்கில் முன்னுடி வாதபித்தமென்னலாகும், சிருக்கவேஆழிவிரல்சேத்துமமாகுஞ்செயலெல்லாம் அறிந்துணர்ந்துசேதிகேட்டு, நருக்கவேநோய்தன்னின் நன்மைகண்டு நாடியினின்செயலறிந்து நாடிடாயே. 129

நாடியேயெறும்புமுத லூர்தல்போலும் நல்லாமை அசைவதுபோல்வாதநாடி, கூடியேகுளுத்தியாய் மெதுவும்போன்று குடிலங்கிளில்லாதேதோன்றுமாகில் வாடியேமங்கையற்குக்கோபமாகும் மகத்தானபஞ்சுபோல் மெதுவாயுத்துப், பீடியேகின்னரத்தின்பொலிவேயானல் பூத்தமங்கைநாடியென்றே புகலலாமே. 130

புகலவேபுழுப்போல நிமிருமாகில் பொறுகாவல் வண்டினிடபொலிவைப்போலும், நிகலவேகாசமத்தின் நெய்தான்வீழ்ந்துநேர்ந்தெழும்பும்அக்கினியின்நிறமேபோல, திகலவேகிளியெழும்புஞ்செய்கைபோல திரைபெழும்பி ஓங்குதல்போல்பித்தநாடி, விகலவேபடபடத்துத்தோன்றுமாகில் விகாரத்தின்நாடியென்றே விளம்பலாமே

விளம்பவேமே தினியில்கல்லெறிதல்போலும் மிகப்பரவிஆட்டு க்கிடாபாச்சல்போலுந், திளம்பவேசெக்கினிட திருகல்போலுஞ்சிறு கின்றமுஞ்சூறின்சிவலைப்போலும், இளம்பவேபந்தடியின் னெழும் பல்போலும் யேத்தம்போலேறி யிழந்திடுதல்போலும் புலம்பவே பித்தத்தின்நாடிதோற்றில் பூதத்தின்நாடியென்றேபேசலாமே 132

பேசவேபின்கலையின் நாடிதானும் பேணுநாள்முழுதோடிப் பிர ளாமற்றான், வாசவேமூவாண்டில்மரணஞ்சொல்லு வாதமாம்நாடியது வலுமையாகி பேசவேயிரண்டுநாள் முழுதுமோடில்யீராண்டில்மரண மென்றேயியம்பலாகும் நாசவேநாள்மூன்றில் வழுவாதோடில் நம னுக்கு யிரையாவன்நாடிதானே. 133

தானென்றபித்தத்தின் நாடிதானுந் தரியாமல்நாளொன்றில் தய ங்குமாகில் ஆறென்றஆறுதிங்கள் மரணஞ்சொல்லும் அசையாமலி ரண்டுநாள்ஓடுமாகில் மூன்றென்றமூணுதிங்கள் முடிவுகாணும் முயங் கியேநான்குநாள் ஓடுமாகில் நாலென்றநாற்பது அஞ்சுநாளில் நசித் துமே நமனிடத்தில் நல்குவானே. 134

நல்கவேசேத்துமத்தின்நாடிதானும் நாள்மூன்றில்கடிந்தோடில் அஞ்சுநாளாம் அல்கவேபிரண்டுநாள்ஓடுமாகில் மரித்திடுவனீரைந்து நாளில்தானும் ஒல்கவேவொருநாளும் வோடுமாகில் ஒருசீவன்பதி னைஞ்சுமட்டுநிற்கும் பல்கவேபத்து நாழிகையேநின்றால் பயமில்லை பார்தனிலே பாலிப்பாரே. 135

பாலித்தபித்தத்தின்நாடிதானும் பதட்டியேமூன்றுநாள் பிரளு மாகில் ஆவித்தஅரவின் னாக்கசைதல்போலும், ஆடியே அமர்ந்துதா நிற்குமாகில் மாவித்தமணியசைத்த யோசைபோலும் மகத்தான உடுக்கையினின்தொனியைப்போலும் கோவித்தநாடியினுன்குறிகள் போலுங் கொடுமறலின்காதனையே குடிகொள்வாரே. 136

கொள்ளவேவாதத்தின திரேகந்தானுங் குளுந்துமேசிறுதிடத் தேயூஷ்ணமாகி றள்ளவேதுடிதுடித்து இருக்கும்பித்தந் தேகந்தா னதிகஉஷ்ணமாகிநிற்குந் தெள்ளவேசேத்துமத்தின் தேகந்தானுஞ் சிக்கனவே குளிர்ந்திருக்குந்தொந்ததேகம் பள்ளவேபலவிதந்தான் பெற்றிருக்கும்பரிந்துதொட்டு திரேகத்தைப் பார்த்துச்சொல்லே.

தேகத்திலிறந்தானுஞ்செப்பக்கேளு செழுமையாய்வாதந்தான் கறுத்திருக்கும், பேதத்தின்பித்தத்தின் நிறம்பஞ்சளாகும் பெருஞ் சேத்துமந்தேகிக்கு வெளுப்புமாகும், பாகத்தின்தொந்ததேகிக்குத்

தானும் பலவர்னமுகமாகி நிற்குமப்போ, வீக்கத்தின்நிறம்பார்த்து நாடிபார்த்து அஷ்டவிதபரிட்சையெல்லாம் அடவாய்ப்பாரே. 138

பார்வாத தேகிக்குவார்த்தைதானும் பக்குவமாய்சமசத்தமா யிருக்கும், பேர்பித்ததேகிக்கு வார்த்தைதானும் பேசிடிலோபித் துமே உரைத்திருக்குஞ், சேர்சேத்மதேகிக்கு வார்த்தைதானுஞ் சிறுத்துமேயீனகுரலா யிருக்கும்பாரு, வேர்தொந்ததேகிக்கு வார்த் தைதானும் வெகுவிதமாயிருக்குமென்று விரித்திட்டாரே, 139

விரித்திட்டவாதமென்ற தேகிக்கித்தான் மீறியேகண்கறுத்து தானீர்பாயும், பிரிந்திட்டபைத்திய தேகிக்குத்தானும் பச்சென்று சிவந்திருக்குஞ் சேத்துமதேகிக்கி, பிரிந்திட்டபீளைசாறும் வெளுத் திருக்கும் பெருஞ்சன்னிவாததேகிக்கிக்கண்தான், தரிந்திட்டுச்சிவந் திருக்கும் பச்செசன்றேதான் காமாலைதேகிக்கிப்பசுமஞ்சளாமே. 140

மஞ்சளென்றவாத தேகிக்கித்தானும் மலபந்தமாயிருக்குங் கறுத்திருக்கும்; பிஞ்சலென்றபித்ததேகிக்குத்தானும் பெருகியேபச் சென்றுவந்திருக்குந், துஞ்சலென்றசேத்தும தேகிக்கித்தானுஞ் சிதறியேமலம்வெளுத்து சீதமாகும், பஞ்சலென்ற தொந்திதேகிக் குத்தானும் பலவர்ணமாயிருக்கும் பண்புமாமே. 141

பண்பானவாத தேகிக்கிமுத்திரம் பாரித்தும் தெளிந்திருக்கும் வெண்மையாகும், பண்பானபித்த தேகிக்கிமூத்திரம் மார்க்கமாய் மஞ்சள்நீற்றுப் பசுந்திருக்குந், திண்பானசேத்தும தேகிக்கிமூத்தி ரஞ் சேறுபோல் பொருமியேனுரைத்திருக்கும், கன்மானதொந்த தேகிக்கி மூத்திரங் கண்டபலநிறமாகுங் கருதிடாயே. 142

கருதியேவாத தேகிக்குநாக்குக் கறுத்திருக்கும் முள்ளுபோலே யிருக்கும்பாரு, பருதியேபித்ததேகிக்குநாக்கு பச்சென்றுதானிருக் குஞ்சிவந்திருக்கும், வெருந்தியேசேத்தும தேகிக்குநாக்கு வெளுத் துமே தண்ணீருண்டாயிருக்குந், திருதியேதொந்த தேகிக்குநாக்கு சூட்சாதிப்பலவர்ண மாகுந்தானே. 143

வண்ணமாமெட்டுவகை பரிட்சைபார்த்து வகையானநாடியுட குணமுங்கண்டு, திண்ணமாந்திரேகத்தின் செயலும்பார்த்து தேச தேகபேதச் செயலறிந்துகண்டு, கண்ணமாங்காலாகாலங்கள் பார்த் துக் கன்மானஅத்தினியின் கணக்கறிந்து, பண்ணமாம் பலவிலவாம் பிணிலைதேர்ந்து பரிகாரப்பயனறிந்து பார்த்துச்சொல்லே. 144

தன்மந்திரிகாவியம் நாடி முற்றிற்று முற்றும்.

ஆக செய்யுள் 984.

உ

சிவமயம்.

நான்காவது

சிவவாக்கியர்

நாடி கூறுகின்றார்.

வாதமானதேவனே யாதியாகிநின்றவன்
வாதமானதேவனே வையகமமைத்தவன்
வாதமானதேவனே யறுதொழில்வகுத்தவன்
வாதமானதேவனே வண்மைகண்டுகூறுமே. 1

வன்னியோர்மிகுத்தவன் வரையெழுந்தமாருதி
தன்னையொத்திருக்கவே சமத்திலேமிகுத்தவன்
மின்னையொத்தகாமகாரன் தன்னிலேமிகுத்தவன்
தன்னையொப்பிபெச்சிலான் சமத்தன்பித்தாசனே. 2

ஐயமானதேவனே யனாதியாகிநின்றவன்
ஐயமானதேவனே யறிவுளர்ந்தேங்கிடும்
ஐயமானதேவனே அட்சரத்தையோதியே
ஐயமானதேவனே யறிந்துணர்ந்துகூறுமே. 3

வாதபித்தசேற்றும மருவியொக்கஒட்டியே
லாசைமிக்கசீவனு லலங்கரித்துநின்றிடும்
வாசமுற்றவாதமு மனமிகுத்தபித்தமும்
சூசியொக்கநின்றிடில் சுரேள்மிகுத்தபித்தமே. 4

மட்டிலாவாதபித்த மருவியொக்கவோடிடில்
மட்டிலாவுசீவனார் மருவியங்குஆன்றிடும்
எட்டுமென்றவிழ்ந்தபோ திருந்தவன்தனஞ்செயன்
கட்டவிழ்ந்தகாரணங் கணக்கறிந்துகூறுமே. 5

மயங்கிநின்றசீவனார் வந்திடுவதெப்படி
நிறங்குளுந்தபித்தமு மீதியொத்தவாதமுந்
தலங்களிற்பொருந்திநின்று தங்களுக்குள்கூடியே
கலந்திடில்கலந்திடாது கண்டுகொள்ளுமுண்மையே. 6

உண்மையானவாதபித்த சேற்றுமமறுகிடி
இண்மையானசிவனா ரோசைகொண்டேயேங்குவார்
பொண்மையாகவாழுமிந்த பூகலத்திலுள்ளவர்
வெண்மையானசிவனார் விட்டிடம்விளம்புமே. 7

கோத்தநாடிமூன்றிலே கஞ்சுமாறுமென்றதாய்
போற்றியேபுகழ்நிறைந்த போதுபோதுநன்றன
யேற்றுதீபநாடியு மெல்லையில்மதித்திட
காத்தகாண்டுருள்மயக்குங் காரணங்கள்காணுமே. 8

விடங்கெரித்தநாடியில் விகண்டுநாடிவாதமாய்
யடங்கிநின்றபித்தம்போ யடுத்தமாருதத்துளே
துடங்கிநின்றவாதமுஞ் சூத்திரத்தைவெட்டியே
மடங்கலைமறியடித்த மாயமென்னமாயமே. 9

அங்குலத்தடங்கியே யனலையப்புச்சீரியே
வொங்கிநின்றவுதசமும் பிரளயப்படுத்தியே
துங்கவன்கரியமூர்த்தி கழித்திடக்கொழித்ததும்
அங்கிநின்றதேய பானவாய்வுநாடியே. 10

மின்னுகின்றவன்னியு மிகுந்துவாதமீறியே
உஞ்சல்கொண்டிரங்குராய பிலுஒங்குநாடிஐயமாய்
அஞ்சுமிஞ்சதிற்றகுழ லங்கலைமலைக்கவே
துஞ்சுவன்தொடுத்தமாயந் தோற்றும்வாரதெங்கனே. 11

உதித்தகாலைமாலையில் லோடுநாடிமூன்றிலே
கதித்தநாடியின்னதென்று கண்டுகொள்ளவல்லிராய்
கெதித்தெழுந்தவாதமுங் குறைந்துழன்றபித்தமும்
சதிக்குவந்ததெவ்வைந்த தண்மையென்னதண்மையே. 12

முண்டகாலைஇச்சியில் முயன்றமாலைமூன்றிலே
பூண்டகங்குளிருள்மயக்கப் புக்குபாரமெங்கனே
மீண்டுமையம்வாதபித்த மிடறியற்றபோதிலே
தாண்டியிந்தனஞ்செயன் தடங்கறுத்தகாதலே. 13

தீதுசெய்தவாதநாடி சேர்ந்துவிண்டலத்துளே
மேதியங்கெழுந்தபோதில் ஓசைகொண்டவன்னியே
மாதியானநாடிகெட் டலைந்துமேயமர்ந்ததும்
தீதுசெய்தகாலநாடி தொண்டுவாறதெங்கனே. 14

நல்லவாதபித்தமும் நலங்குகின்றவையமும்
தொல்லையுற்றுதுடர்வருத்து சூதுசெய்தபோதிலே
கல்லையுற்றுநாணறுத்து காலனைபடுத்திடில்
எல்லையுற்றுநாடிதானு மில்லையில்லையில்லையே. 15

இசைந்தநாடிமூன்றுதா மெழுந்தவோசைபோன்றதாய்
அசைந்தசைந்தவாதந்தன்னை விட்டகன்றவையமும்
பசைந்திருந்துநின்றசெவ்வும் பத்தலத்திலுற்றுபோ
தசைந்தவன்னியேரிடி லப்புவோசைஐபமே. 16

மாயமாலைவாதமு மரிதேவன்னிஐபமும்
காயமானவஞ்செழுத்திற் கண்டநாடியொன்றுமாய்
ஆபனயன்மாலுட னடுத்தநாடிமூன்றுமாய்
ஆதியானவாதநாடி யலங்கரித்துநின்றதும். 17

நீதியானகாயமும் நிறந்திலங்கிநின்றதும்
ஓதியங்குதித்தவன்னி வாதமுமுடுகியே
சூதுசெய்தகாலநாடி லொண்டுமெவாறதாகுமே
காயம்விட்டகன்றபோது காலமென்னகாலமே. 18

அக்கரத்திலுந்தியி லடுத்தநாடிமூன்றுமாய்
கக்கரத்திலுந்தியி லமர்ந்துஓடில்நன்றென
அக்கரத்திலுந்தியில் கண்டுருண்டுருன்றிடில்
கக்கரத்திலீசனேவ லடுத்தநாளதாகுமே. 19

உறுமையானவாதநாடி ஓடியக்கொடுத்ததும்
உலாவிநின்றவன்னிவிண் நிலத்துளேமதித்ததும்
அறுமையானவிண்டில மடுத்தமாருதத்துள
பரைந்துமோதவப்பினைசை யற்றுளேகழித்ததும்
குறுகிநின்றமாருதங் குலவியங்கெழுந்ததும்
குரைந்துநின்றவன்னியுங் கொதித்தெழுந்துபொங்கியே
மறுகியேகொதித்தெழுந்த மாருதப்பினைசையால்
மாயமானமரணம்வந்த வாரேதியீசனே. 20

வன்னிபொங்கிமாருதம் வளைந்துவிண்டலத்துளே
மருவிநின்றபோதுவன்னி யற்றுளேசுழித்ததும்
பன்னிநின்றவாதமான பண்பதானதனஞ்செயன்
பதரியங்கெழுந்தபோதில் பண்புவன்சிதைந்திடு

மின்னிநின்றவன்னிபோல ஐயமுற்றபோதிலே
 விரிந்தெழுந்தமந்தவாய்வால் விரண்டெழுந்தசன்னியு
முன்னியுன்னிகாலனை யுலாவிசெய்ததோன்றலே
 ஓதுமாதிவேதநூன் உண்மையிதுஉண்மையே. 21

ஆதியாவநாடியே யடுத்தமாருதத்துளே
 அமிழ்ந்துநின்றவாதமுன் னடங்கியங்கெழும்பியே
ஓதுகின்றவையமு மச்சலத்தினோசையால்
 மூலநாடிவாயுவு மூண்டெழுந்தபோதிலே
தீதுசெய்தவச்சலத்தில் அபானநற்கயத்திலே
 சேர்ந்திருந்தமூவால் திரண்டெழுந்தகாலமும்
சூதுசெய்தவப்பினோசை சுக்கிலத்தைப்பற்றியே
 துடர்ந்துகாலைநாடியொன்றி சொல்விநூலினுண்மையே. 22

உண்மையானவாதநாடி ஓங்குதுங்கெழுந்திடில்
 ஓசையத்துவன்னியே யுலாவிநின்றவையமும்
வண்மைகொண்டமும்மலத் தடாகமுற்றுபொய்கையில்
 மயங்கிநின்றமூவால் வந்தடுத்தகாலமும்
திண்மைகொண்டவப்பினால் சேர்ந்திருந்தவையமும்
 தியக்கமுற்றடுத்தபித்தஞ் சேர்ந்திருந்தபோதிலே
எண்மைகொண்டவாருக மீறவைப்புசீரிடில்
 இசைந்தகாலநாடியொன் றியல்புகண்டுகூறுமே. 23

கூறுகின்றவாதஓசை கொண்டெழுந்தவன்னியால்
 கொதித்தெழுந்தவப்பினோசை கொட்டிவிண்டலத்துளே
மாறுகின்றவன்னிலோசை மாருதத்தைசூழ்ந்தபின்
 மாயமானமூலவாய்வு வண்டியங்கெழுந்திடும்
சீரியேசினத்தெழுந்தவாய்வு அபானத்திலே
 சேர்ந்துநின்றவோசைகேட்டு செய்தொழிலமைந்திட
மாறுகின்றவன்னிவோசை பத்திமாங்கிஷத்துளே
 பதைத்தெழுந்தவப்பினால் பசைகடுத்தகாலமே. 24

மூன்றெழுந்தவாதமு முடிகிநின்றவன்னியு
 மூணிந்தமாருதத்துளே முறிந்துநின்றஐயமும்
பூண்டமச்சைதோலெலும்பு போர்வையானமூலமும்
 பொரிகள்பத்திலோசையான புகழ்நிறைந்தவாதமூ

மீறுமச்சுரோணிதத் திசைந்தசுக்கிலங்களா
லிரத்தமோடுமூளைகட் டெலும்புகண்டபூண்களே
தூண்டெழுமத்திலே துளக்கமற்றஓசையுந்
துடர்ந்திருஞனின்றடர்ந்த தோதகங்கள்கூறுமே. 25

காலமையவன்னிவைத் துதித்தெழுந்தமாருதம்
கனல்புனல்நிறைந்தவோசை கண்டமோடுவுச்சியும்
சீலமானகையினில் சிரத்தினில்மாத்தினில்
சேர்ந்தலிங்கமோடுவண்டஞ் சேர்ந்துதாழமாத்தினில்
கூலமானவுந்தியில் குறித்தயேழுபத்தினில்
கொட்டிக்கொள்ளுகொள்ளிரண்டா யிரங்களானவோசையும்
தாலமாயநிற்கவே தனஞ்செயன்கலந்ததும்
தம்மைகொண்டவாழ்வினை தாதுவேயதுமீசனே. 26

காலமானபித்தமுங் காலனைபடுத்ததுங்
கண்டுநின்றவாதமுங் கலங்கியங்குநின்றதும்
தாலமாய்கொதித்தெழுந்த தனஞ்செயன்சலித்ததும்
தண்மைகொண்டவாய்வினாலே சஞ்சரித்துநின்றதும்
ஞாலமென்றபோதிலே உரவுகொண்டவையமும்
போங்கியங்கெழுந்தபோது துரவுகொண்டவாதமும்
வேலைகொண்டமுப்புரம் தகைந்தெரிந்தவன்னியும்
வினையடுக்கயேகிவந்த வீரின்கண்டுகூறுமே. 27

ஓங்குகின்றமாருதத் தொடுத்தவையமந்தியாய்
ஓசைகொண்டபித்தமு முலாவியங்கெழுந்திடில்
பாங்குகொண்டமூவரும் பதரியங்கிளம்பிடில்
படிந்தெழுந்தவாதமும் பரிவுகண்டபோதிலே
தாங்குநின்றிருள்மயக்க டந்துடர்ந்தவேளையில்
துன்பவின்பமுங்கடந்து சூழ்ந்தகாலவன்னியே
பாங்கரித்துகொண்டிடில் வுடுத்தகாயந்தன்னிலே
பகைக்கடுத்தவட்பினோசை பாங்குகண்டுகூறுமே. 28

உரைப்பதற்குவாதபித்த முண்மைகண்டவையமும்
ஓங்கிநின்றமாருதத் துலாவிநின்றவன்னியும்
நிரைப்பமாகநின்றவாய்வு நின்றவன்னியுற்றதும்
நின்றவன்குறிகிவந்த நேர்மைகொண்டுநின்றதும்

பரைப்பதாகவேயடா பாங்குகொண்டபோரிலே
பண்புகொண்டமூவரும் பதரியங்கெழுந்தது
மிரைப்பதாகநின்றமூவர் கொல்லையிற்சுழண்டது
மிருவர்போயொருவனு மிறந்தகாலமாகுமே. 29

ஓடுகின்றவாதமு தற்றபித்தமையமாம்
ஓசைகொண்டபோதிலே யுலாவிநின்றபித்தமும்
கூறுகின்றரெத்தமாங் கிஷங்கொதித்தெழுந்தங்கே
குறைந்துநின்றநாடியின் கொள்கைகண்டபோதிலே
ஆடுகின்றபித்தமு மசைந்தபோதுவையமும்
மாதியானநாடியோ டமர்ந்திடும்பரிசிலே
வாடுகின்றவாய்வினோசை யாவுமுண்டுமெண்ணதாய்
மாயமானகாலதூதன் வருவதானகாலமே. 30

அந்தவுந்திதன்னிலே யமர்ந்தெழுந்தமூலமா
யாதியானமூலநாடி யமர்ந்திடும்பரிசிலே
வந்திடும்தவப்புவின் வளமைகொண்டவாதமும்
வன்னியையெழும்பியே வளைந்தடுத்தபோரிலே
சந்துசந்துஓங்கியே தடப்புனல்சுழியிலே
சண்டமாருதத்திலே சடங்கறுக்கும்போதிலே
வந்துவந்துதாவியே மாருதப்புனலினு
லசைவுகொண்டகாலதூதன் வருவதானகாலமே. 31

சிவவாக்கியநாடி முற்றிற்று.

ஆக செய்யுள் 1015.

உ

சிவமயம்.

ஐந்தாவது

வியாசபகவான்

நாடி கூறுகின்றார்.

ஆயுர்வேதத்தின்படி பண்டிதன் ஆசாரம்.

காப்பு.

ஆயுறுவேதந்தன்னி லடைவுளவடநூல்தன்னைத்
தாயெனக்கண்டுகொண்டு தமிழினூல்விரிப்பதற்கு
மாயன்மாமருகோன்மிக்க வல்லபையிடத்தோன்மங்கைக்
காயமாம்பானதந்தக் கரிமுகக்கடவுள்காப்பு. 1

சீலனாசாரனாகில் சிறந்தவிற்பன்னனாகி
வாலஞானியுமாய்மண்ணில் மக்கள்பால்வியாதிதன்னை
கோலமாயிதன்பாலுள்ள குணாகுணந்தோஷங்கண்டு
பால்தருமன்னைப்போலே பண்டிதனாவான்தானே. 2

நேயமாயசுரர்தேவர் நிறைந்ததோர்பசாசுமற்றும்
மாயவிக்கினங்களுக்கு அவிபெலியர்ச்சித்தேத்தி
தீயநற்கோடனுக்குச் சிறப்புடன்சாந்திபண்ண
பாரினிருலகுதன்னில் பண்டிதனாவான்தானே. 3

தானமர்ந்தணருக்கீய்ந்து தருமமுமிகவேபூண்டு
[illegible]னமில்சிவதபங்க ளுறுதியில்பண்ணுவித்து
கானகச்சறுகுதன்னைக் கரியகொள்மருகர்க்கீய்ந்து
மானிலந்தன்னைக்காப்பான் வைத்தியனாகுந்தானே. 4

என்றுமோர்சீலனாகி லியன்றவாசாரனாகிக்
கண்டியவியாதிதன்னைக் கண்டுதானருச்சியாமல்
ஒண்டியதந்தைதாய்போல் உத்தநெஞ்சிரக்கம்வைத்து
நன்றிசெய்பவனேபண்ணில் நற்பரிசாரியாமே. 5

ஆனபண்டிதரைக்கண்டா லவர்கள்தன்சிஷன்போலே
மானிலத்தவர்கள்சொன்ன மருந்துகள்பாகமாக

மோனமன்றியலேகற்று மூசிவரப்பரிகரிப்பான்
கானமாங்குழலினுளே கனபரிகாரியாமே. 6

கண்டுதான்வியாதிதன்னைக் களங்கமேயறவேபேசிப்
பண்டிதர்தம்மைக்கண்டால் பத்தியும்பரிவுங்கூர்ந்து
அண்டியாசனத்தில்வைத்து அடைக்காயுமிலையுமீய்ந்து
ஒண்டெனமறையோர்க்காவல் ஓரோதளமென்னலாமே. 7

ஆமெனக்கடையிற்கொள்ளு மவிழ்தமேனுணர்ந்தாலொன்றே
கோமிருமருந்துதன்னைக் குறிஞ்சிபாலையிலேவெட்ட
ஏமமாமீரமாகில் இரட்டிப்புயெடுத்துக்கூட்டு
மாமுகில்அளகத்தாளே மருத்துவத்தொழிலிதாமே. 8

வேறு.

உண்டேபண்டிதன்றிடவானு யுயர்ந்தேவவனும்வல்லபனுய்
பண்டேவேதனூல்படிக்குத் தவாகடம்பலன்களையும்
கண்டேகாலம்பகர்காலங் கருத்தில்காணவல்லவனுய்
கொண்டேயனுபானமறிந்துக் கொடுப்பான்காலனைத்தடுப்பானே. 9

வேறு.

பண்டுதான்மாந்தர்செய்த பாவத்தால்வந்தநோய்கள்
கண்டுதான்ரோகம்தீர்க்கும் காவலர்தம்மைநோக்கி
விண்டுதான்குணங்கள்சொல்லி மேவியதுபங்காட்டி
கொண்டுதாம்பூலமேந்தி குருக்கள்போல்நினைப்பார்தாமே. 10

மாதவாதம்விரோசனவாந்தியு மாதர்தங்கள்யிடம்போக்குமட்டிலே, போகவுண்டுகுருநடைகொள்வதும் பூரணப்படபாலேபருகுவாம், வேதமுன்சொல்லும்வெண்ணீர்குளிப்பதும் மீனுண்ணுமலிருப்பதுமுண்டென்னில், வாதபித்தசிலேற்றுமம்பத்தறும் மானிடற்கு மறலியுமில்லையே. 11

பண்டிதனை யழைத்தல்.

நோயறிகின்றான்தன்னை நொப்புமிட்டழைத்துவந்து
பாய்தனிலிருத்திவைத்து பரிவுடன்பரனைநோக்கி
தூயத்தைபோலெண்ணி தன்கையில்நாடிகாட்ட
ஆவியைச்சொல்லவல்ல னவன்தந்தைகுருவுமாமே. 12

நீட்டிபேகையைகாட்டி நேருடன்வாங்கிக்கொண்டு
வாட்டமுற்றிருந்துபார்த்து மனதிலேமகிழ்ந்துகொண்டு

நாட்டியநாடிமூன்றில் நடுவிரல்தன்னைப்பற்றி
கூட்டியேசொல்லவல்லான் குருவவனென்னலாமே. 13

தூது லக்ஷணம்.

வயித்தியன் தனையழைக்க வந்தவன் தன்னைப்பார்த்து
திருத்தமாய்க்கிழக்கிலிந்திரன் செப்பியநல்லதாகும்
எரிக்குமக்கினிம திக்கு யிட்டீபோதுமரணமெனக்கப்
பருத்திடுயெமனின் திக்கு பயமொடுமரணந்தானே. 14
நிருதியில்வந்தழைக்க நிர்ச்செயச்சாவுசொல்லும்
வருணனில்வந்தழைக்க மத்திபப் வாய்வுமூலம்
திரமொடுவந்துசொல்லில் தீர்ந்திடாரோகந்தானு
மிருமைசேர்குபேரனென்றும் மீசானியம்நல்லதாமே. 15
தண்ணிக்குடமும்மாங்கிஷமும் தயிர்பால்மீனசத்தம்பூவும்
வண்மைப்படியேதான் சாணவருந்துஞ்சாத்தியமாகும்
நண்ணுங்கைகால்முகஞ்சுளித்து நற்பூசைபசனஞ்செய்யில்
எண்ணியிருக்ககருமமெல்லா மியம்புசாத்தியமாமே. 16
அந்தரந்தனைப்பார்த்து அழைத்ததால்மரணமாகும்
விந்தைகைகால்பிடித்து வேண்டவேவியாதிமாறு
முந்தவேமுகஞ்சுழித்து முன்கையப்பின்கட்டாக
வந்தவனழைத்தாலப்போதே மரணமென்றறிந்துக்கொள்ளே. 17
தலைதனைவிரித்துக்கொண்டு தடிதனைக்கையிற்பற்றி
கலகமென்றழைக்கும்போது கனமெனச்சாவுசொல்லும்
நிலைமையாயுடல்சொரிந்து நிகந்தனைக்கையிற்கிள்ளி
தலைவிலாவயித்தியந்தான் சொல்லிடுந்தரணியோர்க்கே. 18
சுவரிதூண்பிடித்தழைத்தால் சொல்லக்கேள்சாத்தியந்தான்
விபரமாய்ப்பயந்ததும்பி மிகுந்துகொட்டாவிநெட்டை
கவரொனுமூதநொக்கு கடித்துமேயழைக்கில்தீதாம்
புவனமேபுகழுப் வியாசர் பூமியிற்சொன்னதுதே. 19

வெண்பா.

கைகால் சொரிந்து கருதுபல்லுந் தான்குத்தி
மெய்யிற் வடுப்பு கலைமேலுடுத்தி-நய்ய
வைத்தியனுக் கெண்ணை யிடும்போதே யழைக்கில்தான்
சைத்தியத்தில் சாவானே தான். 20

வியாசர்நாடி முற்றிற்று.

மேற்படியாரது சரீர சூத்திரம்.

சரீரமாஞ்சூத்திரத்தை தமிழினாற்சாத்தவேண்டி
சீரிசைவடநூல்தன்னை தெரிந்ததிலாய்ந்தெடுத்து
பாரினில்மானிடர்க்கு பரவுபகாரமாக
நேர்மையாய்ச்செப்புகின்றேன் நிட்சயமாகத்தானே. 1

ஆணுவங்காமியமாய்கை யதுவந்தேபெண்ணு மாணும்
மாணுவம்வாதியாசை மடித்திடும்நிரேசகமாகும்
காணவேஆராதாரக் கலைபதுசடமேயெண்ணும்
பூணவேமுனிவர்தானும் புகன்றனர்வுரைத்ததாமே. 2

வாதம்.

வாதமும்பித்தமைய மருவிடில்நிரோகம்நன்றாய்
வாதமும்பித்தமெல்லாம் வகையிதுகண்ணினாலே
வாதமேபித்தமாமா சயத்தினில்மருவிலப்போ
வாதமேபித்தமூறும் வகையிதுகண்டுகொள்ளே. 3

ஆகாரம்சயனங்காம மதுகளிலொன்றுவ்வாமல்
மோகமாய்மாயாசத்தில் முனிந்திடச்சத்ததாகில்
தேகமாம்தூதுதன்னில் சிக்கிடில்மோகிபாவான்
வேகமாய்பதினாலென்னு வியாதிபிற்பலிக்குந்தானே. 4

சதிரதசவேக்கந்தானும் சயலிற்றியாலேரோகம்
விதித்திடும்வாதம்தும்பல் மேவுனீர்வலக்கொட்டாவி
கதித்ததீபனமும்தாகம் காசம்நித்திரையிளப்பு
மதித்திருமசத்திகண்ணி லல்லருஞ்சுக்கிலசுவாசம். 5

வாதத்தைனிரோதம்பண்ண மார்நோவுகுன்மவாய்வு
பேதித்தவுதாவாதம் பெருகிடுமுடம்புநோய்தல்
வாதைகள்கிரட்டிவில்லை மவசலங்கட்டுபட்டு
பேதயக்கினிமாந்தங்கள் பெருகியமலிகையுண்டோ. 6

தும்பல்.

தும்பலைநிரோதம்செய்ய தொகுத்திடும்தலைநோவுண்டாம்
இன்மையிந்திரமுமெல்லா மியல்புடன்தெரியலாகும்
செம்மையில்முகவலித்தால் திர்தயமைவாதங்கள்
வெண்மையால்வாய்வுகொண்டால் விதித்திட்டருணமிதாமே. 7

நீர்.

நீர்தனைனிரோதம்பண்ண நீர்க்கட்டுகலப்பிபுக்கும்
பாரிபஞ்சந்துபந்து பண்பியநோவதாகும்
நேரிலம்வபருங்காமி நிச்சயம்னோய்தல்செய்யும்
பாரினில்பானவாய்வு பண்புறச்சேருமென்றே 8

மலம்.

மலமணநிரோதம்பண்ண மலந்தனைவாய்வுதள்ளல்
சலதோழமுழங்கால்கீழில் தண்மையாய்நோய்வுண்டாகும்
சூலைவலிமிகவுண்டாகும் சத்தமாமபானவாய்வு
பிலமதுகுறைக்கும்வந்து பெறுத்திடும்வியாதிதானே. 9

கொட்டாவி.

கொட்டாவிதனையடக்கிற் குறுகிடும்முகம்பல்லிக்கை
திட்டவாயன்னந்தானும் செரித்திடாமேகம்தாங்கும்
வெட்டையிற்பிறமைசாட்டி மேவுந்தும்பல்குணங்கள்
அட்டியேயில்லாநோவு தந்தனைக்கிடமதாமே. 10

தீபன தாகம்.

தீபநிரோதம்பண்ண திரேகத்தையங்கபங்கம்
மேவுசூலைபிரமை மிகவுடலிளைப்புண்டாகும்
தாவுரமுகமேவாடி சந்துகள்நோய்தல்செய்யும்
சீவமக்கினிக்காதாரந் தேவருமுறைத்ததாமே. 11

விழி நீர்.

விழியினில்நீரடைக்கில் விதமானஇறுத்தரோகம்
வழிபடப்பீனிசங்கள் வந்திடும்நேத்திரரோகம்
அழிகிடுஞ்சிரசில்ரோக மதனுடன்வாதங்கூடில்
பழுதுபல்லிக்கைகுன்மம் பற்றிடுங்குணமுமுண்டே. 12

காசம் இளைப்பு.

காசத்தைனிரோதப்பண்ண கதித்திடுமிருமல்மெத்த
வாசமாஞ்சுவாசமுண்டா மருகிடும்ருத்திரரோகம்
பேசியபீளைபடக்கம் பெருத்திடுமேகங்குன்மம்
நாசஞ்செய்மூர்ச்சையோடு நளிர்தும்பல்கணமுமுண்டே. 13

நித்திரை.

நித்திரையடக்கிப்போக நின்றிடுங்கருமங்களும்
நித்தமூர்த்தலைகனப்பு நின்றகண்ணொப்தலாகி
சித்தத்தில்செவிடுண்டாகி வெளிவரப்பேச்சுமண்டி
வைத்ததோருறக்கந்தன்னி லுண்டதோர்வாய்வின்கூறே. 14

சத்தி.

சத்தியையடக்கிபப்போ தடித்திட்டகடிக்குஷ்டங்கள்
மெத்தவுந்தினவுபாண்டு மேவுகண்ரோகமுண்டாய்
பித்தமில்விஷபாகங்கள் பெருகிடும்சுவாசம்காசம்
பத்தியகாசமாகில் பகர்ந்தவிக்குணங்களுண்டே. 15

சுக்கிலம்.

சுக்கிலந்தனையடக்கில் சுரமுடனீர்க்கட்டாகி
பக்கமாய்கைகால்சந்து பாரநோய்வழிபிரங்கும்
மிக்கமார்நோவுண்டாகி மிகுத்திடும்பிரமேகந்தான்
தக்கதோர்போத்துமாகி தரித்திடும்வாய்வின்கூறே. 16

சுவாசம்.

சுவாசத்தையடக்கிலப்போ தடர்ந்திடுமிருமல்நோவு
பவசமாய்வயர்பிரமி பண்புநாக்கரோசிகமேயாகில்
கவசமாங்குலையிடிப்பு காச்சலும்வெட்டையாகி
தவசமாய்வாய்வுதன்னில் தருங்குணமிவைகளாலே. 17

சரீர சூத்திரம் முற்றிற்று.

ஆக செய்யுள் 1052.

உ

சிவமயம்.

ஆறுவது

யூகிமுனி

நாடி கூறுகின்றார்.

நாடிப்பரிட்சை.

நயந்துதிசைநாடிதனைப் பார்க்கும்பாரு
நலமானபுருவமுச்சி கண்டம்நெஞ்சு
கயந்துகையில்காலடியில் முழங்கைதன்னில்
கணுக்காலில்முழங்கால் கைக்குழிபில்லாதல்
தயங்குகானங்கள்ளர் பரிக்கும்நாடி
சகலநரம்பெழுபத் தீராயிரமுஞ்சார்ந்து
தியங்கிநிர்க்குமிவ்விடங்கள் நாடிபார்க்கில்
தேகத்தின்பரிட்சையெல்லா மியம்பலாமே. 1

இயம்பிடவேஅங்குஷ்ட விரலுக்கப்பால்
யேத்தமாய்நேர்க்கிடை விடப்பால்பார்க்கில்
முயம்பிடவேமூவிரலால் நாடிதொட்டு
மும்மூர்த்திநாடியினி முழக்கம்பாரு
மியம்பிடவே பிரமமதுவாதநாடி
போனவிஷ்ணுந்தான் பித்தநாடி
தியம்பிடவேசேத்துமம் துரித்திரநாடி
செயலறிந்துசெப்பிடவுந் தெளிந்திடாயே. 2

தெளிந்திடவும் மதிநாழிக்கடிகைபத்து
திரமானவாதத்தின் சிறப்புமாகும்
பொளிந்திட்டஉருமத்தில் பத்துநாழி
பித்தத்தின்நாடியுட பிரதாபந்தான்
வெளிந்திட்டஅந்தியினிற் பத்துநாழி
சேத்துமத்தின்செயலாகுங் கங்குல்போது
வனிந்திட்டவாதத்தின் நாடியாதல்
வலிந்தசிபத்தின்மேல் பித்தமாமே. 3

ஆமென்றவையக்கறையில் சேத்துமமாகும்
அம்மூன்றுநாடியது எழும்புங்காலம்
நாமென்றவாதமதுக் கிருப்பிடமேதென்றால்
நாபிக்குங்கீழெனவே நவில்வதாகும்
போமென்றசேத்துமமது பொலிந்துஓங்கி
பொல்லாதகிருகிருப்பு உழலையுடம்பு
தேமென்றசேத்துமத்துக் கிருப்பிடமேதென்னில்
செயலானஉச்சியின்கீழ் காச்சனியாம்விரலிற்றனே. 4

கீழானபெருவிரல்கீழ் காச்சனியாம்விரலிற்
கிளர்ந்தெழும்பும்வாதத்தின் நாடிதானும்
பாழானமத்திபத்தில் விரல்தான்பித்தம்
மகத்தானஅனுமிவிரல் சேத்துமமாகும்
வாழானபுருஷருக்கு வலக்கைநாடி
மங்கையர்க்குமிடதுபுறம் வருக்கலாகும்
காழானகைகாலில் நாடிபார்க்கில்
கருவிகள்தாஞ்கணக்கரிந்துக் கருதிப்பாரே. 5

கருதியேநாடிகள்தான் காணும்நேர்மை
கதிருதயம்சித்திரைதான் வைகாசிக்கும்
அருதியேஆனியோடு ஆடிஅற்பசியும்
அமுர்தமாம்கார்த்திகையு மத்தியானம்
மருதியேமார்கழியும் தையுமாசி
மாலைநேரந்தனிலே பார்க்கலாகும்
பிருதியேபுரட்டாசி ஆவணிபங்குனி
பேரானகங்குல் ராத்திரியுமாமே. 6

அத்தமாம்நாடி தெரியாதபேர்கள்
அப்பிங்கனப்செய்தோர்க்கு அன்னந்தண்ணீர்
குத்தமாமிகுதியே யுண்டபேர்கள்
குதிரைகரிவெய்யல்விடாய் சித்தின்பத்தோர்
மத்திபமாம்மதுகெஞ்சா அபினிமாங்கிஷம்
மச்சமிகவுண்டோர்க்கு வாய்க்குபித்தம்
தித்தமாய்நிரித்திருந்து மிவர்கட்கெல்லாம்
திசைகலங்கிநாடியதும் தெளிந்திடாதே. 7

தெளிந்திட்டவாதத்தின் நாடிதானும்
சிறுபிள்ளைதூங்கும்தொட்டி லாட்டம்போலும்

வளைந்திட்டவளைந்தது தான் வளர்ந்துசெல்லும்
    மண்டூகங்கத்துவது ஓணான்போலும்
தளிர்க்கிட்டசர்ப்பம்போ வட்டைபோலும்
    தவிர்ந்துவிடுமூக்குருவி காடைபோலும்
வளிந்திட்ட ஆமையதின் நடையைப்போலும்
    ஆதியென்றவாதமது நடக்குந்தானே. 8

நடக்கின்றபித்தத்தின் நாடிதானும்
    நாகரிகமானமன்ன நடையைப்போலும்
மடக்கின்றமயில்போலும் தாராப்போலும்
    மாடபுராவூர்க்குருவி யதுதான்போலும்
மெடக்கின்றமெத்தனவாய் மீண்டுமீண்டு
    மேன்மையதால் மிடுக்கமாகிவிளக்கமாகி
கெடுக்கின்றகெருடனைப்போ லதிர்ந்துஓங்கி
    கேசரம்போலசையுமது பித்தந்தானே. 9

தானென்றசேத்துமத்தின் நாடிதானும்
    தங்கியேதொத்துவதும் தோய்ந்தாப்போலும்
கோனென்றகோழியதின் நடையைப்போலும்
    கொக்கினுடவுரக்கம்போ னாக்குருவிபோலும்
மானென்றமங்கைநல்லாள் மயக்கில்சிக்கி
    மருவினவன்தாதினிட மயக்கம்போலும்
தேனென்றசிலந்தியதின் பூச்சிப்போலும்
    சேத்துமமென்றநாடியிதில் தெளிந்துபாரே. 10

தெளிவானபித்தமது நாடிசெய்தி
    செப்பசிறுகுருவினடை நடையைப்போலும்
வளிவானமயிலதின்போல் நடைப்புகாணும்
    மருவியபின்னோந்தியதின் மார்க்கம்போலும்
களிவானவாதசேத்தும நாடிதானும்
    கானகத்தின்கோழி நடையைப்போலும்
அளிவான அட்டையதின் மார்க்கம்போலும்
    அதிகமாமுன்சொன்ன நாடியாமே. 11

நாடியேபித்தசேத்தும தாதுதானும்
    நண்ணியேநடக்கும்வகை நண்பாய்க்கேளீர்
பாடியேபாம்பதுபோ லசைந்துபின்னி
    பருந்தவளைகுதித்ததுபோல் பருவம்போலாய்

ஆடியேஅசீரணமாம் நாடிதானும்
அசைஞ்சமதவானையைப் போல்நடக்கும்
தேடியேதீபனத்தின் நாடிதானும்
சிறுகாக்கைதூங்குதல்போல் துடித்தல்தானே. 12

துடித்திட்டுஅசைந்தசைந்து துஞ்சுநாடி
துருசானவிறகுகட்டு சுமந்தாப்போலும்
கிடித்திட்டுகிறுகிறென சுழன்றுநாடி
கீழ்நோக்கிவளைந்து கெர்ச்சித்தேகி
அடித்திட்டுகுலமதாய் தனியேசென்றும்
சன்னியென்றநாடிதானும் சாத்தலாமே. 1

சாத்திடுதல்அதிகமது தமர்போல்நாடி
தனித்துருக்கிடம்நடந்து நரம்புபோலாம்
மோத்திடுதல்மூஞ்சூறு வதுபோலாகில்
முச்சுடர்போல்சுடமாகிக் கொழுநீர்வாடி
ஆத்திடுதலடங்கிநின்று எளும்பினுக்கால்
அப்பிங்கனம்செய்தருவை யணுகினார்க்கு
கோத்திடுதல்சுகசன்னி யென்னும்நாடி
சூக்ஷாதிசூக்ஷமாய்த் துஞ்சும்பாரே. 14

துஞ்சிடுதல்வாளைமீ னதுபோல்பாய்ந்து
துடிதுடித்துமலமதுதான் சிக்கலாகில்
அஞ்சிடுதலன்னம்போ லடங்கிநின்று
ஆனைமும்மதம்போலே ஆற்பரித்து
நெஞ்சிடுதல்நெறநெறென்று நிமிஷந்தானும்
நிலையைவிட்டுநீங்கியே நிமிஷம்புக்கில்
வஞ்சியர்போல்விகாரமதாய் மனதேபூண்டு
வாதசுரநாடியென்று வகுக்கலாமே. 15

புகலவேபுழுப்போலே நிமிருமாகில்
பொருகாலம்வண்டினுட ஒளிவைப்போலும்
நிகலவேசுடர்கூத்தன் நெய்தான்வீழ்த்து
நொங்தெழும்புமக்கினியின் நிரத்தைப்போலும்
திகலவேகிளியெழும்பும் செய்கைபோலும்
திரையெழும்பி ஒடுக்குமப்போபித்தநாடி
விகலவேபடபடத்துத் தோன்றுமாகில்
விகாரத்தின்நாடியென்றே விளம்பலாமே. 16

விளம்பவேமேதினியிற்கல் லெரிந்தாப்போலும்
மிகப்புரவிதருக்கிடாய் பாய்ச்சல்போலும்
இளம்பவேசெக்கினுட திருக்கல்போலும்
சிறுகின்றமூஞ்சேரின் செயலைப்போலும்
மிளப்பவேகாடித்து உழும்பல்போலும்
யேத்தப்போலேரியிழிந் திடுதல்போலும்
புலம்பவேபித்தத்தின் நாடிதோன்றில்
பூதத்தின்நாடியென்றே பேசலாமே. 17

பேசவேபிங்கலையில் நாடிதானும்
பேணுளுள்முழுதோடி பிரளாமல்தான்
வாசவேமூன்றாண்டில் மரணம்சொல்லும்
வாதமாம்நாடியது வலுமையாகில்
பேசவேயிரண்டுநாள் முழுதுமோடில்
யிரண்டாண்டில்மரணமென்று யியம்பலாகும்
நாசவேநாள்மூன்று வழுவாதோடில்
நமனுக்குயிரையாவார் நாட்டில்தானே. 18

தானென்றபித்தத்தின் நாடிதானும்
தரியாமல்நாளொன்றுத் தயங்குமாகில்
ஆனென்றஆறுதிங்கள் மரணம்சொல்லும்
அசவில்லாயிரண்டுநா ளோடுமாகில்
மோனென்றமூன்றுதிங்கள் மரணம்சொல்லும்
மூர்க்கமாமூன்றுநா ளோடாதோடில்
நானென்றநாற்பத்து அஞ்சுநாளாம்
நசிந்துநமனிடத்திலே நல்குவானே. 19

நல்கவேசேத்துமத்தின் நாடிதானும்
நாள்மூன்றுகடிந்தோடில் ஐந்துநாளில்
மல்கவேயிரண்டுநா ளோடுமாகில்
மரித்திடுபேயிரைந்து நாளில்தானும்
ஒல்கவேஒர்நாழி யோடுமாகில்
உயிர்சீவனொருபட்ச மட்டாய்நிற்கும்
பல்கவேதிசைநாள் தான் கைவிண்நின்றால்
பயமில்லைபார்தனிலே பாவிப்பாரே. 20

பாவித்தபித்தமதின் நாடிதானும்
பகட்டியேமூன்றுநாள் பிரளுமாகில்

ஆலித்தஅரவின்நாக் கசைதல்போலும்
ஆடியேஅமர்ந்ததுதா னிருக்குமாகில்
மாலித்தமணியசை தல்லோபோலும்
மகத்தானஉடுக்கையதி னோசைபோலும்
கோலித்தநாடியினிற் குறிப்பேகண்டால்
கொடுமாலின்காதலனைக் குடிகொள்வாரே. 21

கொள்ளவேவாதத்தின் தேகந்தானும்
குளுந்துமேகுசித்திடத்தி லுஷ்ணமாகில்
துள்ளவேதுடிதுடித்து யிருக்கும்பித்த
தேகமதுஅதிகவுஷ்ண மாகக்காணில்
தெள்ளவேசேத்துமத்தின் தேகந்தானும்
சிக்கென்றுகுளிர்ந்திருக் குந்தொந்ததேகம்
பள்ளவேபலபலவா யோடிநிற்கும்
பரிந்தெட்டுதேகமதின் பரிட்சைசொல்லே. 22

தேகத்திநிறந்தானும் செப்பக்கேளு
செழுமையாய்வாதமது கறுத்துக்காணும்
பேதத்தின்பித்தநிறம் மஞ்சளாகி
பெருஞ்சேத்துமரோகிக்கு வெளுப்பேயாகில்
பாகத்தின்தொந்த ரோகிக்குத்தானும்
பலபலவாம்வர்ணமதாய் பகர்நதுநிற்கும்
ஆகத்தின்நிறம்பார்த்து நாடிபார்த்து
அஷ்டவிதபரிட்சையறிந் தடவாய்ப்பாரே. 23

பார்வாதரோகிக்கு வார்த்தைதானும்
பக்குவமாய்சமதத்தம் பலமாய்க்காணும்
பேர்பித்தரோகிக்கு வார்த்தைதானும்
பெருந்தொனியாய்முடுகிமிக பேசல்காணும்
சேர்சேத்துமரோகிக்கு வார்த்தைதானும்
சிறுத்தகுரலீனசுரத் தியக்கங்காணும்
வேர்தொந்தரோகிக்கு வார்த்தைதானும்
வெருவிதமாயிருக்குமென்றே விரித்திடாயே. 24

விரித்திட்டவாதமென்றே ரோகிக்கேதான்
விரியேகண்கறுத்து சலநீர்பாயும்
பரித்திட்டபயித்தியமாம் ரோகிக்கேதான்
பச்சென்றுசிவந்திருக்கும் சேத்துமரோகி

பெருத்திட்டுபீளைகட்டி வெளுத்துக்காணும்
பெருஞ்சன்னிரோகிக்கு யிருகண்தானும்
கரித்திட்டுச்சிவந்திருக்கும் பசுமையாகும்
காமாலைரோகிக்கு மஞ்சளாமே. 25

மஞ்சளென்றவாதரோ கிக்குத்தானும்
மலவந்தமாகியபின் கறுத்துக்காணும்
பிஞ்சலென்றபித்தரோ கிக்குத்தானும்
பெருகியேமலம்பசுமை சிவந்துகாணும்
துஞ்சமொன்றேசேத்துமரோ கிக்குத்தானும்
துரிதமலம்வெளுமையதாம் சேர்க்குஞ்சீதம்
பஞ்சலென்றதொந்தரோ கிக்குத்தானும்
பலவர்ணமாயிருக்கும் பண்பதாமே. 26

பண்பானவாதரோ கிக்குமூத்திரம்
பாரித்துதெளிந்திருக்கும் வெளுமையாகும்
வண்பானபித்தரோ கிக்குமூத்திர
மஞ்சள்திரம்போலும் பசுமைபோலும்
திண்பானசேத்துமரோகிக்கு மூத்திரம்
சோறுபோல்பொருமியே னுரைதான்காணும்
கண்டானதொந்தரோகிக்கு மூத்திரம்
கண்டபலநிறமாகும் கருதிடாயே. 27

கருதியேவாதரோ கிக்குநாக்கு
கறுத்திருக்கும்முளப்பாய்ந்து வெடித்துக்காணும்
பருத்தியேபித்தரோ கிக்குநாக்கு
பசுமைநிறங்காணுஞ்சிவந் திருக்குமாகில்
வெருதியேசேத்துமரோ கிக்குநாக்கு
வெளுத்துசலம்பெருகிகண்ணீர் விதமாயோடும்
துருதியேதொந்தரோ கிக்குநாக்கு
சூட்சமலவர்ணமதாய் தோன்றுந்தானே. 28

வர்ணமென்றவஷ்டவகை பரிட்சைபார்த்து
வகைவகையாய்நாடியுட குணமுங்கண்டு
திண்ணமாந்தேகமதின் செயலும்பார்த்து
தேசதேசாதிபதி செயலைப்பார்த்து
கர்னமாங்காலாகா லங்கள்பார்த்து
கனமான அக்கினியின் கணக்கறிந்து

பண்ணமாம்பலபல நன்னூலைத்தேர்ந்து
பண்டிதத்தின்பயனறிந்து பார்த்துச்சொல்லே. 29

வருக்கவேவாதசுர நாடிதானும்
வளைந்ததுவுமுன்னோடிப் புரண்டதாகில்
மருத்துவமாய்மந்தமது வலுவாய்க்காணும்
மயில்தாராவண்டையது போலநின்றால்
நிருக்கவேநின்றுநின்று நேரோட்டாமல்
நிலைபிசகிமுன்பாச்சல் பின்பாச்சலாகில்
செருக்கவேசெடந்தானு மெட்டுநாளிற்
சிவபுரத்துக்கேகிவிடுந் திண்ணந்தானே. 30

திண்ணமாய்பித்தத்தின் நாடிதானும்
தேள்கொடுக்குத்தெறிப்பதுபோல் தெறிக்குமாகில்
மண்ணமதாம்மாதத்தில் மரணமென்க
வல்லூறுதவளைசற்ப மதுபோல்காணில்
பண்ணிடுதல்பட்சத்தில் மரணமென்க
பருவானைபோல்துடித்த வெட்டுநாளாம்
மின்னியேபித்தமது மீண்டுமீண்டு
மிகட்சியாய்மீண்டுவந்தால் மீளாதாமே. 31

மீளவேயுந்தியினிற் சுழியைப்பற்றி
விளங்கியதோர்வாதபித்த சேத்துமந்தான்
ஆளவேஐயமென்ற நாடிதன்னில்
ஆதித்தன்சுடரொளிபோல் அனல்தான்மீறி
காளவேகாந்தத்தின் கனவாய்காணில்
கலங்கியேதானம்விட்டுக் கடசியேகில்
பாளவேபம்பரம்போல் சுழலுண்டாகிப்
பரமபதமடையுமென்றே பகரலாமே. 32

பகரவேயாதித்தன் நாடிதானும்
பருகியேபித்தமதின் வீடேசேர்ந்து
பகரவேபித்தமதின் நாடிதானும்
போனசேத்துமத்தின் வீடேசேரில்
அகரவேஐயமென்ற தாதுதானும்
தன்வீட்டைவிட்டுமதற் கப்பாலேகி
திகரவேபண்டமதில் சேருமாகில்
ஜெடத்தைவிட்டுச்சிவலோகம் சேர்வார்தாமே. 33

சேரவேவீணையைப்போல் தெறிக்குமாகில்
சேகரமாந்தினமூன்றில் மரணமென்றே
ஆரவேஜபமென்ற நாடிதானும்
அதிர்ந்ததிர்ந்துதவளையைப்போல் குதிக்குமாகில்
பேரவேபாம்பதுபோல் பிரண்டுஊர்ந்து
பெரியரவம்தன்னுடைய நடைகண்டாலும்
மாரவேமரத்தின்கொடி பின்னினாற்போல்
வந்திடினும்மரணமென்றே வகுக்கலாமே. 34

வகுக்கவேமானிடவன் வலக்கைப்பற்றி
வளவன்னிமுடக்கென்னி நெட்டைவாங்கி
முருக்கவேமுவிரலாற் தொட்டுப்பார்க்கில்
முன்னாடிவாதம்பின்னாடிபித்தம்
சிருக்கவேஅநாமிவிரல் சேத்துமமாகும்
செயலெல்லாமறிந்துணர்ந்து செயலேகேட்டும்
நருக்கவேநோயதுவின் நேர்மைகண்டு
நாடியதின்செயலறிந்து நயந்துபாரே. 35

நாடியென்றயெறும்பது விருதல்போலும்
நல்லாமையசைவதுபோல் நாடும்பாரு
கூடியேகுளித்தியதாய் மெதுவாப்போன்று
குடிலங்களில்லாமல் தோன்றுமாகில்
வாடியேமங்கையர்க்குக் கற்பமாகும்
மகத்தானபஞ்சதுபோல் மெதுவாயத்தி
ஆடியேகின்னரியன் பொலிவேயானால்
பூதமங்கைநாடியென்றே புகலலாமே. 36

நாடிபரிட்சை முற்றும்.

தத்துவம்.

காப்பு.

ஆனைமுகவன்பாதம் முருகர்பாதம் அத்தியுரித்திடைதரித்த ஐயர்பாதம், வானவுமையாள்பாதம் மாலின்பாதம் வைரவர்தம் பாதம் மகாலட்சுமியின்பாதம், கானனையநாதாக்கள் ரிஷிகள்பாதம் கமலத்தில் வீற்றிருக்கும் வாணிபாதம், கோனனையாங் குருமுனி தன்பாதம்போற்றிக் கூறுகிறேனுயுறு வேதத்தைத்தானே. 1

தானனநால்வேதத் தொகுப்பாய்நின்ற தாக்கானஆயுறுவேதத் தோடைந்தாம், தேனனசிருஷ்டிகுலத்துற்பவித்த தேவனுந்தன்மந் திரிசொன்னநீதி, வானனயாகமத்தின் மேதினிக்குள் மருவியே யுரைத்திடவே வண்மையாக, வேனனவயித்திய சிந்தாமணியின் விவரமெல்லாம்வெளியாக விளம்பச்சொல்வாம். 2

அடவானஆயுறு வேதந்தன்னைத்தா னைப்பருமே யம்மைக்கு அருளிச்செய்ய, நலமானஅம்மையுமே நந்திக்குச்சொல்ல நந்தியுமே சீஷருக்கு அருளிச்செய்ய, தனவானதன்மந்திரி அசுவினிதேவர் சமர்க்கமாம் அகத்தியமுனி தேவன்தானும், நிடவானரிஷிதேவர் சொன்னநூலின் நேர்ப்பெல்லாம் விவரமதாய் நிகழ்த்தினேனே. 3

நிகழ்ந்தசீர்பிரிதிவியு மப்புத்தானும் நேரானதேயுவொடு வாயு மாகும், மகிழ்ந்தவாகாசத்தோ டைந்துபூத மரிதானபிரிதிவிதானும் மண்ணுமாகும், தகுந்தவப்புஜலமாகு நெருப்புத்தேயுதாக்கானவாயு தான்காற்றுமாகும், மகிழ்ந்தவாகாசமது சத்தமாகும் மேத்தமாம் பிரிதிவிபொன் னிறமுமாமே. 4

ஆமேதானப்போதுபளிங்குநிறமாகு மக்கினிதன்னிறந்தானுஞ் செப்புநிறமாகும், காமேதன்வாயுவுங் கறுப்புநிறமாகும் கார்மேகப் புகைநிறமாகாயந்தான், போமேதான்பிரிதிவிக்குத் தேவன்பிரமா பெரியசுவாதிஷ்டான மிருப்புமாமே, நாமேதான்கண்டபடி சொல் வோமெய்யா நலமானசதுர்முகமென் இருப்புத்தானே. 5

இருப்பானவீடதுநல் வட்டமாகு மிதழாறுபிரிதிவியின்பீஜம் நவ்வாம், மறுப்பானமயிரெலும்பு தோல்நரம்புதசையாம் மாசற்ற அப்புவுக்கு விஷ்ணுதெய்வம், சிறப்பானமணிபூரவீடுமாகும் சிறு பிறையாம்வடிவம்போல் பத்தியந்தான்சுத்தி, அருப்பானவப்புவுக் குப்பீஜமவ்வா மதினுடையகூறதுதா னுதிரஞ்சீழே. 6

சீழானநீரோடுமூளைமச்சை தேயுவுக்குருத்திரன்தான் தெய்வ மாகும், மூவானமுக்கோண மனுகதத்தின்வீடு மூயற்சியதாமீராறு இதழ்தான்சுத்தில், வேயானசிவ்வதுவும் தேயுபீஜம் சிதையாமலித மூக்குள்சேர்த்துநிற்கும், மாயானஆகாரம்துஞ்சல்போக மவருடைய கூறதுதான் பயமுஞ்சோம்பே. 7

சோம்பானவாயுவுக்கு மஹேஸ்வரன்முன்தெய்வம் சோடசமா மிதழோடேவிசுத்திவீடு, ஆம்பானவாயுவுக்கு வவ்வுபீஜ மவருடைய கூறமுதானடத்தல்நீத்தல், வாம்பானவாடலொடு இருத்தலோடல்

வகையான வறுகோணக்குடியிருப்பு, தேம்பானயாகாசமுமக்கினியி
னுள்ளே சிறையாமலிரண்டிதழோ டிருக்கும்பாரே. 8

இருக்கின்ற அக்கினியின் கூரைக்கேளு மேத்தமாங்காமக்குரோ
தலோபமோகம், சருக்குமென்றமதமுபாச்சரியத்தோடு வானுவுக்குத்
தெய்வம் சதாசிவமுமாமே, பெருக்குகின்றவாகாசம் பீசம்யவ்வாம்
போானபஞ்சபூதப் பிரிவுமாகும், செருக்குகின்றதிசைநாடிச்செயலை
யெல்லாம் செப்புகிறேன்தெளிவாகச் சிறந்துகேளே. 9

சிறந்தஇடைபிங்கலையுஞ் சுழிமுனையினோடு சிறப்பானகாந்தாரி
அத்திசிங்குவையும், பிறந்தயல்புருடனோடுகுருதன்றானும் போான
சங்கினியும் வைரவன்றான், சிறந்தவிவை பத்துந்தான் திசைநாடியா
கும் திரிமூன்றுநாடிதனிலொடுங்கும்பாரு, மறந்தஇடைபின்கலையுஞ்
சுழிமுனையுமூன்றும் வாதத்திலொடுக்கமென வகுக்கலாமே. 10

வகுக்கவேயிதின்குணங்கள்மந்தமோடு கொளுத்தி மலக்கட்டு
ஜலக்கட்டு வாதத்தின்கூறும், அடுக்கவேகாந்தாரி அத்திசிங்குவையு
மலம்புருடன் நாலும்பித்தத்தின்கூறு, வகுக்கவேயிதின்குணங்களுட
னேதாக முயர்மோகமொழலை வாயதுமேல்நோக்கும், நருக்கவேநாடி
படபடத்துநிற்கும் நாசமாமபயமொடு கோபமாமே. 11

ஆமேதான்குருதனொடு சங்கினிவைரவனறிதானசேத்துமத்தி
லடங்கும்பாரு, வாமேதானிதன்கூறு வாயலத்தான்பரியும் மலர்க்
கண்தான்குழிந்திருக்குமுகமும்வேர்க்கும், தேமேதான்நெஞ்சடைக்
குந் திசைகலங்கிருக்கும் சிறுகாலுந்தண்ணீர் தானுறைத்துவிக்கும்,
பாமேதான்பத்தினுட பண்புமாகும் பரிகாரஞ்செய்பவர்க்குப் பரிச
தாமே. 12

பரிசானயிடையினொடு பிங்கலையுமொக்கப் பயின்றதோர்க்குத
யத்தானடிமூலம்பற்றி, துரிசானயாகங்கள்மாறிமாறிச்சுழிமுனையின்
றன்னோடே கெட்டிட்டேறும், திருசானதிருவலைக்கால் போலே
மாறிச் சிரசளவுமுட்டியேதிரும்பிமீண்டு, முரிசானமூக்குநடுபுருவம்
நெற்றி முண்டுமேதிரும்பியந்த மூலம்புக்கும். 13

புக்குகின்றகாந்தாரி நாபிப்பற்றிப் பெருநரம்போரோடி நிற்கும்
ரூபமாகி, சிக்குகின்றதிசைதாது மேலேயோடிச் சிரசளவுநீக்கியே
கண்டம்புக்கி, நக்குகின்றகாவடியில் சிறந்திருக்கும் நலமான அத்தி
சிங்குவையிரண்டும், முக்குகின்றமூலத்தின் மேலேபற்றி மேலேறி
இரண்டுசெவி விதனத்தொட்டாமே. 14

தொட்டேறி நரம்பெல்லாங் கலந்துவீசிச் சொல்லரிய நயன மிரண்டினிலேநிற்கும், மட்டேரி மலம்புருடன் வயிரவன்காண் வாச ற்றஅடிமூலந் தன்னைப்பற்றி, கட்டேறி விரண்டுகன்னந் தனிலேநிற் கும் சனமரணசங்கினியுங் குமுதந்தானும், நட்டேறிநாபிதான் காதில் தோன்றி நலமானகுதமளவும் நாட்டிப்பாரே. 15

ஜனனக்கூறு.

பார்க்கவே செடலந்தானுஞ் சென்மிக்கும்வாறு பரிசுக்லசுரோ ணிதமுந் [illegible], மூர்க்கமே பவளப்பையில் முத்துதிர்த்தாப் போல முனையருகேநுனிபோல் சுரோணிதத்திற்சேர்ந்து, தார்க்கவே சுரோணிதந்திரண்டு தன்ரூபமாகித் தமர்வாசலதனைமூடும் வாயுதா னும், வேர்க்கவேவேலிபோல் வளைந்துகாக்கும் விந்துவுடன் பிராண வாயு விளக்கமாமே. 16

விளங்குகின்ற அபானவாயு வெளியினிற்கும் விந்துவுடன் பிரா ணவாயு விளங்கலக்கும், களங்குகின்றஉதானனது கருவளர்க்கும் கரு வதற்குள் வி[illegible]ன்றுங்கலங்கும்[illegible], இலங்குகின்ற வஞ்சநாள் கரு ப்போலாகும் மீரஞ்சாநாள்தனிலே திரளும்பாரு, முளக்குமு மஞ்சா நாள் முட்டைபோலாம் முதல்திங்கள்கம்ப[illegible] முனைபோலாமே.

ஆகுமே யிரண்டாந்திங்கள் தலைமுதுகுதோன்றும் அடுத்தமூன் றுந்திங்களிலே யறைவிரல்கைகாலாகும், நாலுமேநாலாந்திங்கள் பருத மூக்குண்டாம் நலந்தவஞ்சாந்திங்கள்தனில் [illegible]கண்ணும், வாகு மேயாறுந்திங்கள் [illegible]யேழாந்திங்கள்மயிரெலு ம்புநரம்பாம், தாகுமேஜடமோடு சலவலங்கள் தயங்கியதோர் தாது வொடு மூச்சுண்டாமே. 18

மூச்சுண்டாமெட்டினிலே தாயுண்டசாரம் முனையான கதிர்போ லே அருவிப்பாய்ந்து, தோச்சுண்டாங் கபாலத்தின்வழியே சென்று சுத்தஜலம்பிள்ளைக்குத் தொடர்ச்சியாகும், பேச்சுண்டாமொன்பதிலெ யறிவுதோன்றிப் பிறப்பித்தோன் தனைநினைத்து தவமேசெய்து, கூச் சுண்டாம்கும்பிட்டு அருள்[illegible]ன்று கொடியபத்தாம்திங்க[illegible]குரு பார்வையாமே. 19

பார்வையாம் அபானத்தின்கீழேநோக்கிப் பாலகனும்பார்தனிலே பயின்றபின்பு, ஆர்வையா முன்னறிவு அசதியாகி அழுதுகொண்டு

ஆத்துமத்தின் கருவிபாசம், பார்வையா மிச்சாசத்தி கிரியாசத்தி மய
க்கத்திலறிவழிந்து நல்வினை தீவினையாம், கோர்வையாம் வியாதிவந்து
ற்பவித்து கொடிபரந்த சுரையதுபோல் ஜனனமாச்சே. 20

ஜனனமாம் சரீரமது தொண்ணூற்றாறங்குலம் செய்கின்றஅவர
வர் தன் கையால்மெய்தான், தன்னமாம்ரத்தமாங் கிஷேமேமேதை தசை
மச்சை சுக்கிலத்தோ டேழதாகி, உன்னமாமுருவென்னுஞ் சரீரமாகி
வுயர்சட்டை ரசஞ்சேர்த்து ரோகமாகி, வன்னமாம்வாதபித்த சேத்ம
மாகி வருகின்ற ஜெடத்தினிட வண்மைகேளே. 21

வண்மையாம் வாதமது முப்பதாண்டு மட்டுக்கும் வளக்குகின்ற
காலமாகும், பெண்மையாம் பித்தமது முப்பத்துமூன்று பேணியே
வளக்குகின்ற காலமாகும், திண்மையாஞ் சிலேத்மமது முப்பத்தேழு
சீயலொடு வளக்குகின்றகாலமாகு, முண்மையாஞ் சடத்துக்கு நூறே
யாண்டு யுகந்துமாங் கருவிகளின் உறுதிகேளே. 22

உறுதியாய் பூதாதி யோரைந்தாகு முயர்கின்ற பொறியைந்துபுல
னைந்தாகும், கருதியாங்கனம் இந்திரியமைந்து கடிதானஞானவிந்திரிய
மைந்தாகும், திருதியா மந்தக்கரண மிதனுலாகுந் திறமான அறியொ
ன்று திசைநாடி பத்து, மறுதியாந் திசைவாவு பத்துமாகு மகத்தான
விஜயமஞ்ச கோசமஞ்சே. 23

அஞ்சவே யாதார மாறுமாகு மரியமண் டலமூன்று மலமூன்று
கும், தொஞ்சவே தோள்மூன்று வூஷ்ணமூன்றி தோதகமாங் குண
மூன்று வினைகொண்டாகும், தஞ்சவே ரூகமெட்டு அவத்தையஞ்சு
தங்கியதோர் சருவிசள்தான் தொண்ணூற்றாறு, ஒஞ்சவே யொவ்வொ
ன்றாய் விரித்துச்சொல்வே னுறுதியாம்பூதாதி யுரைக்கக்கேளே. 24

உரைக்கவே பிரிதிவியு மப்புத்தேயு வுருட்டியாம வாயுவொடு
வாகாசமாகும், புரைக்கவே பூதமதுவஞ்சுமாச்சு பொறியைந்தின் விப
ரமிதைப் புகலக்கேளு, துரைக்கவேதோத்திரந்தான் தொக்குச் சட்சு
சிங்குவையு மாக்குராண மதுவோடைந்து, திரைக்கவே தோத்திரந்
தான் செவியுமாகுந் தொக்காவ துடம்பென்றே சொல்லலாமே. 25

சொல்லவே சட்சுவதுதான் கண்ணுமாகுஞ்சிங்குவைதா னுக்கா
குமாக் கிராணமூக்கு, புல்லவேபுலனைந்தும் புகலக்கேளு போானசத்
தமொடு பரிசரூபம், நல்லவேரசகெந்தம் நாகவஞ்சி நலமானசத்தமது
கேழ்வியாகும், சொல்லவே செவியினுட கூறுமாகுஞ செப்பரிசஞ்சுக
திக்க மறிதல்காணே. 26

காணவே தேகத்தின் கூறுமாகும் கனரூப மாவதுதான் காண்ப
தாகும், நாணவே கண்ணினுட கூறுமாகும் புகழ்கெந்தம் துர்க்கந்த
மறிதலாகும், பூணவேநாக்கினுட கூறுமாகும் புகழ்கெந்தம் துர்க்கந்த
மறிதலாகும், தோணவே மூக்கினுட கூறுமாகுஞ் சுகமான பொறியை
ந்தின் சூக்ஷந்தானே. 27

தானான கர்மவிந்திரியமைந்தின் சாரவனைக் காத்திடவே வாக்கு
பாதம், பானான பாணிபாயுரு உபஸ்தம் பகரைந்தின் விரிவதுதான்
வாக்குவாயாம், கானான பாதமது கால்தானாகுங் கனமான பாணியது
கையுமாகும், மூனானபாயுதானடானமாகு முபஸ்தமது லிங்கமென்றே
யுரைக்கலாமே. 28

மூமென்றகர்மவிந்திரிய மைந்தின் அடவெல்லாஞ்சொன்னபின்பு
அப்பால்கேளு, நாமென்ற ஞானஇந்திரியமைந்து னவின்றிடவே வச
னமொடு கெமனமேயாகும், தாமென்ற தாமொடு விசர்க்கமானந்தம்
தாக்காகவிதுவைந்தும் ஞானஇந்திரியம், பாமென்றவிதினுடைய விப
ரமெல்லாம் பகர்ந்திட்டு ஒவ்வொன்று யுரைக்கிறேனே. 29

உரைக்கவே வாக்கதுதான் வசனிப்பாகு முறுதியாம் பாதமது
நடத்துவிக்கும், பறைக்கவே பாணிகைகால் வழங்குவிக்கும் பாயுருத்
தான் மலந்தனையே பிரித்துவிக்கும், திறைக்கவேயுபஸ்தமதுஞ் சுக்கி
லமூத்திரந் துருசாக விடுவிக்குஞ்சுபரமாக்நம், நரைக்கவே ஞானவிந்
திரியமைந்தன் நயமதனை நவின்றிடவே நண்பாமென்னே. 30

எண்ணவே கிரணமது நாலதாகு மேற்றமா மனம்புத்தி யாங்கா
ரஞ்சித்தம், நண்ணவேநாலினுட விபரங்கேளும் நலத்தமன மாவதொ
ன்றைத் தானினைக்கும், பொண்ணவே புத்திபது மதனைவிசாரிக்கும்
பேரான வாங்காரங்கொண் டெழுப்புவிக்கும், தெண்ணவே சித்தமத
னையேசெய்து முடிப்பிக்குஞ் சிறந்த அந்தக்கரணமது நாலுமாச்சே.

ஆச்சுதேயறிவொன்றின் விசாரணையைக்கேளு அனைத்தையுமே
பார்த்திருந்து அசடர்தானாய், தோச்சுதே குருவாகித் தத்துவங்களா
கிக் கொடியதீவினையாகி நல்வினையுமாகி, போச்சுதே பெண்ணாய்ப்
பிரபஞ்சமாகிப் புகழரிய நிர்க்குணமாய்நிர்மலமுமாகி, தீச்சுதேசிவமா
கிச் செழுஞ்சுடரின் கதிரொளியாய்ச் சிறந்தவாறே. 32

வாறான முப்பதுதத் துவமுந்தானும் மன்னிபதோ ராத்தும தத்
துவமுமாகும், நாறான நாடிபத்தின் விபரங்கேளு நயந்தயிடை பிங்கலை
யுஞ்சுழிமுனைகாந்தாரி, ஆறான அத்திசிங்குவை யலம்புருட னருங்கு

மூதன் சுங்கினிவைரவ னிறைஞ்சு, மூமுன இதின்விரிவு முன்னே
சொன்னேன் மூர்க்கமாய் வாயுபத்தின் முறைமைப்பாரே. 33

முறைமையாம் பிராணனொடு அபானன்வியானன் மூர்க்கமாம்
உதானனொடு சமானனுகன், திறமையாங் கூர்மனொடு கிரிகரந்தான்
தேவதத்துவனொடு தனஞ்செயனேயாகும், பேர்மையா மிதன்விரிவு
பிராணவாயு பெருமூலாதாரத்திற் கட்டோவித்து, ஒருமையாஞ் சபை
யென்னு மந்திரத்தினுலே ஓங்காரமுதலெழுத்து உன்னிப்பாரே 34

உன்னிபய முதலெழுத்து பன்னிரண்டு அங்குலமுயர்ந்தயெட்ட
ங்குலமாய் மீளவாங்கி, நன்னிரு லங்குலந்தான் பாழிற்பாயும் நலமா
னகுணமெல்லாம் பிராணவாய்வு, பன்னவே நீலவர்ணந் தேவதைதான்
சந்திரன் பலபலவாம் பொசிப்பெல்லாம் சீரணமேபண்ணும், முன்ன
வேநாழிகைக்கு முந்நூற்றறுபதுதான் சுவாசம் முபர்ந்தனு ளொன்று
க்கு மூச்சுகேளே. 35

நாளொன்றுக் கிருபத்தோ ருபிரத்து அறுநூறு நலமானசுவாச
மது வெழுந்திருக்கும், கோளொன்றிப் பதினுலாயிரத்தி ருநூறுவாச
மது வெழுந்திருக்கும், கோளொன்றிப் பதினுலாயிரத்தி ருநூறுவா
சம் குவிந்தமூலாதாரத்துள் ளொடுங்கும்பாரு, பாளொன்றி யேழாயி
ரத்துநூறுவாசம் பாழிலேபாய்ந்திடுமென் றறியப்பின்னே, ஏளொன்றி
யிதனையே ஊச்சாதித்தா லெப்போதும்பாலகனு யிருக்கலாமே. 36

இருக்கவே அபானத்தின் னியமங்கேளு மத்தசுவா திஷ்டானத்
துற்பத்தியாகும், மருக்கவே கீழ்நோக்கி மலசலத்தைத்தள்ளும் மழ
கானதிறந்தாலும் பச்சையாகும் அருக்கவே ஆசனத்தைச் சுருக்கிவிக்
கும் மன்னசாரத்தைபெல்லாம் செருப்பிக்கும்பார், திருக்கவே தேவ
தையும் வாதராசன் திறமானவியானனுட சிறப்பைக்கேளே. 37

சிறப்பான வியானனது தொப்புளிலேநின்று திகழெழுவத்திரு
பிரம்நாடியிலுஞ்சென்று, தறப்பான சறுவசந்து தனிலேநின்று தானி
யால் முடக்கல்பண்ணி பறிசங்களறியும், மறப்பான அன்னசாரந் தன்
னைத்தானங்கே சமிப்பித்து ஆக்கைபறட்சிக்கும், பறப்பான வியான
னது பார்வர்னமாகும் பார்தனிலே தெய்வந்தான் எமனுமே. 38

எமனும் முதானனுட யேத்தங்கேளு பெழிலான வுதிர அக்கினி
யையெழுப்பும், பூமனுமன்னசாரந் தன்னைத்தானன் பொருந்தவே சமி
ப்பித்து நிறுத்திவித்தும், காமனுயெழுப்பிவித்துங் கலக்கிவித்துங் கச
க்கியே வருத்திவித்தும் வளப்பமாகும். வீமனும் மின்னினுட வர்ண
மாகும் விளங்கியதோ றக்கிரான் தெய்வமாமே. 39

ஆமென்ற சபானனுட ஆண்மைமேகேளும் அடினுபிப் பாதங்கள் சமன்கொண்டேகி, வாமென்ற வாய்வுகளை மினுசொட்டாமல் மடக்கி யேசமன்செய்து மருவப்பண்ணும், தாமென்ற வறுசுவையுந் தண்ணீ ரன்னஞ் சமன்செய்து சரீரமெல்லாஞ் சாறப்பண்ணும், போமென்ற வர்ணமது புட்பருகம் பேறுனதெய்வ மாகித்தனுமே. 40

தெய்வமதாம் நாகனுட சிறப்பைக்கேளு செயலான சகலகலை யுண்டாக்கிவித்து, பைவமடா பாடிவித்து கண்ணைவிழிப்பித்தும் பாங் காக சிமினுக்குஞ் சேமமசைவைக்கும், பெய்தமாம் பொன்னினுட வர்ணமாகும் பெரிதான தெய்வமது அனந்தனுகுங், கொய்வமாங் கூர்மனுடக் குணத்தைக்கேளு கொடியமனந் தன்னில்நின்று நிமைக் கொட்டாமே. 41

நிமைக்கொட்டுங் கொட்டாவி தானுங்கொள்ளும் நேரான வாய் மூலங் கபோலமுண்டாக்கும், கமைக்கொட்டுங் கண்விழிக்கும் மூடப் பண்ணுங் காட்சியெல்லாங் காண்பிக்கும் விழிநீரோடும், மிமைக் கொட்டுவர்ணமது வெளுப்புமாகும் மேலானதெய்வந்தான் விஷ்ணு வாகும், கமைக்கொட்டுந் திருகறணற்றன் குணத்தைக்கேளு கடுனுவு ஞசிதனிற் கசிவுண்டாமே. 42

கசிவுண்டாம் கடும்பசியின் காமஞ்செல்லுங் கன்னிபே யிருத்த லொடு போகலாகுங், துசிவுண்டாய்த் தும்பலொடு மிரும்பலுண்டாய் சுயம்பான வர்ணமது கறுப்புமாகும், தெசிவுண்டாம் தெய்வமது சிவ னுமாகும் திமிருத்தையின் கூத்தான திறமுமாகும், குசிவுண்டாம் தே வத்தன் குணத்தைக்கேளு துடிலமாய்ச்சோம்புமுறித் திடுதல்தானே.

முறித்திடுதல் முறிக்கும்போ தயிற்சியாகி முகிளிகமாய்க் கண் தனையே ஞடியுலாவித்துத், தறித்திடுதல் கண்டைகொள்ளல் தர்க்கம் பேசல் சண்டாளகோபத்தை யுண்டுபண்ணல், குறித்திடுதல் குப்பத் தானந்தன்னிற் கூர்ந்ததெய்வந் தேவேந்த்ரன் படிசுவர்னம், தறித்திடு தல் தனஞ்செயனை சாத்தக்கேளு சாங்கமாம் மூக்கில்நின்று தடிக்குந் தானே. 44

தடித்துமே வுடம்பெல்லாம் வீங்கப்பண்ணும் தந்திரமாய்க் கன் னத்திற் சமுத்திரம்போலாம், துடித்துமே சுந்தரமாய்க் கோசமாகித் திரண்டுமேதுஞ் சிகைகாலந்தன்னில், வடித்திடுமே வாய்வெல்லாம் போ னபின்பு மாண்டானதலை வெடிக்கும் மூன்றுநாளில், நடித்திடுமே தலை வெடித்தப்பால் போகும் பதின்வர்ணம்நீலமென்று மறிந்துகொள்ளே.

அறிந்திடுதல் லாத்துமாவே தன்மந்திரியாத லால்கயிது யிறைந்தும்மதுவேவாய்வு, வெறிந்திடுதல் விசையமஞ்சின் விபரங்கேளு மீறியதோரமாவாசைப் பருவத்தோடு, தறித்திடுதல் மலவசையஞ் சலவசயமாதல் தாக்கான சுக்கிலத்தால் விசையமஞ்சு, எறித்திடுதல் லமாவாசையுமன்னர்தண்ணீர் யிருக்குமிடமென்றறிந்து யியப்பிடீரே. 46

இயம்பிடவே பருவசையம் மாவதுதான் விளம்பினவியன்றஅன்னந்தண்ணீர்தானேக மாரூய்ந்து, புயம்பிடவே பிரியமிடம் மலவசையம்புகளில் பொசித்ததெல்லாம் மலமாக்கிப் போக்கிவிக்கும், தயம்பிடவே சலவசையந் தான்பொசித்து திறதாங்கியே யிருக்குமிடம் சலப்பையாகும், சுயம்பிடவே சுக்கிலமாம் வினயஞ்சொல்லித் துள்ளிநிற்கும் சுக்கிலப்பை யென்றுசொல்லே. 47

சொல்லான விசையமஞ்சின் றெருதுப்பைச் சொன்னேனும் சூட்சமாங் கோசமஞ்சின் சுரூபமாதல், அல்லான அன்னமய கோசமென்னல்லறிதான் பிருணமய கோசமாதல், மல்லான மனோமயமாம் விக்கியானமயமாய் மாசத்தவானந்த மயமேயாச்சு. மெல்லான விதன்விரவு விளம்பலாதல் மெய்வாய்மண் மீக்கோடு செவியுமாமே. 48

ஆமேஜம் பொரியதுவே பிரிதிவியின்கூறுல் அன்ன மய கோசத்தில் வப்புவந்தணைந்தால், ஆமேயூணுண்டாகில் பிராணமயகோசம் கத்துமீதில்தேய்வுவந் தாலப்புத்திபாதல், மாமேமனோமயமாய் கோசமாகும் வாய்வுவிதில் வந்தணைந்தால் விகாரமாதல், நாமேமெய்ஞ்ஞான மயகோச மயமாதல் நலத்தசுத்தயாகாசம் சுகமுண்டாமே. 49

வந்தாலானந்த மயமென்றுமபேரும் மகத்தான கோசமஞ்சில் யெடுத்தவுடலதுவாய், குந்தால கோசமஞ்சில் குணத்தைச்சொன்னேங் துறிப்பான ஆதார மாறுங்கேளு, முந்தாலமுத லாதாரஞ் சுவாதிஷ்டானம் முதுந்தமணிபூரகமு மனாகதம்விசுத்தி, அந்தாலா லாக்கினையுமாதாரமாகும் அடுக்காக ஆதாரம் மறைபக்கேளே. 50

கேளே மூலாதாரங் குதங்குப்பத்துக்குங் கொடிபாக நடுவிருக்குமயானத்தின்மேல், வேளேவி ணுதண்டின் கீழிருக்கும் மிக்கநடுவேஓரங்குலப்பிரமாணம், மூளேமுக்கோணம் நாலிதழ்க்கமலமாகி முனிந்தஞலிதழுமே அட்சரனலாகில், வாளேமுக்கோணம் நடுமந்திரம்இறிங்காரம் வல்லபையும் கணேசனுமேல் வலப்பக்காமே. 51

பக்கமென்ற மந்திரங்கள் சிறிங்காரமாதல் பகருனதெய்வம் விநீனேசுவரனாதல், வக்கமாம்மூலத்தில் வங்கென்றாணி வாசிபையும்

பறவாயல் பாறியூதி, ஒக்கடமாம் மூலத்தின்கீ ழடியில்தானும் ஓங்கார கம்பமதின் னடியிற்கட்டி, இக்காமம் மிதிவரையும் தெரிசித்தாக்கால் இகபரமும் வெளிபாகி யேறலாமே. 52

ஏறவேபளிச் சென்றுமூலத் தில்தான் யிதற்குமே யிரண்டங்குலத்தின்மேலே, கூறவேநால்வட்ட ம் மாறிதழ்தான் குறித்தசுவாதிஷ்டானம் மின்னொளிதானுகில், நாறவே ஆறுஅட்சாமே யாதல்லதற்குள் ளேடபிரிதிவி தான்குடியிருப்பார், வேறவேதன்தா னிருக்குமாகில் விளங்கியதோ ரட்சரமும்நகாரமாமே. 53

நகாரமாமெழுத்ததுவும் பிரமமாகும், லபிதமாப்பீசமது பிரிதிவுக்காகும், உகாரமா மந்திரத்தை யுன்னிக்கொண்டு உயிர்வாய்வை குப்பிக்கில்லுருவுதோன்றும், சிகாரமாமுப்புரி னூல் சிரசுநாலும் சிறந்த சரஸ்வதியுமங்கே தெளிவாய்க்காணும், பகரமாய்தெரிசித்துப் பழக்கம்பண்ணப் பாருலகமயக்கமெல்லாம் பண்மையாமே. 54

பண்மையாம் மாறுமங்குலத்தின்மேலே பரிந்தபிறையதுவுமணி பூரகந்தான், தொண்மையாம் சுத்திலுற்பத்திதழுமாகி சுயம்அட்சாம் பத்தியல்புமாகி, அண்மையாமப்பூரக்கிடமதாகி யதுக்குள்ளிருந்தரிய தெய்வம் விஷ்ணுவாகில், தன்மையா மிடப்பாகம் சத்திமானு சகல பீசாட்சாத்துக் குயிர்மாறுதே. 55

மகாரமாமட்சரத்தால் விஷ்ணுதோன்றி வவ்வதுவும்மப்புவியின் பீசமென்னில், விகாரமாம்வேதமதும் விதித்தகாலே விரைந்தகவுஸ்துலமணிய பொருளுஞ்சாகில், நிகாரமாம்லட்சுமிதன் பாகமாகி நேர்மையாய் வாசிகொண்டு வங்சென்றூதி, உகாரமாயூதினதாலுலகவாழ்க்கை யொருநொடிக்குள் வெளியாகும் மூனிப்பாரே. 56

ஊணியேயிதற்குறைப்பது மேலிகாங்குயர்ந்தவங் குலம்நாகதத் தன்வீடு, தோணியேதிரிகோண மிதழ்பனிரெண்டாகில் சுத்திலும் மீறுறுஅட்சரமதாகி, சேணியேதேய்வு குடியிருப்புமாகி சிகாரமாமெழுத்தாகி சிறப்புமாகி, பூணியேபீதபீசவவ்வுமாகி புரந்துருவி ருத்திரனும் புரிந்தவாறே. 57

புரிந்தெழுத்தில் சிகாரமாய்ருத்ரன் ருத்திரி புரியாமல் வாசிவைத்துச் சிங்கென்றூது, கரித்திருந்த காயமுப்பாலேயாகும் கருவரியவேதத்தின் கருத்துத்தோன்றும், பறிந்திதாக்கு பன்னிரண்டு அங்குலத்தின்மேலே பார்வையாம் விசுத்தியின் வீடதுவேதென்னில், லரிந்தவறுகோண மிதழதனிலேதா னட்சரமீரெட்டுஞ சோடமுமாமே. 58

ஆதமனவகாரமது வறுகோணத்துள் அமர்ந்தமயேஸ்வரனும் மயேஸ்வரிமேதல், வேமெனவே அதர்வணவேதத்தோடு மிக்கான வாய்வதுவும் மிதனுக்குள்ளே, போமெனவும் பீசமதுயவ்வுமாகும் புகமூரகும் பித்ததுவும் வாசிவூதி, வாமெனவும் வங்கென்று யிருத்திப் பார்க்க வயசொல்லா மொருநாளாய் மனதிற்காணே. 59

காணுமிதின் மேலீரெட் டங்குலத்தில்கண்ட மாருதம்புருவம் மளவதாகி, ஊணவே யிரண்டிதழா யோங்கிநின்று உத்துநிற்கும் அட்சரமிரண்டதாகும், மானவேநடுமையம் யாகாரம்நிற்கு மாக்கினைக்குள் வீடாகும் மாகாயந்தான், பூணவேபூதபீசம் யவ்வுமாகும் புகழானமாணிக்கம் பிரவைபவ்வே. 60

யவ்வுக்குள் சதாசிவமும் சத்திநிற்கு மங்கும்நின்று கும்பித்தாலனேகசித்தி, மவ்வும்பரமானந்தம் மருவிநின்று மகிட்சியாகருவிதனின்னிடமதாகி, யவ்வுமைம்புலன்தனையே நீயரியப்பண்ணி யரிவோடு நினைவுதனில் மயக்கத்தாட்டி, உவ்வும்முன்னப்படியே நடத்திக்காண்டன் னுகுந்துகுரு வெழுந்தருளி உருதிப்பாரே. 61

பார்க்கவே யாதாரம்மாறுமாச்சு பரிந்திட்ட தத்துவங்கள் முப்பதோறும், சேர்க்கவேசித்தத்துவ மாகுங்கண்டீர் சிறந்திருந்த மண்டலங்கள் மூன்றுங்கேளு, ஆர்க்கவே அக்கினிமண்டலத்தினோடு ஆதித்தமண்டலமும் சந்திரமண்டலம், தேர்க்கவே யிதின்சூட்சம்சொல்லக் கேளு கருதியாம்மூறத்தின் துடர்ச்சிதானே. 62

துடர்ச்சியாம் சுவாதிஷ்டானத்தின்கீழே சுயம்பாகும் நடுமையமக்கினிமண்டலம், முபற்சியா முச்சுடராய் மூலமட்டும் முனைந்த சுவாதிஷ்டான மட்டுநிற்கும், மயர்ச்சியா மணிபூரகம் மனோகதத்தின் நடுவே வளைய்ம்போல் சூரியமண்டலந்தானிற்கும், பயிற்சியாமமணிபூரமனோகதத்தில் படர்ந்ததொரு சூரியமண்டலந்தான்பாரே. 63

பாரென்னல் சும்மாய்த்தான் பார்க்கப்போமோ பரந்தோடும்வாசியைநீ மாட்டிப்பாருவேரென்றால் விசுத்தியாக்கினையின்கீழே விளங்கிவிடும் சந்திரமண்டலந்தான்பாரு தூரென்றால் துவாதசி துரியாதீதம் சுடரொளியாய்ப் பிரகாசமாகிநிற்கும், மூரென்றால் மண்டலங்கள் மூன்றுமாச்சு மூர்க்கமா மலமூன்றின் முடிவுகேளே. 64

முடிவான ஆணுவம் மாய்கைகாமியம் முயற்சியாம் மிதின்விரிவு யாணுவந்தான், செடிவானசெம்புநிரக் களிம்புபோலும் சிறுநெல்லியுமிபோலும் மாற்றுமாவை, மிடிவான மேலெழா டாமல்கார்த்து

முடிப்பித்துத் தன்னுடெதன்றே காத்திருக்கும், வடிவான மாய்கையது ஆணுவத்தைக்கண்டே வருகிறதும் தெரியாமல் மடிக்குந்தானே 65

மடிக்குகின்ற காமியந்தான் கண்டத்துக்கெல்லா மகிழ்ந்திடுதல் மாய்கையைத்தான் மயக்கிவித்துத், துடிக்கின்ற மலமூன்றின் சியனு மாச்சு தொழுமூன்று வனிபாஞ் சூட்சங்கேளு, நடிக்கின்ற வாதபித்த சேத்தும மூன்றும்நயமாகும் மிதின்விரிவை நாடிக்கேளு, வடிக்கின்ற வாதமது வாய்வுதலைகலங்கி மத்திபமாம்மக்கினியின் மார்க்கமாமே. 66

மார்க்கபித்தம் மக்கினியின் நிலைபப்பத்த மசக்கிவித்து மாய்கையுடன் வருந்தப்பண்ணும், தீர்க்கமாய்சேத்துமமது சலம்மிகுதியாக்கி திதிவாரங்கள்தோறு மிடைவிடாமல், மூர்க்கமாம் தோழமிது மூன்றுமாச்சு மீறியதோரட்சணையின் மூன்றைக்கேளு, யூர்க்கமாம் புத்திரெட்சைலோகரெட்சை யுறுதியாம்அரத்திலெட்சை மூன்றுமாச்சே. 57

ஆச்சென்ற மூச்சையுந்தா னறியக்கேளு அதிகமாய் கிழத்திரெட்சையதின் கூரேதில், வேச்சென்றஅர்த்தமேல் வாசைப்படுதல் விளங்கியதோர்லோகரெட்சை விதனைக்கேளு, காச்சென்றகாணியுமோ ரளவுதேடி காரியங்கள்தன்மேலே யாசைபாதல், பாச்சென்ற சைகர்மியத்தைத்தேடி பயந்திடுதல் ரெக்ஷணையிம் மூன்றதாமே. 68

மூன்றானபின்பதுதான் இனந்தான்மூன்று மொழியும்சாத்திபாராசத்தகமீசம், வேன்றானமிதின்விரிவு விளம்பலாதல் வெகுளிபேசாதிருத்தல்வேண்டுவதுகொடுத்தல், தான்றான தன்னைச்சார்ந் தாரைக்காத்தல் தகமையுடன்பேசல் தம்முயிர் போலெண்ணல், பான்றான பகைஞர்வேண்டிடுதல்தீர்க்கல் பலகலைகள்ளரிதல் பயில்புண்டாமே. 69

உண்டுலக்கசோறுருகி வாழ்தலுண்மை உருதெரிதல் லுணர்வுநலம்புகழேபூண்டல், தண்டுதாடாண்மையொடு மேப்பாடான சாத்தியதோர்குணமெல்லாம் ராசதத்துக்காகும், மீண்டுதாமசகுணமுமேமீதாவென்னில் மிகுதியாய்வஞ்சனையே செய்தலாகும், வண்டுவழி பாட்டொழிதல் வாதுபோராடல் வணக்கமில்லா வெகுளிதனை விளம்பலாமே. 70

விளப்பிடுதல் செய்நன்றி யறிதல்நிந்தை விகல்பமிக சிந்தைவரை மிடேச்கப்பேசல், முளப்பிடுதல் முன்னுரைத்தல் பழியேகூறல் முகத்

திருடல்பேசல் பகையுடனேவாழ்தல், விளப்பிடுதல் பொய்குலைகள் களவுகாபம் பொல்லாங்கு யாவையுமே புகழ்ந்துபேசல், களம்பிடுதல் காமத்தின் குரோதப்மிச்சக் சடித்திருந்தா மீசகுண காட்சியாமே. 71

காட்சிதரும் சாத்தியகுணந் தானேதென்னில் கமழ்க்கடிமை சாந்தகமை தயவொடுக்கம், தாட்சியாப் தன்னகவு தகத்திடுதல் தயவான குணப்பனப் புகழேபூண்டல், பாட்சியாம் பறையோனு மனமியக்சல் பூணல் வலிஞ்ஞோரைவாழ்த்தல் நல்லோர்க்கீய்தல், நாட்சியாய் யிரைதாண்டிபணிதல் நலமரிதல்நல்லோர்க்குப் பொருளீதல்வரந் தேடல் தாமே. 72

அரந்தேடல் லூவின்முறை சுற்றத்தாரை அதிதிபரதேசிக்கன்னமீதல், தரந்தேடல் தெய்வமறையோரைக்காணல் தேவனுக்குஉபசாரச்சிந்தைசெய்தல், புரந்தேடல் புண்ணியங்கள் தேடலின்பம் பூசுரர்க்குஆதிகள் பொலிகுடுத்தல், தாந்தேடல்சாத்மீகத்தின் குணமுமின்று சாத்திஞேம் திரிகுணத்தின் தண்மைதானே. 73

தண்மையாம் வினைரெண்டின் பயனேதென்னில் சார்ந்ததொரு நல்வினை தீவினை தான்ரெண்டு, பண்மைபா மிருவினையின் பயனேதென்றால் பயன்நல்வினையதுதான்புண்யமாகும், திண்மையாப் தீவினை தான் பாதமாகும் சேர்ந்தவிதுரெண்டாலே நரகசொற்கம், புண்ணியமேசெய்பவர்க்குநல்வினையுமாதல் பொல்லாதபாவிகளுக்கு தீவினை தானுனே.

ஆமேதான் ராகமொட்டை யறியக்கேளு அதிகமாகும் குரோதமொடு லோபமோகம், வாமேமதமாச்சரியம் மிடுப்புஆங் காரப்வகையாகயிதின்குணமே வழுத்தக்கேளு, காபேதான்காமியமும் ஆசையாதல் கடிதானகுரோதமது பிணக்கமாகும், போமேதான் லோபமது பிடிபாடாகும் பொல்லாதமோகமது பிரிவுமாமே. 75

பிரிவுமொடுவேதவும் கெருவமாகும் பெரிதானஆச்சரிய மாங்காரந்தான், முறுதியிடும் பாவதுவும் முதாசினமாங்காரம் முரிவேகமாவதுவும் கடூரமாகும், நரியெட்டுராகமதின் நலமைசொன்னேன் நாகமாம் அவத்தைஅஞ்சின் நடத்தையாதல், அரிவுசிரித்திவத்தைஅஞ்சும் விளப்பலாதல் ஆக்கிரமாப்சாக்கிர சொப்பனமுமாமே. 76

சொர்ப்பனமாம் சுழித்துரியம் துரியாதீதம் சுகாதீதமவத்தை அஞ்சின்சூட்சமாச்சு, நிர்ப்பனசாக்கிரம்நெத்தி நேரேநின்று நிறைந்திருக்குங்கருவியுடன் நேசமாதல், கர்ப்பினைசொர்ப்பனங்கண்ட சதானந்தன்னிற் கலந்திருக்குங்கருவியுடன்காயத்தோடு, ஞர்ப்பனச்சுழுத்தியிருதயக்கமலத்தியங்கிநிற்குமது கருவியுடன் னியம்பிடாயே. 77

இயம்பிடவுதரியமது நாபிக்கமலம் பிணங்கிநிற்கும் கருவியுடன் வத்தம்போலாம், முயம்பிடவும் திரியாதீதம் மூலாதாரம் முணர்ந்து நிற்கும் கருவியுடன் போகமாகி, சயம்பிடவும் கருவிகள்தான் தொண்ணூத்தாரும் காரியமாய்தேகத்தைக் கார்த்துநிற்கும், முயப்பிடவு முப்பத்துமாதவமுந்தானு முயற்சிபாம் வித்யாதத்துவமா மென்றே. 78

தத்துவமாம் கருவிகள்தான் தொண்ணூத்தாறுஞ் சடத்திலெங்கு மூடாடித் தகமையாகும், முத்துவமாம் மூடல்தனி லுண்மைமேலும் முதிர்க்கிடெனும்புவியி லுற்பவித்து, அத்துவமா மப்போது வுன்னித்தாளாய் அதிமுகத்துக் கருவியிட்டு ஆக்கைஉருவாய், சத்துவமா யுருவாகி துவையத்தின்கண் தாக்கானஅவ்வென்றும் அட்சரந்தானுமே.

அவ்வென்னு மட்சரத்தில் நாடிதோன்று மன்னுடிதன்னில்நின்று தத்துவங்கள்தோன்றும், எவ்வென்னுமெலும்புசதை வண்பிடரி நரமபுமீரெட்டுப்பழுவொடு யிரண்டுகொடுங்கை, முவ்வென்னு முட்டுக்கால் வெட்டுவளையாகி முட்டியடைத்தங்களே ரூபமாகி, சவ்வென்னு மிடையொடு பிங்கலையுஞ் சேர்த்து சுழிமுனையென் றொருதுணையும் வழியுமாமே. 80

வழியதுவாய் வாசல்வலம் மேற்கொண்டங்கே வலமாக உடலுண்ட வண்மையெல்லாம், கழிபதுவாய் கானலதாய் காந்தலாகி கபமலம்போ லெரிந்துமே படியில்பாய்ந்து, சுழியதுவாய் சுனையாகி தூருதூராக் குழியால்துர்ப் பாவைநிண்முமாய் பத்தியயீரல், பொழிபதுவாய்க் காளித நாரிப்பித்து பொரும்பலுமாய்ச் செரும்பலுமாய்க் கிருமியாமே. 81

கிறுமி உற்பத்தி.

கிருமியாய் வகையோதும் வாய்வேநின்று காணும் முன்னூத்தறுபதுமொழங் குடல்நிரங்கம், அருமிவிருத் தீயமந்த வுடல்தானங்கம் அமர்ந்தமுப் பத்துரெண்டு முழக் குடல்தான், ஒருமையொன்பது வாசல் ஒப்புண்டாகி ஓமடிந்து மலசலம் மிந்திரியமூன்றாய், வருமையாய் வச்சிரத்தோல் மேலேபோத்தி வழிபலவாய் மொழிமொழியாய் சந்துமாச்சே. 82

சந்துமுணைக்கோடி ரோமத்துவாரந் தாக்கானநாலெட்டு வருப்புமாகி, இந்திருபத்துவிரலும் ஐநூங்காகில் மீருமெட்டுச் சாணிரமே கம்மாகி, நந்துனூர்ச்சாண்பருமன் மெய்வாய் விழிதானுகி நலத்தசெவியுடன் பிருதிகவில்கூராகி, பத்துரெண்டு காலுமதாய் இரண்டுகையாய் பதினாறுகவுருடைய வீணாதண்டே. 83

தண்டோடு ஆறுதெரு கடலேழாகுந் தாக்கானத்தூணெட்டு முப்பதுவேசந்து, வெண்டோடு வெழுபதுபே ரெலும்புதானும் மேத்தமா மெழுமுச்சா ணெலும்புமாகும், முண்டோடு வெலும்புமுச்சாண்சதையுமாகும் முக்கியமாமெண்பல் மீரலுமாமென்க, கண்டதொருநாழுழி உதிரமாகுங் கார்ப்பதுவாசலையுமென துடைத்ததாமே. 84

உடைத்துதிர மாங்கிஷத்தான் மேதை அஸ்திபுபர்ந்த சுக்கிலமம் பச்சைசத்ததாது, படைத்தபலம் முப்பத்துரெண்டுமாதல் பழுவபதி நார்ப்பதெனபண்பாமென்க, முடைத்தமேதைமூது தகண்டு பனிரண்டு தோர்வைமிக்க சூழ்லாளவகைபஞ்சும் வஞ்சதாகில், கடைத்தநரம் பெலும்பேழி மசைவுங்கூட்டி நலம்பிடவேசதைமேவி நாட்டித்தன்றே. 85

நாடியேபிடரியினிற் கோத்தநாடி நரம்புபின்னல்லெழுபத்தீ ராயிரமுமென்க, ஆட்டியேஅசைவுடல்தா னதுவங்கில்லாத ஆறுபிரும்நாற்பதுஆறதாம், தூட்டியதோ ரெழுபத்தைமீராயிரந்தான் துடர்ந்தவினை வளருமே ஆயிரமாமென்க, ராட்டியேதுணங்கள் பதினாறதாகும் பகர் சேத்துமமானிலத்தின் குணத்தினாலே. 86

அனலெழுப்பி வாய்வுபத்தும் சுருக்கிநாபி அல்லல்வாசலொன்பதுக்குங் கதவொன்றிட்டு, தணலெழுப்பிபிசுபா வாசலைத்திறந்துபிடையிலெனடுபிங்கலை நாதனைநோக்கி, நினலெழுப் பின்பனெனும் நெய்சொரிந்து நோாகஅமுர்தமென்னுந் திரியெட்டு, வனலெழுப்பி மணிவிளக்கேகிறைபவேத்தி னவசிபைசேவரவழைத்து வைத்துக்கொள்ளே. 87

கொள்ளவே ஐம்புலனை நாசமாக்கி கோசாமாம்அட்சரத்தை யளவரிந்து, அள்ளவே யன்பத்தோ ரட்சரத்துள் ளாதாரம் நிராதாரஞ் சோதித்தேரி, ஒள்ளமும் மண்டலத்தின் வலமாய்வந்து யுதிரமண்டலமொக்கப்பாலசோரி, கள்ளேகாம வெகுளிமெரெதுகதுவாசி கடும்புரவித்துசைதாங்கிக் கருதிப்பாரே 88

தாங்கியேபிருமுன்று வெருவுஞ்சுத்தி யங்காதஅசுவங்கள் தெருதூண்ரெண்டே, மேங்கியேவாயிரத்து பிரணார்வாய்வு இரவுபகல் வாக்

கியமில்லாமல்ஒக்கி, ஓங்காரமெனுமூலநாடியுருதிகண்டு பெழுபத்திராயிரம்நாடி, தாங்கியேநரம்போடு யிவைகட்கெல்லாம் நலத்தஉரப்பது நாடி ஒன்றுண்டாமே. 89

உருமுடித்து கீழெலும்பு பதிந்துமேவி யுகமையாந் தலைதனிலேயீஸ்பரன்தான், சிறுமவினை செய்வினையின் பயிலமூண்டுத் துதிகழிந்த சந்திரமண்டலத்தி னிமைப்பாலுண்டு, தருவினை செய்சத்தபரிசரூபாசகெந்தந்தாலும் வகைதோறு முருக்கொடுத்துத், திருவினைசெய்து தகமையரிந்துள்ளே நோக்கி தொண்ணூத்தாராங்கருவி தத்துவமுமாமே.

ஒன்றென்னும்மிதி லாதித்தன்போலா மொருபத்தும்பாரித்துயினமர்ந்தவாரும், நன்றென்னுங்காலோடு கைத்தாமரையினில் நடுவேனுழைந்துயிராகி மெய்யிலோடி, பிண்டிநரம் பாலெலும்பை பிணப்பசைவித்து பெருநாடிபுகுமத்தை யறிந்தடக்கி, அன்றுநாடிகள் பத்தும் செரிந்தடங்கி ஆதிசிவனுந்திமுதல் வுருவுமாமே. 91

ஆமேயெழுபத் திராயிரமும் நாடியொடு பிரமசூட்சம் யிபம்பிடேவேமுதுகெலும்பு வளுகத்தாரு, மூமேமுப்பத்தொரு துவாரக் குழியுமாகி முதிர்ந்துநின்ற ஐஒழுக்கு முதிரமாதல், நாமேநாழி னுவாதம் முன் நாழிபித்தம் நாழிஞ சிலேத்துமமாய் நரைத்ததாமே. 92

நரைத்தமயிர் மூணரைகோடி ரோமத்துவாரம் நல்லிருத்தெண்கோடி மலத்துவாரம், மூலமுப்பத் தெண்கோடி நவத்துவாரம் முபன்றரத்தம் அறுபலமாங் கீழ் நூராதும், கெலந்தகெந்த மெண்பதுவாய்ரோமம் நூற்றெட்டு கெடியானமேதைபல மைனூராதும், பிலத்ததோல் முன்னூறு பலமேயாதும் பேரான நிணந்தானும் பலமுமாமே. 93

ஆமென்ற குடல்முன்னூத்தேழு பலமாதும் மதிகமாம் வழுகை நாற்பலமுமாகும், சேனென்ற சிலவுதான் கண்கள்ரெண்டுஞ் சிறக்கவேயிரண்டுகளஞ் சாகுங்கண்டாய், நாமென்ற நாக்குநாற் களஞ்சிதமாகும் நாக்கெந்தம் முக்கதுதான் முக்களஞ்சு, காமென்றகன்னஞ்சேர் நாக்கழஞ்சு கமந்தெலும் பெனூத்தொருபத்தெண் பலமுமாமே. 94

என்னவே யிரைச்சிபலம் நூத்தறுபத்தஞ்சு யேத்தமுப பலந்தானும் மூளையாதும், பன்னுதா மரைமொட்டு ஐங்கழஞ்சுயிரக்கவே கலப்பையும் முழந்தானீளம், கன்னவே கருவிகள்தான் தொண்ணூத்தாருங் கணக்காதும் முடல்குறிப்பு காயந்தானுந், தன்னவே தத்துவங்களெல்லாஞ்சொன்னேன் சார்ந்தநாடிபதன்தன்மை சாத்துரேனே. 95

நாடி.

சாத்திரீனென் நாடியுட பருவமொடு தாக்கான நாக்குமல மூத்திர மாங், காத்துரேன் கண்ணொடு பேச்சுதானுங் காரியமா யெட்டுதசை பரிட்சைதன்னில், ஆத்திரீன னவையிலுள்ள குணங்களெல்லா மசாத்திய சாத்தியமறிந்து அவையும்பார்த்து, நாத்துரேன் நாடியுட தன்மையெல்லாம் நலமறிந்து துர்க்குணத்தை நயந்துபாரே. 96

பூகிமுனி நாடிதத்துவ முற்றியறு.

ஆக செய்யுள் 1148.

உ

கடவுள் துணை.

ஏழாவது

தேரையர்

நாடி கூறுகின்றார்.

உள்ளுரை நாடிப்பரிட்சை.

கரும்படைத்தவனைவாழ்த்தி கைதனில்நாடிபார்க்கப்
பெருவிரலங்குலத்திற் பிடித்திடு நடுவேதொட்டால்
ஒருவிரலோடில்வாதம் யிருவிரலோடில்பித்தம்
திருவிரல்மூன்றிலோடில் சிலேற்றுமநாடியாமே. 1

பாவையர்க்கிடதுகையாம் பார்ப்பதுபுருடர்க்கெல்லாம்
மேவியவலக்கையாகும் மேன்படுமெருதுக்கெல்லாம்
தாவியகாலதாகு மந்திக்குநன்னமாகும்
பூவுலகதனில்நாடி பொருந்தியேபார்க்கும்வாறே. 2

வாதத்தின்படைவீரு ளுபிக்குங்கீழே
வண்பித்தம்படை வீடுகண்டத்தினுள்ளே
ஓதத்தின்படை வூடுஉச்சிக்குள்ளே
ஒன்றைவிட்டொன்று கூடினால்கொன்றிட்டுவிடுமே. 3

வியாதிபிறக்கும் வழி.

வாதமெண்பத்தினாலு வந்திவெகைகளாய்ந்து
ஓதியபித்தனாலு பத்துடனொருமையாக
மாதவமுடையோர்சேளீர் வருஞ்சன்னியபதிமூன்றாகும்
ஓதவேயிருபத்துநாலு உளத்திற்சீரிழிவுமென்றே. 4

வாதமாம்நாடிமுன்னும் வரும்பித்தம்நடுவதாகும்
போதவேசிலேத்துமத்தாற் புக்கியகடையதாகும்
மாதவமுடையோரேகேள் வழுத்தியநாடிமூன்றும்
சாதகந்தருவதென்று தவத்தவருரைத்தவாறே. 5

அண்டியவாதந்தானும் ஆனதோர்வாசம்போல
மிண்டியேஉதைத்துக்காட்டும் மேலடிகாயும்தாகம்
அண்டியேஉடப்பதெல்லாம் அங்கங்கேகடுத்துநோகும்
விண்டிடும்வாய்பெனத்தும் மிகுத்திடுஞ்சுரங்களாமே. 6

பித்தமாஞ்சுரங்கள்தானும் பெய்திடுந்தாதுபாதி
மற்றதுநடக்குஞ்சத்தே மறதியுமசதிகாணும்
நத்தமிழுடையபேர்கள் நாளும்பத்தறியவேண்டி
உத்ததுசொன்னேன்கேளீர் உகமையாய்கண்டுகொள்ளே. 7

வந்திடுஞ்சிலேத்துமந்தான் வருவதுபாப்புதேரை
குந்தியேநடக்குங்காயம் குளிருடன்பிரும்பலுண்டாம்
சந்ததுமார்புநோகும் தக்காதுகக்கலுண்டாம்
இந்தவார்சிலேத்துமத்தால் பெய்திடுஞ்சுரங்கள்தானே. 8

வாதமும்பித்தந்தானும் வளர்ந்திடுமிப்பால்சேளீர்
போதவேதலைவலிக்கும் புத்தியமறதியுண்டாம்
ஆகமுங்கடுத்துநோவாம் அடிபட்டாப்போலுளைக்கும்
சாதனமறிந்துகொள்வீர் தருங்தொந்தரோகமென்றே. 9

மெத்தவேநாவரண்டு விக்கலுந்தண்ணீர்தாகம்
பத்திபசுரமுமுண்டாம் பாயைவிட்டோட்டங்கொள்ளும்
உத்ததுசொன்னேன்கேளீர் உலகுள்ளோரறியும்வாறு
மத்ததுசன்னிவாதம் வந்திட்டவியாதியாமே. 10

வாதமும்பித்தந்தன்னா லுவந்திடும்ஐயங்கூடில்
ஊதியேதலைவலிக்கும் உதித்திடுமயக்கம்விக்கல்
போதவேயசதிகாணும் பொருந்தியஒளியடங்கும்
நாதமும்உடைத்துக்காட்டும் நடக்கும்பார்விழைச்சல்நாடி. 11

அடர்ந்திடும்கண்சிவந்து அறிவழிந்தயர்ந்துசோர்ந்து
விடர்ந்ததுகொண்டவன்போல் மெய்மறந்தசதிகாணும்
மடர்ந்தைகேள் திரிதோஷங்கள் வந்திடும்விபரந்தன்னை
நடர்ந்திடும்சினைவினாலே நற்குறிகண்டுகொள்ளே. 12

வயத்தினில்வலியுமுண்டாம் வரும்பக்கயிசுவுகண்டு
உயித்திடும்சுரங்களுண்டாம் உள்ளத்துள்சூலைதோன்றி
சயித்தியபடைந்துவாயு தக்கதோர்பக்கறக்கும்
எய்த்திடும்சூலையாலே யெய்திடுந்தோஷந்தானே. 13

அறணைவால் துடிப்புப்போலே அதுதுடித்திட்டால்வாதம்
பரவுதேள்கொடுக்கும்போது பதைக்கநாழிகையீரெட்டில்
மரணமேயாகுமென்று மண்புடனுரைக்கும்நூலோர்
விருமலர்க்குழலினாளே விபரமோடறிகுவீரே. 14

சிறுவர்தப்தொட்டிலாட்டல் செய்யப்பாலிழைச்சல்போலும்
இதுமெள்ளநடக்குமாகில் வியாதியுமீளாதென்று
குறிகிடும்முப்பத்தைந்தில் கூட்டைவிட்டேகுமென்று
நறுமலர்க்குழையினாளே நாட்டுள்ளோர்க்குரைத்திடீரே. 15

பயிரிழைபோலேதானும் வந்தெதிர்நடக்குமாகில்
உயிரதுவிட்டுப்போகும் உத்தமோர்நாழியாறில்
பெயரதுவாயடைத்து பெருமூச்சுமதிகமானால்
உயிரதுவொழியுமென்று உரைத்திடில்தோஷமென்றே. 16

எறும்பதுநடக்கும்போலே யியலுடன்வாதவீட்டில்
தறுப்பியேநடக்குமாகில் தையலேகேளீர்சொன்னோம்
குறிகிடும்நாலுநாளில் கொய்திடுமுயிரும்நீங்கும்
உறும்படிஎன்றுநீங்க ளுரைத்திடீர்உலகத்தோர்க்கே. 17

பாம்புபோல்வளைத்துக்காட்டி பாய்ந்திடும்தேரைபோலாம்
ஆம்படிமாறுநாளில் அப்பாலுமிப்பாலில்லை
போம்படியறிந்துகொள்ளும் போய்விடுமாதந்தானும்
தேப்பிடுமடநல்லாளே செப்பினோமறிகுவீரே. 48

வாதமுத்தணிந்துமெத்த வருப்பித்தமுதிரஞ்செத்து
போதவேசிலேத்துமத்தில் புக்கியேயிருக்குமாகில்
காதுமுங்குறைந்துபோகும் நாழிகையிரண்டிற்சாவாம்
மீதுனுமுரைத்தோம்கேளீர் யியலுடனுலகத்தோரே. 19

தருணத்தில்தாதுகேளீர் சயித்தியமுட்கொண்டேகும்
அரிகியகண்மறைக்கும் ஆகமங்கைகாலோயும்
மறதியுமசதியாகும் வாதமும்நாடாதங்கே
குறிகிடும்சீவன்மூன்றில் குன்றிடுமென்றுகூறே. 20

ஒன்றைவிட்டொன்றுநாடி உதைத்துமேகிடக்துமாகில்
நன்றிலாமறதியாகும் நாளதுபிலன்குறைக்கும்
குன்றியேயஸ்திதன்னில் கூடியசுரமுதித்தால்
சென்றதுயிருபத்தஞ்சில் செற்றிடுமென்றுகூறே. 21

பித்தமேவாதவீட்டில் பெய்திடுமாகுமிப்பால்
உத்ததுகூறிக்காட்டீர் உருமொழிமயக்கங்கண்டால்
அத்ததுமாதமொன்றில் ஐயமென்றறிந்துகூரே
கத்தவருரைத்தயிந்த கட்டியசூஸ்திரங்கள்தானே. 22

நாடி நடைக்குறிப்பறிவது.

வருநமக்குத்தநாடி வலதுகைமானிடருக்கெல்லாம்
அருவயர்யிடதுகையில் ஆய்ந்தவர்பார்க்குங்காலே
பெருவிரல்வாதமாகும் பின்விரல்பித்தமாகும்
திருமணிவிரலில்நாடி சேத்துமமென்றசெப்பே. 23

அன்னமேகோழிவோனுன் மயிலெனநடக்கும்வாதம்
பின்னேயோயாமைபட்டை பெருத்திடும்பித்தமாகும்
சொன்னவாய்மொழிகல்லாளே சுத்தியபாமபுதேரை
அன்னமேஐயமென்று அறிந்திடிறனேயாதானே. 24

சையதுநடக்குமெத்த கண்களைமுழித்துப்பார்க்கும்
மெய்யதுநடக்கும்வீட்டை விட்டுவிட்டோட்டங்கொள்ளும்
மையமாய்நிலம்புரண்டு மடிக்கடியெழுந்திருக்கும்
வையகப்புலவோர்கேளீர் மரணமென்றறிந்துக்கொள்ளே. 25

பலபலபேச்சும்பேசும் பாய்சீலைகிழித்துக்காட்டும்
சலமதுஉழட்டிக்கேழ்க்கும் சாலவேசுவாசங்காணும்
தலமதிற்றுருப்பெடுத்துத் தாண்டியேயெழுந்திருக்கும்
பிலமதுமிகுத்துக்காட்டும் பிழைபாதென்றியம்பிடீரே. 26

நாக்கதுயிரமுண்டாய் நயனப்பாருவைகள்நன்றாய்
மூக்கதுயிரம்வத்தி முகக்களைமாறுதாகில்
ஆக்கவேசுவாசமத்து அயருமேதூக்கம்போல
தாக்கிடுஞ்சுரமும்பெற்ற தானிருந்தாலுமீராறும். 27

வாதமுடிகித்தனத்தேள் வருஞ்சுரங்கொஞ்சமாகில்
போதவேதாகமட்டாய் போககித்திரையுமுண்டாய்
ஏதமாய்த்தீவனங்க ளொத்திடாசுரங்கள்தானும்
மாதவமுடையோர்கேளீர் வந்ததோர்வியாதிமீளும். 28

சுரக்குறிப்பறிவது.

உடம்பெலாமீரமுண்டாம் உதித்திரஞ்சுரங்களுண்டாம்
தடங்கண்ணுஞ்சொருகிமெத்த தாகமுங்கொஞ்சமாகும்
விஷங்கடித்ததுபோல்சத்தே மேலுடம்பசதிகாணும்
மடந்தைகேள்சொன்னேமித்தை வருஞ்சீதசுரமென்றோதே. 29

நாடிகள்மூன்றுமட்டில் நடந்துடனிருந்துதாகில்
பாடல்போலுடம்புநொந்து பற்றியசுரமுஞ்சத்தே
கூடியேயிருந்துமீதாலே குளுந்துடல்மறிதிகண்டால்
காடவருரைத்தபிந்த கடியசூஸ்திரங்கள்தானே. 30

பக்கமேயிசுவுகண்டு பத்தியயிரைச்சலுண்டாம்
கக்கவாய்வழுத்திருக்கும் சற்றுமேசுரமுண்டாகும்
மிக்கவேகுளிருண்டாகும் விரிமலர்மந்தமாகும்
அக்கவேசொன்னேமித்தை அசீரணச்சுரமென்றோதே. 31

காலுமேகுடைச்சல்கண்டு கடுத்திடும்பிடிப்பும்பக்கம்
மேலுமேசுரமுங்கண்டு விழியதுசாந்தல்காணும்
ஆலுமேகிறுக்கள்கண்டு அழுத்திடும்பிறட்டிக்காட்டும்
சேலுமாவிழிநல்லாளே தொந்தமாஞ்சொரமென்றோதே. 32

காயுமேசுரங்கள்மெத்த கால்கைகளுதறிகாட்டும்
ஓய்விலாவயிறிரைச்சல் வுதித்திடும்பேதியுண்டாம்
வாயதுபிரட்டல்கண்டு வழவழத்திருக்குமானால்
ஆயுமேவல்லோர்கேளீர் அதிசாரசுரமென்றோதே. 33

பக்கமேதுடிக்குமார்பு பதைத்திடும்முகம்வெளுக்கும்
ஒக்கவேசுரமுங்காயும் ஓயுங்கைகால்கள்மெத்த
தக்கவேவலிகளுண்டாம் கண்வெளுத்திட்டேபோகும்
அக்குலம்அஸ்தியான அதிசுரமென்றுகூறே. 34

நாவதுவரளுஞ்சத்தே நறுக்கெனதலைவலித்து
ஆவதுசுராமுமுண்டா யடிக்கடிதண்ணீர்கேழ்க்கும்

போவதுகண்கள்ரெண்டும் போதவேயனல்படைக்கும்
நாவமாய்மலங்கள்கக்கும் உள்வெக்கைசுரமென்றோதே. 35

உடம்பதுஉலருஞ்சத்தே வுறத்தரேர்புடைத்துக்காட்டும்
தடைபடாசுரமுங்காணும் தாடையும்வற்றிக்காட்டும்
நடந்திடில்கைகாலோயும் நாக்குமேயனலதாகும்
வடப்படுமுலைநல்லாளே வருமுழுக்காச்சலென்றே. 36

முலைமார்பிலிளைப்புண்டாகும் மோதியசுரமுங்காணும்
அலையவேவாதத்துக்கு அங்கங்கேவளைப்புண்டாகும்
பலவிசைதண்ணீர்கேட்கும் படுக்கையுங்கொள்ளொட்டாது
சிலைவிழிமடநல்லாளே ருத்திராங்கசுரமென்றோதே 37

குளிருப்பின்காயுமெத்த குடிலமுமதிகமாகும்
தளிரதுநாவுதானே தாகமாய்வரண்டுகாணும்
வெளிபவர்ச்சித்து மேனி மேலெல்லாந்தினவுகாட்டும்
தளிர்குழல்மொழியினாளே தாகளிர்சுரமென்றோதே. 38

உடம்புகளெல்லாம் வேர்த்து வுத்தமோர்சுரமுங்காயும்
அடைந்திடுமிரைப்புகாணு மடிக்கடிசுரம்விட்டோடும்
உடப்பதுநீர்போல்காணும் ஊன்றியவாயறிவித்தோன்றும்
படந்திடும்சித்தத்தோடும் பயித்தியஞ்சுரங்கள்தாமே. 39

பறைவிட்டுளனும்பிற்றுக்கி பொட்டமுஞ்சுரமுந்தோன்றி
வரைபுகலீரல்வெந்து வருமதுநாக்கில்தாக்கி
கரையுமேயீரல்தானும் கடுகியேநாக்கும்வேதும்
இடிமுலைமாதேயிந்த நாவொட்டிக்காய்ச்சலாமே. 40

உத்தியேருளுந்துமெத்த உழலையுந்தாகமாகி
சித்தியேநடுக்கலுண்டாய் சொல்லுமேயனேகம்போது
பத்தவேவேண்டாமிந்த படருமிச்சுரத்துக்குத்தான்
வித்தணமடநல்லாளே மிகநாடிச்சுகமென்றோதே. 41

இராஜகூட்டத்தின் விபரம்.

ஓர் சரீரத்திலே வாதராஜன் பித்தராஜன் சிலேத்துமராஜன் இம்மூவரும் அந்தசரீரத்திலே இராச்சியபாரம் பண்ணுகையில் இவர்கள் தங்களிடம்விட்டு யிடம்பேர்ந்தால் காணுங் குணங்களும் தங்களிடம்விட்டு போகாதிருந்தால் காணுங் குணங்களும் அறியும்படி உணற்றியது.

வாதராஜன்பித்தராஜன் வருகின்றசிலேத்துமராஜன்
ஆதியாய்மூவர்தானும் அவரவர்வீட்டில்நின்று
போதவேயுரவதாகி பொருந்தியேயிருப்பாராகில்
சேதமுமில்லைரோகஞ் செடமதில்நாடிடாதே. 42

உபத்திரமொன்றுமில்லை உடலினில்வியாதியில்லை
நலமதாய்வாதமிஞ்சில் நல்கிடும்வியாதியுண்டு
எவமதாய்பித்தமிஞ்சில் யேறிடும்பயித்தியங்கள்
அவமிகுஞ்சிலேத்துமந்தான் அதுமிஞ்சிவிளையலாமே. 43

காலங்கள்வரும்போதன்போ கடிகியேமூவர்தானும்
கோலங்கொண்டொன்றோடொன்று கொடும்பகையாகியப்போ
சீலம்பூண்டிருக்கும்ராஜன் நேர்ப்படுங்கோபமாகி
வேலும்பாசங்கள்கொண்டு வெளிப்பட்டுஉயித்யஞ்செய்வார். 44

வாதராஜன்முன்னெழுப்பி வரும்பித்தராஜன்தன்னை
ஆதரைதொண்ணூத்தாறு மந்திரிமார்களோடே
போதவேபிடித்தவீட்டை பொடிபடயிடிக்கவென்று
நாதமுமுழங்கபித்த ராஜனைவளைத்துக்கொண்டான். 45

எணிகள்வைத்துப்பின்னும் யேறியேயெழுந்துபின்பு
ஆனையும்படையும்வீர ரனைவரையும்வெட்டிக்குத்தி
சேனைகள்மிரண்டபோது செய்வதாய்வாதராஜன்
பாணியேபித்தராஜன் தன்னையுங்கட்டினனே. 46

குத்தியேசேனையெல்லாங் கோட்டையைபிடித்தபின்பு
மத்துமேவாதராஜன் மகிழ்ச்சியோடிருக்கும்போது
பற்றியேசிலேத்துமராஜன் படையெடுத்தெழும்பிவந்து
உத்திடுவாதராஜன் தன்னையும்வளைத்துக்கொண்டான். 47

வாதராஜன்சேனையான மந்திரிமாரையெல்லாம்
கோதரவெட்டிப்பின்பு கோட்டையைப்பிடித்திடித்து
எதமில்சிலேத்துமராஜன் யெய்திடும்வாதந்தன்னை
போதவேவெட்டிப்போட்டு புகழ்ச்சியோடிருக்குங்காலை. 48

அப்போதுசிலேத்துமராஜன் அரசதுயாளும்போது
மெய்ப்பானமேல்சுவாசம் வெய்யகண்சொருகிப்போகும்
தப்பாதுஅள்ளெடுத்து சரீரமும்குளிர்ந்துபோகும்
ஒப்பாதுநாட்டைவாங்கும் வுயிரதுநீங்குந்தானே. 49

பிறிதிவும்பாம்பதுபோலே பாய்ந்ததுமெப்பாலேகும்
அறுதிபாப்பித்தந்தானு மருவியதேய்விற்சென்று
சிறுமையில்வுதரவாய்விற் சிதறியுமாகாசத்தில்
உறுதியாமிவ்வாருலே உயிர்விட்டுவோடுந்தானே. 50

அப்பொழுதுடலைவிட்டு ஆத்துமம்பிரிந்துதென்று
செப்பிடுமனிதருக்கு சேரிடுங்காலனுலே
கொப்பெனவறிந்துகண்டு குணங்களையறிந்துகொண்டு
தப்பித்துவென்றுகூறி சடக்கெனவிட்டுப்போமே. 51

தேரையர்நாடி முற்றிற்று.

ஆக செய்யுள் 1199.

உ

சிவமயம்.

எட்டாவது
புண்ணாக்கீசர்
நாடி கூறுகின்றார்.

போங்குறிஅவத்தைதானும் புனலொடியசந்துநாறும்
எங்குறிகிலேர்ப்பனந்தான் எய்தியமுடிச்சிவீழும்
ஓங்கதுசுழிதானேது வந்திடும்பலநீபச்சாக
தாங்கதுதுரியந்தானே தப்பிடுமயக்கந்தீர்ந்தே. 1

தீதுறுஅவத்தையஞ்சில் தெளிவுறுமுகடுபார்க்கில்
ஓதியஅவத்தையாறில் வுடலதுதிமிர்த்துக்காட்டும்
நீதிபோம்அவத்தைவழில் நினைவுற்றும்பொசிப்பேனென்று
மாதியாஇரைத்தபெட்டில் முகடுபஞ்சடையுமென்றே. 2

கொண்டிடுமலத்தைக்கேளாய் கூர்விழிமூக்குகாது
உண்டொடிவுச்சிவுந்தி வுள்ளங்கால்கைகாலெங்கும்
விண்டிடவெளுத்துக்காட்டி மிகுத்திடுஞ்சேர்ப்பமென்று
அண்டர்களறியச்சொன்னோம் அஞ்சாநாள்மரணமென்றே. 3

தன்னுடைசைகைதானும் தனக்கதுதோன்றுமாகில்
முன்னுரை அறிதல்கேட்கல் முயன்றுரையதற்குலந்து
என்னதுன்றறிதல்எங்கி யெளப்புடன்திகைப்புத்தோன்றல்
சொன்னம்போல்வரண்டுமெய்யும் தோன்றிடலேழ்நாட்காலே. 4

பிரண்டதுமருண்டுமேலே பொருதும்நீர்நடக்குமாகில்
இரண்டரைநாளேதென்ன இயம்பினர்மரணமென்று
சுரண்டமெய்குழலினுளே சுரத்தினுமெட்டதாகும்
திரண்டநாள்வந்ததென்று சிக்கெனதெரிந்துசொல்லே. 5

அறிந்திடாபயித்தியம்நின்று வாதமும்சேத்துமமங்கே
பிறிந்திடாதோமோ[illegible]ல் பெய்வளைமாதேகேளாய்
இறிந்ததோர்ஆகமத்தின் நேர்படயெறந்தேபோடில்
மறிந்திடாக்கடிகைதொண்ணூர் வுலகினில்மரணமென்றே. 6

வேறு.

சேறுமிமுருகண்டோங்கும் சோங்கும்கைகாலுடனே
ஊறிமுழன்றேநெஞ்சுலரும் உடனேசேத்துமக்கோதண்டம்
நீருமிருக்கும்கண்சிவக்கும் நேரேஇருக்கவோடாது
பாருங்கிரிகைக்குணங்கண்டால் பாமன்மீட்கமாட்டாரே. 7

காலுங்கையும்புறம்வீங்கி கண்டஞ்சோர்ந்துநாவரண்டு
மேறுங்கனத்தேபிளப்பெய்தி மிதந்தேதாகமுண்டாகி
தோலுந்தசையும்படபடத்து துய்யநெஞ்சில்துளிந்திடுகில்
மாலும்பிரமர்வந்தாலும் மரிக்கும்பிழைப்பதரிதாமே. 8

புண்ணாக்கீசர்நாடி முற்றிற்று.

ஆகசெய்யுள் 1207.

உ

சிவமயம்.

ஒன்பதாவது

சூ த மு னி

நாடி கூ றுகின்றார்.

வாதமது முன்னெழுந்து தாழ்ந்துசத்தே மயிலதுபோல் நடை நடந்து மயங்குமாகில், சேதமது வில்லையெண்பத் தாறுமாண்டில் செப்பலாமரணமென்றே தீர்க்கமாக, நாகமது குரைந்துவிட் டுளைப்போற் கண்டால் நாளெட்டில் மரணமென்றே நப்பலாகும், போதுமதுயில்லை யிது பிசகிடாது பெரியவராஞ் சூதமுனிப் பேசுங்காலே. 1

காலான பித்தமது துடியேகொண்டு கனலெழுந்து வந்திடுகில் சீதமாச்சு, மாலாகிலும்பார்க்க மருந்துமில்லை மரணமது மூன்றுதிங்கள் வரிசையாகும், நாலான பித்தமது தொங்கிதொங்கி நடைநடந்து பம்பரம்போல் நடக்குமாகில், மேலான பதின்மூன்றுந் திங்கள்தன்னில் வீற்றிருந்த கூழியும் விரும்பிப்பாரே. 2

அழைத்துடனே அனுப்பிப்பான் பித்தராசன் அதுகேழ்ப்பான் சீதமது பம்புபோலே, களைத்துடனே வந்திருப்பான் கயருபோட்டு கண்ணெல்லாம் முழிபிரண்டு சுழுப்வந்து, வளைத்துடனே அக்கினியும் வந்துதண்ணீர் வாசப்பண்ணுங் சரைந்துவிடும் வகைதான்பாரு, இழைத்துடனே கூடிவிட்டு யேகும்பாரு யின்னமொரு குறிதனையே யியம்புரேனே. 3

இயம்புகிறேன் பித்தமொடு வாதங்கூடில் யியல்பான கொந்திப்பென் றறியலாகும், நயம்பெறவே சிலேற்பனமும் கூத்தாடினல் நாட்டலாமென்றேதான் நாட்டலாகும், சுயம்பெறவே பித்தமது விழுந்தினால் சொல்லரிது பேசாதே சுருக்குமெத்த, இயம்புகிறேன் தாம் விழுந்தா ஆறுமாசம் யினிதான சடலமது எகும்பாரே. 4

ஆமடா கண்சிவந்த சுழித்திவாங்கி அறிவுகெட்டு மதியயங்கி ஓசைகுன்றில், போமடா ஆளும்கால் சீவன்போகும் போதமது நின்று சற்றே பேதமாகில், நாமடா பித்தமது வீழ்வதில்லை நயம்பரிது வம்பு வரும் நாடாதேகேள், சாமடா மூன்றாம்நாள் சீவன்போகும் சக்காமுமருதியென்றே சாத்தலாமே. 5

சாத்துகிறேன் வாதபித்த சிலேற்பன மென்றே சார்வான திசைநாடி பத்துண்டென்றும், எத்துகிறேன் ஒருவிரலுக் கிரண்டுநாடி இயல்பான அஞ்சுவிரல் பத்துநாடி, மாத்துகிறேன் அங்குட்ட விரலிற்றானே பகுத்தறிஞர்பிராணனொடு அபானன்தானும், போத்துகிறேன் தற்செனி விரலுக்குத்தானே புகழ்பெரிய உதானனொடு வியானன் தானே. 6

ஆகுமது மதியமாம் விரலிற்றானே யடுத்துநின்ற நாகனொடு கூர்மன்தானும், போகமது யனுபிகையெனும் விரலிற்றானே புகழ்பெரிய சமானனொடு கிரிநான்காண, ஏகுமது கனுட்டிக விரலிற்றானே இயலானதேவனொடு தனஞ்செயன்தான், ஏகுமது யிப்படி யியல்பதாக இயலான தனஞ்செயனு மாகுமாமே. 7

பத்தாகும் வாதபித்த சிலேற்பனமூன்றும் பருவதங்கள்தப்பியே பதருமாகில், வத்தாத சீதமது வந்துதோன்றில் வரிசையொடு விக்கலுடன் குழிற்சைமேவும், எத்தாக யிளைப்புடனே பேச்சுமில்லை யிதமான வாதமது விழுந்துதானால், அந்தமா யிருபத்தோர் நாளில்சாவார் ஆதிவாதப்பித்தமதைப் பிரிந்துபாரே. 8

கேளப்பா மூன்றுமிக யசைவுநின்று கெடியான விரல்மூன்றில் துடிப்புகாணில், நாளப்பாசாசனத்தில் சூடுகொள்ளும் நலமான மூத்திரங்கடுத்துச் சிறுத்துப்போகும், தாளப்பா பிராணவலி எலிவுகுத்து சரீரத்தில் வேர்வையெழும்பி வாய்வுமாகும், சூலப்பா முலைமூளை வெளியில்காணும் சுரங்காணும் தாக்கிபொடு சோபங்காணே. 9

உரைக்குறேன் சித்தத்தில் வாதங்கூடில் உதாவலி கொண்டுமிக வுடம்புவீங்கும், நிறைக்குறேன்பித்தமது அசைவுகண்டால் நெஞ்சுவலிபிறவலிப்பு நெற்றிக்குற்றும், மரைக்குறே னீறேழில் மரணமாவார்மண்டலத்தில் வெறியெழுப்பி வழியைப்பார்க்கும், மறைக்கிறதோர் மருந்துதனை சொல்லவொட்டி தர்க்கரித்துக் கொள்ளுமடி யதின்மேற்கேளே. 10

சோபமில்லா யேப்பமது கவிழ்ந்து காணும் சோசியங்க ளில்லையது திணுக்கமைந்து, தாகமொடு விக்கல்வந்தால் நீரைக்கட்டி சஞ்சலத்தை யுண்டாக்கும் மலமுப்கட்டும், வாதமுடன் சீதமது கூடும்போது வந்துவிடும் யிழுப்புடனே யிருபதாம்நாள், பூதமது கூடுவிட்டு எறிப்பாயும் பொய்யல்ல சூதமுனி புகழ்ந்திட்டேனே. 11

புகழ்ந்திட்டேன் சன்னியெல்லா மூன்றுக்குள்ளே பூட்டினேன் சிலேற்பனத்தைப் பகுத்துப்பாரு, இகழ்ந்திட்டேன் யினிதிரோகம்

பார்க்கவேண்டா மினிதானசடலமெலாங் குளிர்ச்சிகாணும், மகிழ்ந்திட்டேன்சிலேற்பனத்தைப் பிரித்துப்பார்க்கில் மகிழ்ந்தெழுந்ததடியதுபோல்பொங்கக்கண்டால்,தனந்திட்டவிசைபோச்சுயாவிபோகும் தப்பாதுஎழுபதுநாள் தான்சொன்னோமே. 12

சொன்னதினால்நாடியெல்லாங் காணார்காணார் சூட்டியமாய்நிலையரிந்துசொல்லவேணும், எண்ணத்தினாலாகாது என்றுசொல்லையிருமாந்துநின்றக்கால் காணார்காணார், முள்ளிதனைவாதசிலையொக்கவேணும் மூன்றுதினங்கிழத்தாக மூலையக்காணும், பின்னதினால்வேறொன்றும்பார்க்கவேண்டாம் பிறந்துவரும்நாடியெல்லாம் பேசக்கேளே. 13

சேளப்பாமூலத்தி லெழுந்தவாய்வு கெடியானவிரல்மூன்றில்துடிப்புகாண்கில், நாளப்பாசூசனத்திற்சூடேகொள்ளும் நலமுடனேவலமிருக்க அசனஞ்செல்லா, சூளப்பாகுடல்பொருமி வலியேகாணும்தொடராதபித்தமது கடினமாகும், கேளப்பாதேகமெல்லாம் புண்போல்நோகும் சிக்கெனவேவலங்கழியுஞ் சேரேபாரே. 14

பாரப்பாமூலமதில்எழுந்தவாய்வு பாங்குடனேதீருமதுபதினொராம்நாளில்,சீர்பெறவேவாரமதில்மருந்துசெய்தால் தீரும்வாதபித்தமதிலேவாங்கும், ஆரப்பாயினையறிந்து செய்யாவிட்டால் அண்டபிண்டகாடென்றுமனலேமீறும்,தாரப்பாகிராணியைப்போற்குணமேகண்டு கவரிவருமன்பத்தோறும் நாளில்தானே. 15

தானென்றசயமிருமல்நாடிதன்னை பாத்துகிறேன் பித்தத்தில்சிலங்கூடில், கோனென்றசிரசுதனில்நீரேகொள்ளுங்குத்துகுடல்யிருமல்வரில் கோழைகாணும், தேனென்றபீழைவரும் ரெத்தங்காணும்தீராதுமத்திபமாய்செப்பலாகும்,நானென்றவுடம்புதனில்தீராரோகமுரைக்குறேன்யின்னதென்று முந்திமுந்தி. 16

முந்தினதோர்பாதமுடன்காலுதன்னில் முகத்திலேவீக்கமதுகண்டுதானால், முந்தியதோர்கழிச்சலுடன்கிராணியாகும் பேசரிதுதீராதஅசாத்தியமாகும், சிந்தியதோர்வாந்தியுடன் வீக்கங்கண்டால்தீராதுதீராதுதிண்ணமாகும், அந்தியதோர்சயமிருமல்சலக்கிராணிஆராலும்தீராது அசாத்தியந்தானே. 17

அசாத்தியந்தான்சொல்லுகிறேன்ராசாங்கத்தில் அறிந்திடவேயின்னதென்றுயடைவாய்க்கேளு, அசாத்தியந்தான்நீர்க்கோவைசத்திருன்மம் ஆனதொருவலிகுன்மம்யோனிப்புற்று, அசாத்தியந்தான்குலைநோவும்நாக்கிற்பத்தும் அண்டத்திலபவுத்திரமும்தொண்டைப்

புற்றும், அசாத்தியந்தான்முசல்கிருமிவளரல் விச்சொடுஆராலுந் தீராது அழிவுதானே. 18

தானென்றசலக்கழிச்சல்மதமும்தப்பி தலைதனிலேயுதித்தெழுந்தபிலவைத்தாலும், காலென்றதாருவலிகாசி கண்டமாலைகன்னத்தில்புத்துடனேமாறக்கண்டேன், தேனென்றமுகவாதம் சன்னிவாதம்சேத்மசுரப்பாந்தைகவிசைபோடு, ஊனென்றவுயிர்நிலைக்குமிவ்வளவும் உள்ளபடிசொன்னேம்வாதநிலையைப்பாரே. 19

வாதமதுகீழ்நோக்காதிருந்தபித்தம் வையத்தில்சேராதேயனல்தாழாதே, பேதமதுசெய்யாமல்பிச்சிடாமல் பிலத்திருந்தால்பிராணனங்கே பிலத்திருக்கும்பிசகேயில்லை, நீதமதுதப்பியேஐயத்தோளேனிழவாதமகிழ்நோக்கினேரவோடில், தீதாகும்வியாதியெல்லாம் செனிப்பித்தோடும் சீருடையவாதநிலைநாடித்தேரே. 20

நாடியுடவிதங்களெல்லாம்வாதவீட்டில் நாடலாம்மலையாதேநலமாயய்யா, தேடிவரும்நோய்களெல்லாம் ராசாவைத்தான் சேர்ந்துநின்றால்காணுமது செப்பவேண்டாம், ஆடிவரும்பித்தமது அரசன்கீழே அமர்ந்திருப்பன்கலங்கிடுவான்பித்தநல்ல, கொடிதானவற்குகுற்றஞ்செய்தால்யாமே குணமாகசிலேற்பனத்தை யழைப்பான்பாரே. 21

அழைத்துடனே அனுப்பிவிப்பான்பித்தராசன் அதுகேழ்ப்பான்சிதமதுமப்புபோலே, சளைத்துடனேவந்திருப்பான் கயறுபோட்டுகண்ணெல்லாப்முழிபிரண்டு காமுப்நொந்து, வளைத்துடனே அக்கினியும் நவிலுதண்ணீர் வளமாகக்கரைந்துவிடும் வகைதான்பாரு, இழைத்துடனேகூடுவிட்டு யேகுப்பாரு யின்னமொருகுறிதனையேயியப்புவானே. 22

இயம்புகிறேன்பித்தமொடுவாதங்கூடில் இயல்பானதொந்திப்பென்றறியலாகும், நயம்பெறவேசிலேற்பனமுப்கூடினுக்கால் நாட்டலாம்நலமென்றேநாட்டலாகும், சுயம்பெறவேபித்தமது விழுந்துதானால்சொல்லரிதுபேசாதே சுருக்குமெத்த, இயம்புகிறேன்கபம்விழுந்தஆறுமாசம் யினிதானசடலமது எகும்பாரே. 23

சடலமதுயேகிவிடுப்வகையைக்கேளு சாத்துகிறேன்வாத்துமநிலையைப்பாரு, உடலமதுநடுநடுங்கிவிழைத்துதானால் ஒன்பதாமாதமதில்சாவாரென்றே, கடலுமதுசலங்கிவிடுப்பித்தராசன் கதித்திருந்தவீடுவிட்டு காதில்சென்றால், நடலுமதுகுறைந்துவிடு மறுபதாநாளில் நாடுவிட்டுகாடுபுகும் நடையைப்பாரே. 24

நடையிது தானிருந்தாக்கா லாறுநாளும் நாளதனிலறிவார்கள் நாதனுவார், விடைதனிலேயேறிவரும் சிவனார்சொன்னார் வேந்தர் சூதமுனிவெளியில்போட்டார், கடைதனிலேசெடலமது சேர்ந்து புண்ணாய் கறுத்தருந்தாநாவதுவும் நீர்தானாகில், பிடைதனிலே யேழாம்நாள்சாவாரென்றே இயல்பானசூதமுனி யியம்பினேனே. 25

இயம்பினார்நாடியெல்லாம் மிதனிற்குள்ளே யிடையினுடுபின் கலையுஞ்சுழிமுனையுமாகும், இயம்பினாரிதுதானே வாதபித்தமையா மியல்பானக்காலனையும் ஒன்றுபாகும், இயம்பினாரிப்படியே நடக்குமாகில் யிடுக்கங்களொன்றுமில்லை யிருக்கலாகும், இயம்பினார்சூட்டியேதோன்றிச்சீதம் பெழும்பினால்பிணியலது பேசுந்தானே. 26

தானென்றநாடிநிலை யறியவேண்டும் சதாகாலஞ்சாஸ்திரத்தை நோக்கவேண்டும், ஊனென்றதத்துவங்கள் சரிகைக்கூறும் உற்றுணர்ந்துபஞ்சபாதகங்கள்நீக்கி, தேனென்றமனோன்மணியாள், பாதந்தன்னைதினந்தோறுமறியாமல்சேவித்தேற்றி, நானென்ற ஆணவங்கள் மாய்கையாறு நல்லபரிகாரஞ்செய் நாடிமுற்றே. 27

சூதமுனி நாடி முற்றிற்று.

ஆக செய்யுள் 1234.

உ

கடவுள் துணை.

பத்தாவது

வால்மீகர்

பூதநாடி கூறுகின்றார்.

ஐவிரலைந்துநாடி அதுசெய்யும்வகையைக்கேளீர்
மெய்விரலொன்றுவாதம் மொழிவிரலொன்றுபித்தம்
நெய்நடுவிரலிலேசிலேத்மம் நேர்விரல்பூதநாடி
மைசிறுவிரலேசொன்ன வகுத்தனர்வால்மீகர்தானே. 1

புகழ்ந்திடும்பூதநாடி பூனைபோல்நடக்குமாகில்
நகழ்ந்திடும்பொற்செவ்வாய்போல் நடக்குமேசுருக்கதாக

உகழ்ந்துதான்கொடுத்ததுண்டு வுண்மையாய்மனதில்கொள்வீர்
மகிழ்ந்திடுங்கழிப்பில்லாட்டல் வாங்கிடமாட்டாதென்றே. 2

வேந்தனும்பூதநாடி வெள்ளெலிபோலேகுன்றில்
சாந்தமாகப்பொண்பே புதன்வெள்ளிதன்னில்தொட்டு
வந்தியாள்தனமுங்கெட்டு யிரச்சிபோல்திரேகம்வற்றும்
காந்தழல்கைபுக்கண்ணுங் காந்திடும்னெருப்பதாமே. 3

முடியபூதநாடி முனையதுபோலேதோன்றில்
நேடியேதிரன்மாடன் திங்களில்தொகுத்ததுண்டு
கூடியேபுணர்ச்சிகாணுங் கொடியமெய்நோவுங்காணும்
சூடியேதிரேகப்வற்றும் துவாலைபுமிரக்குந்தானே. 4

பின்னிபபூதநாடி பின்னிடதோடிவாங்கில்
உன்னியபிறமருச்சி வுச்சியென்றதனில்தொட்டு
கன்னியும்மணமுங்காணு கசரோகம்போலேவற்றும்
தன்னையுமறிபொட்டாது தலைச்சுத்துமயக்கந்தானே. 5

மன்னியபூதநாடி வண்டதுபோலேயூர்ந்தால்
தன்னிகரில்லாமாடன் சனியதில்மாலைநேரம்
உன்னியேபிடித்ததுண்டு ஒருவர்கைபகப்படாது
பன்னியபேச்சுந்தப்பும் பயமதுசாடுந்தானே. 6

பலம்பெரும்பூகநாடி பாம்பதுபோல்நெளியுமாகில்
இலபெருமருந்துதண்ணீர் யிருளாதேதீண்டிச்செய்யும்
நலமபெரும்துவாலைசாய்க்கும் நாளிலேதிரேகம்வற்றும்
சிதம்பரசக்கரத்தால் திருமேநிட்டந்தானே. 7

பவுத்துள்ளபூதநாடி வலசங்குபோலேவூர்ந்தால்
சமத்துள்ளசுடலைமாடன் தனிப்புதன்பிடித்ததுண்டு
அபத்தமேபேசுவிக்கு மாருக்குமகப்படாது
உவத்துக்குள்புவனையென்ற தோன்றினால்தீருந்தானே. 8

சடுதியில்பூதநாடி தடதடென்றுநடக்குமாகில்
பிடரியும்வலிக்கும்நெஞ்சம் பின்பரையடித்துக்கொல்லும்
சுருதியைப்போலேதிரேகம் சுட்டிடுமுதிரங்கக்கும்
சடுதியில்போமேவயிரவன் சக்கரஞ்சிவத்தினாலே. 9

இருகியபூகநாடி யிழுத்திழுத்தெதிரேவாங்கில்
குருகியேபிசாசுமெத்தக் கூடியேச்சிப்போலும்

இருகியசெவ்வாய்தன்னில் யேழரைப்பொழுதில்தீண்டில்
மருகியவுடலும்வத்தும் வாலைமந்திரத்தால்போமே. 10

பொருந்தியபூதநாடி பிணத்ததைப்போல்கிடைக்குமாகில்
வருந்தியேதிரேகம்வற்றி வாய்வதுமிகுத்துகாட்டும்
திருந்தியேபோகவென்றால் தீர்ந்திடும்வகையைக்கேளு
மருந்துமந்திரங்கழிப்பு மணியுடன் தீருங்காணே. 11

கலங்கியேபூதநாடி களைநண்டுபோலேவூர்ந்தால்
இலங்கியமத்துமுன்ன மெந்தயப்பசாசுபோலாம்
நயங்கியேநாடிதொட்டால் காளிலேவத்திக்கொள்ளும்
யணங்கியேயனுமன்மந்திரம் சடாக்ஷரங்கட்டப்போமே. 12

செப்பிடும்பூதநாடி தேரையைப்போலேதோன்றில்
வப்பிடுந்திரேகந்தன்னில் வலமுடன்மற்றதெல்லாம்
யப்புடன்தேங்காய்தன்னி லடைத்துவெள்ளாவில்வைத்து
செப்புமேமீசனாணை செய்வினைக்குணமிதாமே. 13

கருத்திடும்பூதநாடி களைகண்டிபோலேவூர்ந்தால்
அமர்ந்திடும்பாவைபண்ணி யாளியுமரைந்துகட்டி
துடர்ந்தபாழ்ங்கிணறுவெந்த சுடலையில்புதைத்துவைத்து
கடைந்திடுங்குநவில்செய்த கபடுவஞ்சனைபிதாமே. 14

தோன்றியபூதநாடி தெக்கூபோல்சுற்றுமாகில்
வீன்றிடவுருவைபண்ணி விறைந்துபொற்பதித்துசேர்த்து
மூன்றியமாமுசந்தி முகந்திடும்வீட்டில்வைத்து
தூன்றுமந்திரத்தால்செய்த சூனிபமெண்ணலாமே. 15

திரைந்திடும்பூதநாடி னெருப்பதுபோலேசுட்டால்
சிரைந்திடும்பில்லியாதும் செல்வதுணம் ரீட்சைகேளீர்
குரைந்திடாக்குரங்குநாயுங் கூட்டமும்பயமுங்காட்டல்
மரைந்திடமயக்கஞ்செய்யும் வால்மீகர்வுரைத்தவாறே. 16

வால்மீகர் பூதநாடி முற்றிற்று.

ஆக செய்யுள் 1250.

உ

சிவமயம்.

பதினொருவது

மச்சமுனி

நாடி கூறுகின்றார்.

அறிந்தேகொள்நாடிதானும் ஆண்பாலின்வலப்பக்கந்தான்
செறிந்தேமதர்க்கிடக்கை சென்மித்துவிட்டபின்னும்
குருந்தேவுந்தனிடக்கைபாற் கூறுமூன்றுவிரல்வைத்து
தெரிந்தேவாதமருள்பித்தம் சேட்மகுணமும்பாரீரோ. 1

கைதனைப்பிடித்துநீயும் கடவுளைப்பார்த்துஎண்ணி
உப்பதோரல்லவென்று வுத்தரிநாடிபார்க்க
பையவேதொடருந்தொட்டு பகைப்பதுகண்டபோதே
மெய்தனிற்குணங்கள்கண்டு மேவியேவிளம்பிடாதே. 2

வாதக்குறிப்பு.

அங்கைபைமுறித்துநெட்டி அடவுடன்மேலேவாங்கி
செங்கையாற்பிடித்துநாடி திடமுடனுரைக்கக்கேளும்
முங்கையில்வாதநாடி முருகியேயோடுமாகில்
மங்கையேமலத்தைக்கட்டும் மென்றுநீசெப்பிடாயே. 3

பித்தலட்சணம்.

செப்பியபித்தந்தானும் திகைத்துமேலோடுமாகில்
அப்பியவாதனாடி அழுந்தியேநிற்குமாகில்
மெப்புடன்பிறண்டுமீறி விறகெனகரிக்குமாகில்
ஒப்புடன்மரணமென்று வுரைத்ததுவுண்மையாமே. 4

சிலேற்பனலட்சணம்.

சிலேற்பனவாதத்தோடு சிலும்பியேபிசகுமாகில்
பிலேற்பனஐபத்தோடு சீறியேதொடருமாகில்
விலேற்பனஐபத்தோடு மீறியேதொடருமாகில்
சலேற்பனவைத்தியோர்கள் சாடையாய்ச்சொல்லலாமே. 5

மரண நாடி நிலைகுறிப்பு லட்சணமறிதல்.

பித்தமேவாதந்தானும் பிலத்துடன்சடலங்கன்னில்
மத்தியவையந்தானும் வலப்புறமோடுமாகில்
ஒத்தகண்மேலாகி விடல்தனில்வேர்வையாகும்
சத்தியமாகச்சொன்னேன் சடுதியில்மரணந்தானே. 6

எய்யுமாது மச்சமுனிசெப்பிய
துய்யமண்டல மூரைந்துதுலங்கிய
மெய்யுமானிடர்க் கோதியமெய்ப்பொருள்
அய்யனுயன் மச்சனுக்கருளினுன். 7

திருமுறைமுனிவன்சொல்லு வாகடக்கோர்வைதன்னில்
உரும்பலவியாதிமீட்டு வுன்மூகமலரோனும்
வருப்பலநாடியாலும் வசைப்படிபாருமென்று
தெருவுளம்பஞ்சபூதத் திக்கயஞ்செய்கைபாறே. 8

பித்தவாத சிலேற்பனக் குறிப்பு.

ஊக்கமாம்பித்தநாடி வுகர்ந்துடன் தவளைபாம்பு
நீக்கியேசிலேற்பனந்தான் நீண்டது ஆமைபோல
தாக்கியபித்தந்தானும் தண்மையாய்த்துடித்துநிற்கில்
போர்க்குறுமரணமென்று புகல்மூனிசெப்பினரே. 9

பித்த சிலேற்பனக் குறிப்பு.

அன்னமேகேளாய்பித்த சிலேற்பனநாடிதானும்
வின்னமாம்வாதநாடி குறுகியேயொன்றாய்க்கூடி
முன்னமாப்பித்தத்தோடு மூடுகியேநிற்குமானல்
சொன்னசொல்தப்பாதையா சொருகியேமரணமாவான். 10

பித்தத்தில் பித்த சிலேற்பனக் குறிப்பு.

பித்தத்தில்பிறந்தபித்த சிலேற்பனவெதுவாய்யோடில்
சித்தத்தில்வாதந்தானும் சிதறியேயொடுங்குமாகில்
அத்தத்தில்சிலேற்பனந்தான் அடங்கியேகொதிக்குமாகில்
நித்தமோர்பகலுக்குள்ளே நேர்மையாய்மடிவர்தாமே. 11

வாதத்தில் வாத சிலேற்பனக் குறிப்பு.

வாதத்தில்பிறந்தவாத சிலேற்பனகுறியைக்கேளும்
நீதுற்றுப்பித்தந்தானும் நெருங்கியேகொதிக்குமாகில்

தாதுற்றுவாதந்தானும் தனிப்படஓடுமாகில்
ஆதுற்றுப்பதரிமேனி அடைவதுதிண்ணந்தானே. 12

துள்ளியவாதம்ரண்டும் சிலேற்பனமொன்றாய்க்கூடில்
அள்ளியபுருவக்கண்ணாள் அரணைவால்துண்டைப்போலும்
கொள்ளியபித்தந்தானும் குருவிவால்துடிப்புபோலும்
முள்ளியிக்குணங்கள்கண்டால் முடிவதுதிண்ணந்தானே. 13

துடியிடியடித்தாற்போல தொடுத்திடும்சிலேற்பம்ரண்டும்
கடுகியஜயம்ஒன்று கடிந்துமேகாணவேண்டி
படவரவல்குலாளே பாம்பெனவாதமோடும்
அடவினிலறிந்துகொள்ளும் அருமுனியுரைத்தவாறே. 14

பித்த செய்கை.

ஏகவார்குழலாய்பித்தம் செய்குறியியம்பக்கேளாய்
லோலவேல்விழிகள்ரண்டு குளிர்ந்துமேநடுக்குமல்லால்
சீலநீர்க்கடுத்துநொந்து சிறுகெனவிழும்மின்னம்
ஞாலமேஅறியச்சொன்னோம் நவின்றிடுமுண்மைதானே. 15

வாத செய்கை.

மானேகேள்வாதம்ரண்டும் வகுத்தசேற்பனங்கள்ரண்டும்
ஆனதோர்சரீரம்நோவாம் அங்கைகால்கிமிர்த்துக்காட்டும்
மூனமாமூதிரத்துள்ளே ஒத்தையுமிகுத்துவிழும்
பானலங்கண்ணினார்கேள் வாதத்தின்செய்கையாமே. 16

செய்யதோர்பித்தம்ரண்டும் சிலேட்டுமமெழுந்ததானால்
அய்யதோர்பசியுமில்லை அடிக்கடிவுதரம்விழும்
துய்யதோர்நயனம்நீரும் சுத்தமேமஞ்சள்போலாம்
பெய்கள்போல்பித்தம்பேசி பிதற்றுவதுண்மைதானே. 17

மச்சமுனிநாடி முற்றிற்று.

ஆக செய்யுள் 1297.

உ

சிவமயம்.

பன்னிரண்டாவது

புலிப்பாணி

நாடி கூறுகின்றார்.

வருநமக்குற்றநாடி வலக்கைமானிடனுக்கெல்லாம்
அரிவையர்க்கிடதுகையில் ஆய்ந்தவர்பார்க்குங்காலை
பெருவிரல்வாதமாகும் பின்விரல்பித்தமாகும்
திருமணிவிரலில்நாடி சிலேத்துமமென்றுசெப்பே. 1

அன்னமேகோழியோனுன் மயிலனநடக்கும்வாதம்
பின்னையோரட்டையாமை பெருத்திடுபித்தமாகும்
சொன்னவாய்மொழிநல்லாளே சுத்தியபாம்புதேரை
அன்னமேஐயமென்று அறிந்திடீர்வந்தந்தானே. 2

கையதுநகருமெத்த கண்களைமுழித்துப்பார்க்கும்
பொய்யதுநடுக்கும்விட்டை விட்டுவிட்டோட்டங்கொள்ளும்
மையமாய்நிலம்புரண்டும் அடிக்கடியெழுந்திருக்கும்
வையவேபுதல்வர்கேளீர் மரணமென்றறிந்துகொள்ளே. 3

பலபலபேச்சுபேசும் பாய்ச்சீலைகிழித்துக்காட்டும்
சலமதுவுருட்டிக்கேட்கும் சாலவேசுவாசங்காணும்
தலமதிற்றுருப்பெடுத்து தாண்டியேயெழுந்திருக்கும்
பிலமோதான்மிகுந்துகாட்டும் பிழையாதென்றியம்பிடீரே. 4

நாக்கதுயீரமுண்டாய் நயனப்பாருவைகள்நன்றாய்
மூக்கதுயீரம்வற்றி முகக்களைமாறுதாகில்
ஆக்கவேசுவாசமென்று அமருமேதூக்கம்போல
தாக்கிடுஞ்சுரமும்பெற்றல் தானிருந்தாலுமீளும். 5

வாதமுமுடிகித்தேறி வருஞ்சுரங்கொஞ்சமாகில்
போதவேதாங்கமாட்டாய் போதநித்திரையுமுண்டாய்
வாதமாய்த்தீபனங்கள் ஒத்திட்ச்சுரங்கள்தானும்
மாதவமுடையோர்கேளீர் வந்ததோர்வியாதிமீளும். 6

உடம்பெலாமீரமுண்டாய் ஒத்திடுஞ்சுரங்களுண்டாம்
தடங்கண்ணுஞ்சொருகிமெத்த தாகமுங்கொஞ்சமாகும்
விடங்கடித்ததுபோற்சற்றே மேலுடம்பசதிகாணும்
படந்தைகேள்சொன்னேமித்தை வருஞ்சுரமென்றேயோதே. 7

காலுமேகுடைச்சல்கண்டு கடுத்திடுமிடுப்புபக்கம்
மேலுமேசுரமுங்கண்டு விழியதுகாந்தல்காணும்
ஆலுமேகனுக்கள்கண்டு அழுந்தியேபிரட்டிக்காட்டும்
சேலுமாவிழிநல்லாளே சொந்தமாஞ்சுரமென்றோதே 8

காயுமேசுரங்கள்மெத்த கைகால்களுதரிக்காட்டும்
ஓய்விலாவயிறெறிச்சல் உத்ததோர்பேதியுண்டாம்
வாயதுபினத்தல்கண்டு வழுவழுத்திருக்கும்நாவு
ஆயுறுவல்லோர்கேளீர் அதிசாரசுரமென்றோதே. 9

பக்கமேதுடிக்குமார்பு பகைத்திடுமுகம்வெளுக்கும்
ஒக்கவேசுரமுங்காயும் ஓயுங்கைகால்கள்மெத்த
கக்கவேவலிகளுண்டாங் கண்வெளுத்திட்டேபோகும்
அக்குலஅஸ்தியான அதிசாரமென்றேயோதே. 10

சொல்லியநாடிதன்னைச் சுருக்குடன்பார்க்கும்போது
மெல்லியபித்தந்தானும் மீறியேதொடர்ந்துநின்றால்
வல்லியவாதந்தானும் வந்துமேயுறையுமாகில்
சொல்லவோர்ராவுக்குள்ளே சொல்வதுதிண்ணந்தானே. 11

சேத்துமநாடிதானும் திருந்தியவாமைபோல
நாட்டியமீசல்போல நயந்துமேசெல்லுமாகில்
மீட்டவேவேண்டாமாறு நாளினில்மரணமாவான்
தீட்டவேபுலிப்பாணிசொன்னார் திறமுடனறிந்துசொல்லே. 12

புலிப்பாணிநாடி முற்றிற்று.

ஆக செய்யுள் 1279.

உ

சிவமயம்.

பதின்மூன்றாவது

சட்டமுனி

நாடி கூறுகின்றார்.

ஆதிசத்தி யடிபணிந்தன்புடன்
நீதியாக நெருங்குமானிடர்க்கு
வாதியான வைத்தியர்பிழைக்கவே
சோதியாக சுருக்கமாய்கூறுவாம். 1

வாதக்குறிப்பு அசாத்தியலக்ஷணங்கள்.

சொல்லுப்வாதக் குறிப்புபுகலுவேன்
வெல்லுப்வாதம் விரவியேயோடிடில்
புல்லும்பித்தம் புகலத்துடித்திடில்
கொல்லுமேமன் கொடுபோவதுண்மையே. 2

பித்தக் குறிப்பு.

உண்மையாக வுரைக்கிறேன்பித்தங்கேள்
கண்மையாமுச்சி கடிகத்துடித்திடில்
வண்மையாங்கண்ணீர் வாகாய்ப்பெருகிடும்
தண்மையாமேனி தரைதனிற்கொல்லுமே. 3

சேத்துமக் குறிப்பு.

கொல்லுமீளை குறிக்குஞ்சேத்துமங்கேள்
வெல்லுமாலை விளங்கித்துடித்திடில்
அல்லுமேபக லொன்றரைநாளினில்
கொல்லுங்கொல்லுங் குறிமுனிதப்பாதே. 4

வாதபித்த சிலேத்துமக்குறிப்பு.

தப்பாதையா தரணியில்மாந்தர்க்கு
வொப்பாங்தொந்தம் யுரைக்குறேனுண்மையாய்
செப்பாஞ்சேத்துமம் சிறந்தவாதபித்தம்
அப்பாதுடித்திடி லான்பதிசேர்வரே. 5

வாதபித்தக் குறிப்பு.

சேரும்வாத சிறந்ததோர்பித்தமும்
கூரும்நாவுங் குதிக்கும்மண்டூகம்போல்
வீருந்தானு விளங்கப்பதைத்திடில்
சேருமெமபுரஞ் சேர்வதுமுண்மையே. 6

பித்தவாதக் குறிப்பு.

உண்மைவாத முறைக்கும்பித்தமுடன்
உண்மைமாத்திரை யொன்றுமேமீறிடில்
உண்மையாமுட லொடுங்கியடங்கிடும்
உண்மையாங்காலன் வுடல்கொண்டுபோவதே. 7

சேத்தும வாதக் குறிப்பு.

போவான்காலன் புரள்வதுநிச்சயம்
சாவான்சேத்துமம் சாற்றும்வாதமுறில்
நாவாற்கூறவும் நவிலவரிதுகாண்
பாவால்சித்தர் பகருமொழிமெய்யே. 8

சேத்தும பித்தக்குறிப்பு.

மெய்யாய்சேத்தும மேவப்பொருந்திடா
தைய்யாபித்த மாணவால்துடிப்புபோல்
நொய்யமாத்திரை நுவலப்பிரண்டிடில்
பையமால்பதம் பகருடல்செல்வதே. 9

சாத்தியசாத்யம்.

பித்தமயங்கிடில் பேசாதேபோய்விடு
யெத்திபதாது வெழும்பிடில்வாதமாம்
முத்தியமாத்திரை யொடுங்கிபெருகிடும்
சத்திபாய்வைத்தியம் தப்பாதுசெய்திடே. 10
செய்யமாந்தஞ் சிறந்ததோர்வைத்தியம்
நய்யநாடி நவின்றிடப்பார்த்துமே
பெய்யமருந்து பிசகாதறிந்திடில்
உய்யுஞ்சீவ னுலகழியாதிதே. 11

சட்டமுனி நாடி முற்றிற்று.

ஆக செய்யுள் 1290.

ஃ

சிவமயம்.

பதினன்காவது

போகர்

நாடி கூறுகின்றார்.

ஜெனனமானிடர்க்கு சிறப்புடன்நாடிசொல்வேன்
சனமதுசிரசுதொண்டை கடியதோர்விலாவுமட்டும்
புனலொடுரத்தமூளை பூட்டியநரம்புதாது
வனமுடனெழுபத்திரா யிரநரம்பறிந்துசொல்வாம். 1

சொல்லியநரப்பினலே தோன்றியமானிடர்க்கு
துல்லியவெலும்புமூளை துடிபெறவலித்துக்கட்டி
புல்லியதசையும்ரத்தம் புகழுடனென்றுய்க்கூடி
வல்லியதோலினலே வகுத்ததோர்காயமாமே 2

வாத சாத்தியம்.

காயமாம்மாந்தருக்கு கருதியேநாடிதன்னில்
தோயவேசாத்தியங்கள் தொகுப்புடன்சொல்லக்கேளீர்
மாயமாம்வாதத்தாலே மதிப்புடன்கழிச்சல்கண்டு
காயமுமழிவதில்லை களிப்புடன்கூறினரே. 3

கூறினர்முனிவர்தானும் குறுகியமுனியருளினலே
தேறினர்சித்தர்தாமும் தெளிவறவறிந்துகற்றூர்
மீறினரிஷிகள்போகர் மேன்மையாந்தபோதனர்கள்
தூறினரந்தநாடி தொகுத்தவோர்குறிப்புதானே. 4

பித்தமாம்நாடிதானும் பிசகியேயோடக்கண்டால்
நித்தமுஞ்சுரமுந்தோன்றி நெருங்கியமலமும்வீழ்ந்தால்
உத்தமோர்காயந்தானு முண்மையாய்த்தேறுந்தேறும்
சத்தியமாகச்சொன்னேம் தரணியில்மாந்தருக்கே. 5

போசனம்வெறுத்துவிக்கல் பொருமுதல்புடைத்துச்சேர்தல்
ஆசனங்குளிர்ந்தவூதல் அங்கங்கேபுறத்தேவீங்கல்
கோசமுமேறவாங்கல் குளிர்ந்திறவாங்கலேதான்
நாயிவன்கருவியெண்டே நவின்றுதான்விட்டுபோகான். 6

விட்டநீர்அடைத்தல்போல விழிபினீர்சிதறச்சிந்தல்
அட்டமுங்குளிந்துகாணல் அங்குகால்பறந்தேவீங்கல்
உட்டனம்பிரவேசித்தல் வரவுதலிற்றுச்சேர்ந்தால்
நட்டமாஞ்சாவுதிண்ணம் நாடியேகைகொடாதே. 7

கைதொடிபுண்போலாதல் கருத்துடல்வழுவதல்ல
மெய்தொடிலுதிரம்நீளம் விழிதனிற்சிகப்புபூனெ
செய்யொழிகமலம்புந்தி சிறுமுகங்குருவோசித்தல்
ஐவருமொடுங்கிநித்தம் ஆடுவாராடாதென்னே. 8

சிரமதுகனகனத்து செவியடைத்திருமலாகி
சுரமதுவெகுவதாகச் சோரைபோற்சிறுநீர்வீழும்
சரமதுசிதறிவீசி தாகமும்வெகுவதாக
விரவியேவிழிதியங்கி முழியாதுவிடயமென்றே. 9

மருந்திடவிரும்பிடாதே மறுபிறப்பிட்டுமேலும்
தருந்தரிசிதங்கள்வீங்கி தாளடிக்கீழேகட்டி
பருந்திநீர்பிறவேவாங்கி பார்வையுமிகுதியானல்
மருந்திடவென்றேநீயும் மரணமென்றறிந்துகொள்ளே. 10

மாணமாம்போகர்சொன்ன வாக்கியம்பிசகதில்லை
தரணமாமாந்தர்க்காக சாற்றினேமிந்தநூலை
காணிகாரனவர்க்கு காட்டாமலிந்தநூலை
திரமுடன்அறிவதற்கு செப்பினேமிந்தநூலே. 11

போகர்நாடி முற்றிற்று.

ஆக செய்யுள் 1301.

உ

சிவமயம்.

பதினைந்தாவது

வரரிஷி

நாடி கூறுகின்றார்.

மேவியபுறங்கையாலே மிக்கவேநாடிபார்க்கில்
ஆவலாய்வாதநாடி ஆமைபோலிறங்குமாகில்
பாவையேபெருமூச்செய்து பரலோகமடைவதென்று
காவியங்கண்ணினார்கேள் மரணமாமென்றுசெப்பே. 1

செப்பியநாடிதானும் சிருசிருவெனவகித்து
ஒப்பியதொண்டைக்குள்ளே சயமடைத்திரையுங்கண்டாய்
தப்பியகபந்தானங்கே தரியாமல்பிசகுமாகில்
கப்பியமரணம்வந்து காலையில்மடிவர்தானே. 2

மெய்யதோர்பித்தம்வந்து வாய்வதுமிகுந்துகாட்ட
அய்யமேவிட்டகன்று அடைந்திடுமிளப்புமாகும்
துய்யதோர்விழியின்மந்தம் சோருநீரிடமேசுத்தி
அய்யனாருரைத்ததுண்மை அஞ்சாநாள்மரணமாவான். 3

மீண்டுவாய்வழவழத்து மேனியும்வெளுக்குமாகில்
தாண்டியபேச்சுதானும் சதண்டாராகமட்டும்
வீண்டியமரணமாக விரண்டரைக்கடிகைமுன்னே
கூண்டனயிளப்புங்கூட குரைந்திடுமுயிரைபெண்ணே. 4

கன்னியேயாவுமெத்தக் கறுப்பதாய்நாக்குழுக்கும்
தன்னிடகுணமுமாறி தவ்வியகுணமுமிஞ்சில்
என்னமேகுணமிதானால் யிதற்குநீருரிமைபூண்டு
உன்னியமருந்துசெய்தால் ஒழிந்துநீமரணமென்றே. 5

முதுகொடுமயிறுவீங்கி மூலமுந்தாதுகெட்டு
செதுசெவிக்கண்ணுப்வாயுஞ் சோரவிப்பதுவர்குன்றி
முதுந்தனவாறுமூன்று முதியவஞ்சினைப்பளாகில்
விதியவன்வசமேதென்று விட்டுநீபிரிந்திடாயே. 6

வற்றியமலஜலங்கள் மற்றுளசெவிகள்நாசி
உற்றதோர்கன்னம்நாக்கு உறுதியாய்ப்பலமுமற்று
இத்தனைகுணமுங்கண்டு இருந்தனவியல்புமாறி
வித்தகர்முன்புசென்று விளம்புவதறிவதாமே. 7

தன்னுடசைகைதானும் தனக்கதுதோன்றுமாகில்
முன்னுரைப்பறிதல்கேட்கல் மூவன்றுரைப்பதற்குவந்து
இன்னதென்றறிதல்யேங்கி இளைப்புடன்திகைப்புதோன்றில்
சொன்னம்போல்வரண்டுசெய்யும் தோன்றிடவேழ்நாட்சாவே. 8

அரிந்திடாப்பித்தம்நின்று வாதமுஞ்சேத்துமமங்கே
பிரிந்திடாதோடுமாகில் பெய்வளைமாதேகேளாய்
இரிந்ததோராகமத்தின் நேர்படவொத்தேயோடில்
மரிந்திடாகடிகைதொண்ணூற் றுளவினில்மரணமென்னே. 9

வரரிஷிநாடி முற்றிற்று.

ஆக செய்யுள் 1310.

உ

கடவுள்துணை.

பதினாறுவது

இராமதேவர்

நாடி கூறுகின்றார்.

பார்த்துமே வாதத்தின் செய்கைகேளு பாங்காக மானிடர்க்கு சொல்லுகின்றேன், ஆர்த்துமே அரணைவால் துடிபைப்போலும் அடிக்கடி நாழிகைதான் பிரளுமாகில், வேர்த்துமே வுடலெங்கும் நொந்து காணும் விரவியே மேனியெங்கும் குளிர்ச்சிகாணும், கோர்த்துமே மங்கைநல்லாள் வாதச்செய்கை கூறுகிறேன் வாதத்தின் செய்கை தானே. 1

காணவே புருஷர்க்கு வாதநாடி கறுங்குருவி மான்வாலின் துடிப்புபோலும், எனவே அன்னத்தின் நடையைப்போலும் எழிலானபுறாவின்றன் நடக்கைபோலும், ஆணவே பித்தத்தின் செய்கைகேளு அழ

கர்னநடையைப்போ லிருக்கும்பாரு, யீணவே சேத்துமந்தான் தவளை போல எழிலான விட்டில்போல் குதிக்கும்பாரே. 2

ஸ்திரீ நாடிலக்ஷணம்.

சொல்லுகிறேன் ஸ்திரீகட்கு யிடதுபக்கம் சொகுசாக மானிடர்க்கு சொல்வேன்பாரு, வெல்லுகிறேன் வாதமது பாம்புபோலாம் வித மானபித்தமது அட்டைபோலாம், செல்லுகின்ற அப்பமென்ற நாடி தானும் சிறியகருங்குருமானின் ரெக்கைபோலும், அல்லுவது வழங்குகின்ற நாடிமூன்றும் அவனியிலே அறிகிறது அருமைபாரே. 3

பஞ்சபூத நாடிலக்ஷணம்.

சொல்லுவேன் ஐந்தாம்விரல் பூதநாடி சுகமுடன் நாலாம்விரல் வாதமென்க, எல்லுவேன் மூவிரலாம் பித்தமாகும் எழிலான யிருவிரலையமாகும், தொல்லுலகில் வழங்குகின்ற சிறுவிரல்தான் சுத்தமுள்ள குருநாடி யென்றுசொல்வார், மல்லுமொரு நாடிகள்தான் ஒன்றுக்கொன்று வளர்கின்ற பின்னலின்றன் வண்மைபாரே. 4

சொல்லியதோர் நாடியின்றன் வண்மைகேளு சொற்பெரிய வாதத்தின் அணியைப்போல, வெல்லவே கீழ்மேலே பிரண்டுவோடில் வீணுகமேனியது வருந்திவாடும், கொல்லவே பித்தமது மேலேயேறி கொடிபாகல் கொடியதுபோ லூருமாகில், மெல்லவே வியர்வையது அதிகமாகி மிக்கவே சிறுநீர்தான் கட்டிப்போமே. 5

சிலேத்துமத்தின் பித்தமது புலியைப்போல சீறியே நிற்குகின்ற குணத்தைக்கேளு, அற்பமாய் சன்னிபிரவேசமாகி அடிக்கடிதான் தலைநோவும் மயக்கமுண்டாம், பாற்பெனவே பஞ்சபூத நாடிதானும் கடுகவேமேல்வீங்கி கப்புகாணும், தீர்க்கவே நாடியது திமிர்ந்துநின்றால் தீராது அசாத்தியமென் றரையலாமே. 6

மரண லக்ஷணம்.

வேறு.

மண்டலந்தன்னில்வாழும் மானிடரானவர்க்கு
விண்டலம்விசைநரம்பு குளுந்துமேவோடுமாகில்
குண்டலம்பற்கடித்து பொறியெலாந்தான்கலங்கி
துண்டெனவிருக்குமாகில் துணியவேமரணம்சொல்லும். 7
சொல்லவேமூச்சயர்ந்து சுகமுடனடுக்கமுண்டாய்
வெல்லவேமுணியும்நட்டு வியர்வையுமதிகமானல்

எல்லவேசிலேத்துமந்தான் எழிலானதவளைபோலாய்
மெல்லவேநடக்குமாகில் மெய்யதாய்மரணமாவான். 8

துடிப்புடன்சேத்துமந்தான் சுருக்கெனஓடுமாகில்
அடிப்புனன்திரேகம்வற்றி அழலைகணதிகமாகி
முடிப்புடன்தலைகனத்து முய்யவேமயக்கமாகும்
இடுப்புடன்மூன்றுநாளில் இன்பமாய்மரணஞ்சேர்வான். 9

நில்லவேபித்தநாடி நிலைதப்பிஓடுமானால்
மெல்லவேகாசந்தானும் மிகவுடன்தொடர்ந்துகாணும்
வெல்லவேயீளையுண்டா யிருமலுமதிகமாகி
செல்லவேபயணமாவார் சிறப்புடனுரைத்தோம்பாரே. 10

உரைத்தோமேவாதபித்தம் சிலேத்துமமூன்றுங்கூடில்
கரைக்கவேதேள்கொடுக்கைப்போல காணவேதுடிக்குமாகில்
இரைக்கவேயிருமல்கண்டு யிருபதுநாளிற்கொல்லும்
முறைப்படிராமதேவர் வுரைத்ததுவுண்மையாமே. 11

இராமதேவர்நாடி முற்றிற்று.

ஆக செய்யுள் 1321.

உ

சிவமயம்.

பதினேழாவது

இடைக்காடர்

நாடி கூறுகின்றார்

சீர்பொழிந்துஞ் சாஸ்திரமும் மருந்துப்பையும் தெய்வீக மானுப் போல் பலதுஞ்சொல்லி, பேர்பொருந்து யெழுத்தாணி அம்மிஓலை யியல்பான கருவிமுதல் பைக்கரையுஞ்செப்பு, கூர்பொருந்துஞ் சாஸ் திரங்கள் சொன்னானால் குருவாகும் அவருடனே யெதிர்க்கவேண் டாம், தார்பொருந்து சாஸ்திரஞ் சொல்லாவிட்டால் சண்டாள மருந் துடனே பையைவாங்கே. 1

பகையாதே அவருடனே யெதிர்க்கவேண்டாம் பன்னிரண்டு பிழைநீக்கி யிந்தநூலை, குறையாம லிருந்துநீ விருந்துவாங்கி கொள்ளனவே அவருடையக் கீறும்போனால், நிறைபரீக்ஷனாய் வந்தானானால் நேர்மையாய் விருதிலைபந்து பாகஞ்சொல்லி, துரையாக பதிலுரைத்து வைப்புஞ்சொல்லி சூட்சமாய் மனமறிந்து சொல்லுஞ்சொல்லே. 2

நாராசம் பிடித்தகைக்குப் பேர்தான்சொல்லு நன்றாக யிடதுகையில் ஓலைசொல்லும், ஓயாமலுண்டியதோ ருண்மைசொல்லும் ஒட்டிமுடிந்தெட்டெழுத்தி னுருவஞ்சொல்லும், வாராமலங்குதித்த வசனம் சொல்லிப் பார்த்தங்கே சென்றடைத்த வடிவைச்சொல்லி, நேராக நீண்டெழுத்தின் நிலையைச்சொல்லி நிட்சயமாய் அரியென்றும் பொருளுஞ்சொல்லே. 3

நாராசம் பிடித்தகையோ ஞானமூர்த்தி நன்றாக யிடதுகையில் ஓலைசத்தி, ஓராமலுண்டினதோ ருண்மைஞானம் ஒட்டிமுடித் தெட்டெழுத்தே வுருவியோனி, பாராமலங்குதித்த வசனவாய்வு பாழங்கே சென்றடைத்த வடிவுலிங்கம், நேராக நீண்டெழுத்தே அடியாதாரம் நிச்சயமாய் அரியென்றும் பொருளுந்நீரே. 4

குளிர்ந்திருக்கும் அம்மிக்குப் பேர்தானென்ன கூடாடுங்குழவியுடன் பேர்தானென்ன, தெளிந்தரைக்கும் விரலுக்கும் பேர்தானென்ன தேமிறுமருந்தினிட பேர்தானென்ன, நளிந்திருந்த செப்புமுதலடைப்புதானும் நான்முகத்தோன் வகுத்தபடி நன்றாச் சொல்லும், மொழிந்துரையும் பண்டிதரை யிந்தநூலை மோசங்கள் வாராதென்று மொழிந்திடீரே. 5

குளிர்ந்திருக்கும் அம்மியது சத்தியாகும் கூடாடுங் குழவியது லிங்கமாகும், தெளிந்தரைக்கும் விரலஞ்சும் பஞ்சபூதம் தேகமுறும் மருந்தெல்லாஞ் சிவமேயாகும், நளிந்திருந்த செப்புமுதலடைப்புதானும் நாதருட சிகாரத்தில் கபாடமாச்சு, மொழிந்துரையும் பண்டிதரேயிந்தநூலை யுகந்துவைத்து அம்மிதனை வாங்கிடீரே. 6

உரைக்கிறதோர் செந்தூரம் பேர்தானென்ன உத்தரசக் கெந்திமுதல் தாரமேது, அரைக்கின்ற மண்ணுமுதல் சீலையேது அதின்றுவெது குப்பிமுதற் கால்கையேது, நிரைக்கின்ற அடுப்புமுதல் தீபமேது நிகழாதமணலேதுத் தாளியேது, வரைக்கடங்கா பண்டிதரே யிந்தநூலை வகைபிரித்து யின்னதென்று வகுத்திடீரே. 7

உரைக்கிறதோர் செந்தூரம் சிவமுமாச்சு அரைக்கின்ற மண்ணு முதல் சிவசத்தியாகும், அடைத்தகுப்பி சலாகைமுதல் வேதமாச்சு வரைக்கடங்கா தாழிபது ஆழியாச்சு, வகைசொல்லி பண்டிதரே மரு ந்தேவாங்கி, பரைக்கடங்கா செய்பாகம் கைபாகம்பார்த்து பண்டிதரே யிந்நூலைப் பணிந்திடீரே. 8

பொற்பணியாய்ச் சமைந்தசெப்பு பேர்தானேது பொரியான வெள்ளியுட செய்கைசொல்லும், நற்பணியாய் சமைந்தவகை செப்பு மென்ன நலம்பெரிய சாஸ்திரங்கள் நன்றாய்ச்சொல்லும், தற்பணி யாய் போகாமல் தரித்துப்பார்த்து தாரணியிலின்னதென்று தபவாய்ச் சொல்லும், சிற்பணியும் பண்டிதரே யிந்தநூலை திறமாக வாய்திறந்து செப்புவீரே. 9

பொற்பணியாய் சமைந்தசெப்பு யிறைவனாகும் பொறியான வெள்ளியென்றால் வேதனப்பா, தற்பணியாய் சமைந்தவகை யீசன் விந்து தலம்பெரிய சாஸ்திரங்கள் பரத்தின்னேதம், நற்பணியாய்ப் போகாமலிந்தநூலை நலமாகவிருது கனை வாங்கிக்கொள்வாய், சிற்பணி யும்பண்டிதரே சொல்லாவிட்டால் திறமாகசீஷனைப் வைத்திடாபே 10

இடைக்காடர்நாடி முற்றிற்று.

ஆக செய்யுள் 1331.

உ

சிவமயம்.

பதினெட்டாவது

கொங்கணர்

நாடி கூறுகின்றார்.

அஞ்சுருவா யெடுத்ததொரு பஞ்சலோகம் அடைப்பேது செப் பேது அறிந்துசொல்லும், கஞ்சமே காம்பூர லோகஞ்சொல்லு களிம் பான பித்தளையின் திருவுஞ்சொல்லும், வெஞ்சமரில் சாஸ்திரங்கள் எடுத்துப்பேசி வேதாந்தஞ் சித்தாந்தம் விரித்துச்சொல்லும், நஞ்சுக ந்தபண்டிதரே யிந்தநூலை நயந்துநீ யுன்னுடைய செப்புவாங்கே. 1

அஞ்சுருவா யெடுத்ததொரு பஞ்சலோகம் அதைதிருந்த செப்புவரு பேரைகேழ்க்க, கஞ்சுபடா ஆகாசம் செப்பூவன்னி கருவானேறு சமட வாய்வேயாகும், வெஞ்சமடா பித்தளை பிரிதிவுமாகும் வேதாந் தந்திறவென்றால் அப்பின்கூறு, நஞ்சுகந்த பண்டிதரே யிந்தநூலை நாடரியயின்னதென்று நவிலுவாயே. 2

கஞ்சமென்ற ஆகாசம் நிறத்தைச்சொல்லும் கடுஞ்செப்புவன்னியுட நிறத்தைச்சொல்லும், வஞ்சமென்ற லோகந்தான் வாய்வேயாகும் வரும்பித்தளை பிரிதிவுக்கு நிறத்தைச்சொல்லும், மிஞ்சவே தேயுக்கு அப்பின்கூறு விதமான நிறத்தையெல்லாம் விழங்கிப்பார்த்து, அஞ்சாமல் யெடுத்துரைக்கும் வபித்தியோரே ஒவ்வொன்றாப் யின்னதென்று வுரைத்திடீரே. 3

கஞ்சமென்றால் யாகாசம் புகைபோல்மேனி கடுஞ்செப்பு நிறமென்றால் சிவப்பேயாகும், வஞ்சமென்றா லோகந்தான் உருப்பேயாகும் வரும்பித்தளையென்றால் பொன்போல்மேனி, மிஞ்சவே தேயுக்கும் அப்பின்கூறு விதமான படிகம்போல் நிறத்தைச் சொல்லும், ஒஞ்சாம லெடுத்துரைக்கும் பண்டிதரேஐபா ஒவ்வொன்றா யின்னதென்று யுகந்துகேளே. 4

திடமான கஞ்சத்தின் வீட்டைச்சொல்லும் தேடரிய தாம்பிரத்தின்வீட்டைச்சொல்லும், உடலானபித்தளையின் வீட்டைச்சொல்லும் உத்தமலோகத்தின் வீட்டைச்சொல்லும், சடமான திராவுக்கும் வீட்டைச்சொல்லும் தருவான அஞ்சினுட சக்கரத்தின்வீடு, திடம்பெரிய வயித்தியரே யிந்தநூலை சூட்சமாயின்னூலை திறந்திடீரே. 5

திடமான ஆகாசம் வீடுவட்டம் தேடரிதாம் பூரக முக்கோணந்தான், உடலான பித்தளையின்வீடு சதிர்க்கோணந்தான் உத்தமமாலோகத்தின் அறுகோணந்தான், சடமான திருவுக்குப் பிறைபோலாகும் தருவான அஞ்சினிட சக்கரத்தின்வீடு, திடம்பெரிய வயித்தியரே யிந்தநூலை சூட்சமாய் பணிந்துநீ கேளுகேளே. 6

தேரிட சக்கரத்தின் யெழுத்தைச் சொல்லுஞ் செகப்பான தாம்பிரத்தின் அட்சரத்தைச்சொல்லும், யேரிட லோகத்தின் யெழுத்தைச்சொல்லும் யியல்பான பித்தளையின் யெழுத்தைச் சொல்லும், கோடரியதிராவுக்கு அட்சரங்கள்சொல்லும் குருவாகும் பண்டிதரே தொகுத்துபார்த்து, நாடரிய யிந்தநூலின் யெழுத்தைச்சொல்லும் நன்றாக மருத்துசெப்பு வாங்குவாயே. 7

தேடரிய கஞ்சந்தாம் அகாரமாச்சு தியானதாபூரம் சிகாரமாச்சு, கோரறிய திராவுக்கு மகாரமாச்சு குருவாகு முருவான பஞ்சபூதம், சீரறிய சிகாரமது நடுவேயாச்சு சிறப்பான வருவுருவம் காணலாச்சு, நாடறிய யின்னாலே நன்றாய்ச் சொல்வேன் நாணமில்லா வயித்தியரே வணங்கிக்கேளே. 8

மாத்தினால் கடைந்தசெப்பு வகைதான் சொல்லும் வளர்மூங்கில் விரலுக்கு வகைதானென்னு, திறத்தினால் மிளதுடைய கொம்பைச் சொல்லும் திறமானமேதுசில செப்பச்சொல்லும், பறத்தினலெழுந்த பசு யினத்தின்செப்பு பாங்கான கரியினுட மூலஞ்சொல்லும், திறத் தினு லெழுந்ததொரு கரியின்கொம்பை திடம்பெரிய வயித்தியரே செப்பிடீரே. 9

மாத்தினால் கடைந்தசெப்புக் காந்தமூசி மாபெரிய மூங்கிலுட டமுமாகும், திரத்தினால் கடைந்தமிலா மாலினோரம் திறமானமேதி குலங் காலபீடம், சிரத்தினால் கரியென்றால் கொம்பின்செப்பு சீர்பெ ருங்கயமுகனில் மூலமாகும், வரத்தினால் நாதாக்கள் அமைத்தபோராம் வண்மையுள்ள நாடியிது வளமைபாரே. 10

கொங்கணர்நாடி முற்றிற்று.

ஆக செய்யுள் 1341.

பதினெண் சித்தர்கள் நாடிசாஸ்திரம்

முற்றிற்று.